

日本美術作品レファレンス事典 個人美術全集・デザイン/ポスター篇

日外アソシエーツ 編 B5・830頁 定価(本体80,000円+税) ISBN978-4-8169-2808-6 2019年12月刊行

個人美術全集に収録された1.5万件

- 個人美術全集・主要作品集に掲載されたグラフィック・デザイン作品(ポスター、装幀、挿絵、シンボルマークなど)の図版を作品名から探すことができる図版索引です。『日本美術作品レファレンス事典 個人美術全集』(2011.7~2015.1刊)のシリーズ補遺版。
- 64種91冊の全集を対象に原本を調査、明治期の装幀家から世界で活躍する現代のグラフィックデザイナーまで、作品図版14,775点の情報を収録しました。
- 各作品には収録全集名、図版番号、および制作年代・寸法・素材、共同制作者、出版社・刊行年(図書など)、所蔵機関などの作品データを記載しています。個人の作品を多角的に知る事ができ、作品小事典としても役立ちます。
- 「作者名索引」付き。

内容見本
アメリカ古典映画の回顧 [ポスター] 【原弘】 「原弘グラフィック・デザインの源流」平凡社 1985 ◇p36 (カラー) 72.5×51.5 東京国立近代美術館フィルムセンター開館記念 ※会期1970年
『あやめ草』 [装丁] 【杉浦非水】 「杉浦非水のデザイン」パイインターナショナル 2014 ◇p114 (カラー) あやめ會 1906 如山堂書店 [大貫伸樹蔵書]
「春怨」挿絵 【小村雪岱】 「小村雪岱—物語る意匠」東京美術 2014 ◇p137 (カラー) 38.0×26.5 木村富子 『アサヒグラフ』4月4日号 (昭和3 (1928) 年) [岩城コレクション]
世界のトレードマークとシンボル. 編集・レイアウト 【亀倉雄策】 「亀倉雄策のデザイン」六耀社 2005 ◇図249 (カラー) 1965 (株) 河出書房新社 (日本), ラインホルド社 (アメリカ), スタジオ・ビスタ (イギリス), オットー・マイヤー社 (ドイツ)


【収録対象全集例】

粟津潔・作品集 全3巻(講談社) / 安野光雅のポスター(岩崎書店) / イラストレーター 安西水丸(クレヴィス) / いわさきちひろ全集 全11巻(ほるぷ出版) / 宇野亞喜良クロニクル(グラフィック社) / 恩地孝四郎 装本の業(三省堂) / 神坂雪佳 百々世草(近代図案コレクション)(芸艸堂) / 亀倉雄策のデザイン(六耀社) / グラフィック・コスモス—松永真デザインの世界(集英社) / 小村雪岱—物語る意匠(東京美術) / 杉浦非水のデザイン(パイ インターナショナル) / 田代卓の仕事(パイ インターナショナル) / 田中一光のデザイン(駸々堂出版) / 永井一正の世界(講談社) / 橋口五葉—装飾への情熱(ToBi selection)(東京美術) / 服部一成グラフィックス(誠文堂新光社) / 原弘グラフィック・デザインの源流(平凡社) / 福田繁雄のポスター(光村図書出版) / マイデザイン・河野鷹思(六耀社) / 柳原良平の装丁(DANぼ) / 山名文夫のグラフィックデザイン(ピエ・ブックス) / 夢二美術館 全5巻(学習研究社) / 横尾忠則グラフィック大全(講談社) / 和田誠カラー作品集(愛育社) …etc.

2019.12

お問い合わせは… 日外アソシエーツ 営業局

TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845
〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 <http://www.nichigai.co.jp/>

■貴店名	注文書	日本美術作品レファレンス事典 個人美術全集・デザイン/ポスター篇	冊
		定価(本体80,000円+税) ISBN978-4-8169-2808-6	冊
		 9784816928086	