

中国・朝鮮から中近東まで  
東洋美術作品の図版を探すための“図版総索引”

# 東洋美術作品レファレンス事典

日外アソシエーツ編

B5・910頁 定価(本体76,000円+税) ISBN978-4-8169-2149-0 2008年12月刊行



9784816921490

女史箴図(顧愷之作、中国/絵画) スレイマニエ・モスク(オスマン帝国、現トルコ/建造物)  
白磁褐彩草文壺(安南、現ベトナム/工芸) 十一面観音立像(唐時代、中国/彫刻) など

絵画・彫刻・工芸・建造物の図版17,835点

■主要な美術全集に収録されている、中国・朝鮮・東南アジア・インド・イスラムなど、東洋美術作品の図版を探すための総索引です。30種135冊の美術全集に収録された図版17,835点について、どの全集の何巻に掲載されているかがわかります。

■本文は、絵画・彫刻・工芸・建造物などの作品分類順・地域別構成。各作品には、美術全集の掲載データ(掲載ページ、図版番号、カラー/モノクロ)のほか、作品の詳細情報(作者、出土地・制作年代・素材・大きさ・所蔵先など)も記載しました。

■「作者名索引」「作品名索引」付き。

【採録美術全集例】

世界美術大全集 東洋編	……	小学館
岩波美術館 テーマ館・歴史館	…	岩波書店
世界美術大系	……	講談社
エクラン世界の美術	……	主婦の友社
原色世界の美術	……	小学館
世界美術全集	……	角川書店
大系世界の美術	……	学習研究社
岩波世界の美術	……	岩波書店
世界の至宝	……	ぎょうせい
世界美術全集	……	平凡社
故宮博物院	…	日本放送出版協会
中国美術	……	講談社
韓国美術	……	講談社
中国の美術	……	淡交社
やきもの名鑑	……	講談社
茶陶の美	……	淡交社
茶道具の世界	……	淡交社
中国美術全集 工芸編	……	京都書院
東洋陶磁大観	……	講談社
世界の染付	……	同朋舎出版
		…など30種

2017.2

お問い合わせは… **日外アソシエーツ 営業局**

TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845  
〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 <http://www.nichigai.co.jp/>

<p>■貴店名</p>	<p><b>東洋美術作品レファレンス事典</b></p> <p>定価(本体76,000円+税) ISBN978-4-8169-2149-0</p>	冊
	<p>注文書</p> <p>■お名前</p>	

絵画

絵画

【中国】

女史箴図巻

- 「岩波美術館 歴史館(新装版) 第7室」岩波書店 2002
  - ◇図3(カラー/部分) 伝顧愷之作 344頃-408年頃 絹本着色 25×350 [大英博物館(ロンドン)]
- 「世界美術大全集 東洋編 第3巻」小学館 2000
  - ◇図78-79(カラー) 顧愷之作 東晋(4世紀後半) 絹本着色 24.8×348.2 [大英博物館(ロンドン)]
- 「中国の美術 3」淡交社 1982
  - ◇図12(カラー) 伝顧愷之作 東晋 [大英博物館]
- 「中国美術 1」講談社 1973
  - ◇図33-35(カラー) 伝顧愷之作 東晋 絹・着色巻 25.0×349.5 [大英博物館]

女史箴図巻(化粧)

- 「世界の美術 1」学習研究社 1967
  - ◇p299下(白黒) 伝顧愷之作 東晋時代 絹本着色 25×349.5 [大英博物館(ロンドン)]
- 「世界美術全集 14」角川書店 1963
  - ◇図1(カラー) 伝顧愷之作 7世紀 絹,模本 高25 [大英博物館(ロンドン)]

青卍隠居図

- 「世界美術大全集 東洋編 第7巻」小学館 1999
  - ◇図76(カラー) 王蒙作 元・至正26(1366) 紙本墨画 140.6×42.2 [上海博物館]

- 「上海博物館 4」日本放送出版教会 1992
  - ◇図8(カラー) 王蒙作 元 紙本墨画 141.0×42.2 [上海美術館]
- 「中国の美術 3」淡交社 1982
  - ◇図80(カラー) 王蒙作 元 紙本墨画 141×42.2 [上海博物館]
- 「世界美術大系 10」講談社 1965
  - ◇図17-18(白黒) 王蒙作 元時代 絹本墨画 141×42.2 [上海博物館]

早春図

- 「岩波美術館 歴史館(新装版) 第7室」岩波書店 2002
  - ◇図9(カラー) 郭熙作 1072,北宋 絹本墨画淡彩 158.3×108.1 [国立故宫博物院(台北)]
- 「世界美術大全集 東洋編 第5巻」小学館 1998
  - ◇図35(カラー) 郭熙作 北宋・熙寧5(1072) 絹本墨画淡彩 158.3×108.1 [国立故宫博物院(台北市)]
- 「故宫博物院 1」日本放送出版協会 1997
  - ◇図19(カラー) 郭熙作 北宋 絹本墨画淡彩 一幅 158.3×108.1 [故宫博物院(台北)]
- 「中国の美術 3」淡交社 1982
  - ◇図50(カラー) 郭熙作 北宋 絹本墨画淡彩 158.3×108.1 [故宫博物院(台北)]

【イスラム】

『マカーマート』挿絵(村人を訪れるアブー・ザイドとハリス)

- 「グランド世界美術 8」講談社 1976
  - ◇図41(カラー) 1237 34.8×26.0 [国立図書館(パリ)]
- 「大系世界の美術 8」学習研究社 1972
  - ◇図56(カラー) ヤフヤー・アルワーシティー(バグ

工芸

●分野

工芸

●地域

【中国】

●作品名

素紗単衣

●掲載美術全集  
巻号、出版社、刊行年

●作品情報  
図版番号・掲載頁、  
作者、制作年代、  
大きさ、所蔵先など

- 「世界美術大全集 東洋編 第2巻」小学館 1998
  - ◇図198(カラー) 前漢初期(前2世紀) 丈160.0,両袖全長195.0 湖南省長沙市馬王堆1号漢墓出土 [湖南省博物館(長沙市)]
- 「中国美術全集 工芸編 6」京都書院 1996
  - ◇図35(カラー) 前漢 衣丈128.0,両袖全長190.0,袖口幅27.0,重量48.0g 1972年湖南省長沙市馬王堆1号墓出土 [湖南省博物館]

【朝鮮】

青磁象嵌牡丹文双耳壺

- 「韓国美術 2」講談社 1987
  - ◇図250(白黒) 高麗時代(12世紀中葉) 高19.8,口径20.6 [国立中央博物館(ソウル特別市)]
- 「エクラン世界の美術 2」主婦の友社 1981
  - ◇図11(白黒) 高麗時代 高19.8,口径20.6 [国立中央博物館(韓国)]

- 「東洋陶磁大観 2」講談社 1976
  - ◇図26(白黒) 高麗時代(12世紀中期) 高20.1,口径20.7,底径15.7 [韓国国立中央博物館]

【イスラム】

青釉黒彩草花文鉢

- 「世界美術大全集 東洋編 第17巻」小学館 1999
  - ◇図102(カラー) ティームール朝,15世紀後半 制作地イラン 高6.9,径31.4 [メトロポリタン美術館(ニューヨーク)]
- 「西洋陶磁大観 4」講談社 1979
  - ◇図87(カラー) 1470-1490頃 口径31.4 北部イラン(クバチ・タイプ) [メトロポリタン美術館(ニューヨーク)]
- 「東洋陶磁大観 12」講談社 1977
  - ◇図92(白黒) イラン(北西部)15世紀後半 口径31.4 [メトロポリタン美術館]

染付騎馬人物図鉢

- 「西洋陶磁大観 4」講談社 1979
  - ◇図116(カラー) 19世紀後半 口径32.7,高13.2イラン(テヘラン?) [フリーア美術館(ワシントン)]
- 「東洋陶磁大観 10」講談社 1975
  - ◇図100(白黒) イラン,19世紀 口径32.7,高13.2 [フ

好評既刊

西洋美術作品レファレンス事典

絵画篇	19世紀中葉以前	定価(本体 76,000円+税)	978-4-8169-1925-1	2005.6刊
絵画篇	19世紀印象派以降	定価(本体 85,000円+税)	978-4-8169-1945-9	2005.10刊
版画・彫刻・工芸・建造物篇		定価(本体 85,000円+税)	978-4-8169-1979-4	2006.5刊

美術作品レファレンス事典

人物・肖像篇		定価(本体 38,000円+税)	978-4-8169-2024-0	2007.2刊
人物・肖像篇Ⅱ	神話・宗教	定価(本体 38,000円+税)	978-4-8169-2073-8	2007.11刊
先史・古代美術		定価(本体 76,000円+税)	978-4-8169-2046-2	2007.6刊