

最新文化賞事典 2011-2018

7年ぶりの
最新版

日外アソシエーツ 編 A5・670頁 定価(本体18,500円+税) ISBN978-4-8169-2764-5 2019年2月刊行

新設賞を含め296賞を網羅

- 2011～2018年に実施された、国内の文化関係の賞を一覧できる賞の事典。前版『最新文化賞事典 2003-2010』(2011.2刊)以降に新設された賞を含め、文化、学術、マスコミ、教育、福祉など幅広い分野の賞を収録しました。
- 主催者へのアンケート調査により、賞の概略(由来・趣旨、選考方法・基準、賞金、主催者・連絡先など)、歴代受賞者・受賞理由などの最新データを掲載しています。
- 「主催者名索引」「受賞者名索引」付き。

収録賞例 (*新規収録)

朝日賞/アメリカ学会斎藤眞賞*/植村直己冒険賞/右手悟斗・和子賞*/ELEC英語教育賞*/沖縄平和賞/榎山純三賞*/企業フィランソロピー大賞*/紀伊國屋じんぶん大賞*/桑原武雄学芸賞/国民栄誉賞/航空功績賞/国際交流基金賞/古代歴史文化賞*/小西財団漫画翻訳賞*/JEPA電子出版アワード*/渋沢栄一賞/食生活ジャーナリスト大賞*/新聞協会賞/須賀敦子翻訳賞*/青少年フィランソロピスト賞*/竹内勤記念国際賞/棚橋賞/日本学士院賞/日本社会学奨励賞*/高橋松之助記念 文字・活字文化推進大賞*/種田山頭火賞*/日本パラスポーツ賞*/博物館活動奨励賞*/塙保己一賞*/文化勲章/文化功労者/平城遷都1300年記念アジアコスモポリタン賞*/堀尾青史賞*/毎日社会福祉顕彰/マルセンススポーツ文化賞*/三笠宮オリエント学術賞*/南方熊楠賞/むのたけじ地域・民衆ジャーナリズム賞*/やなせたかし文化賞*/Yahoo! ニュース 個人 オーサーアワード*/読売国際協力賞/和辻哲郎賞…

内容見本

150 伝統文化ポーラ賞

我が国の伝統工芸技術や伝統芸能、あるいは民俗芸能、民俗行事など無形の伝統文化の分野で、優れた業績を残した人々を顕彰するため創設された。

【主催者】(公財)ポーラ伝統文化振興財団

【選考委員】小笠原小枝(日本女子大学名誉教授)、金子賢治(茨城県陶芸美術館館長)、久保田敏子(京都市立芸術大学名誉教授)、佐々木正直(群馬県立館林美術館館長)、下田秀夫(元NHKチーフプロデューサー)、白石和己(工芸評論家)、田中英機(くらしき作陽大学客員教授)、三隅治雄(独)国立文化財機構東京文化財研究所名誉研究員

【選考方法】公募(他薦)

【選考基準】〔対象〕大賞・優秀賞:我が国の無形の伝統文化の(1)保存・伝承のために欠くことのできない基礎的な仕事(2)「技」または「芸」または「行事」等の保存・伝承(3)保存・振興のための記録・研究・普及につき永

<受賞者>

第31回(平23年度)

- ◇優秀賞 中村信喬(福岡県)“博多人形の制作・伝承”
有賀二郎(東京都)“舞台美術の制作”
- ◇奨励賞 鶴澤藤蔵(大阪府)“人形浄瑠璃文楽三味線の伝承”
- ◇地域賞 一日市郷土芸術研究会(秋田県)“一日市民俗芸能の保存・伝承”
安島道男(茨城県)“漆掻き技術の保存・伝承”
砺波子供歌舞伎山振興会(富山県)“砺波子供歌舞伎の保存・伝承”
深江菅細工保存会(大阪府)“菅細工の製作・継承”

⋮

第38回(平30年度)

- ◇優秀賞 松原伸生(千葉県)“長板中形の制作”
桐竹勘十郎(三世)(大阪府)“人形浄瑠璃文楽人形の伝承・振興”
- ◇奨励賞 高月國光(岡山県)“木工芸の制作”
- ◇地域賞 貝澤雪子(北海道)“アトウシ織の制作・伝承”
福野夜高保存会(富山県)“夜高行燈と夜高祭の保存・継承”
特定非営利活動法人丹波漆(京都府)“漆生産技術の保存・伝承”
阪口純久(大阪府)“上方芸能の保存・振興”
中尾獅子浮立と唐子踊保存会(長崎県)“獅子浮立と唐子踊の保存・伝承”

■既刊 最新文化賞事典 2003-2010

A5・550頁 定価(本体14,200円+税) ISBN978-4-8169-2299-2 2011.2刊

2019.1

お問い合わせは… 日外アソシエーツ 営業局

TEL.03-3763-5241(代) FAX.03-3764-0845
〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 <http://www.nichigai.co.jp/>

■貴店名

注文書

最新文化賞事典 2011-2018

定価(本体18,500円+税) ISBN978-4-8169-2764-5

冊



9784816927645