



mico tama

帝京大学総合博物館
多摩のヨコガオ発見プロジェクト
フリーマガジン 2025 第9号

**TAKE
FREE**

八王子に生きる

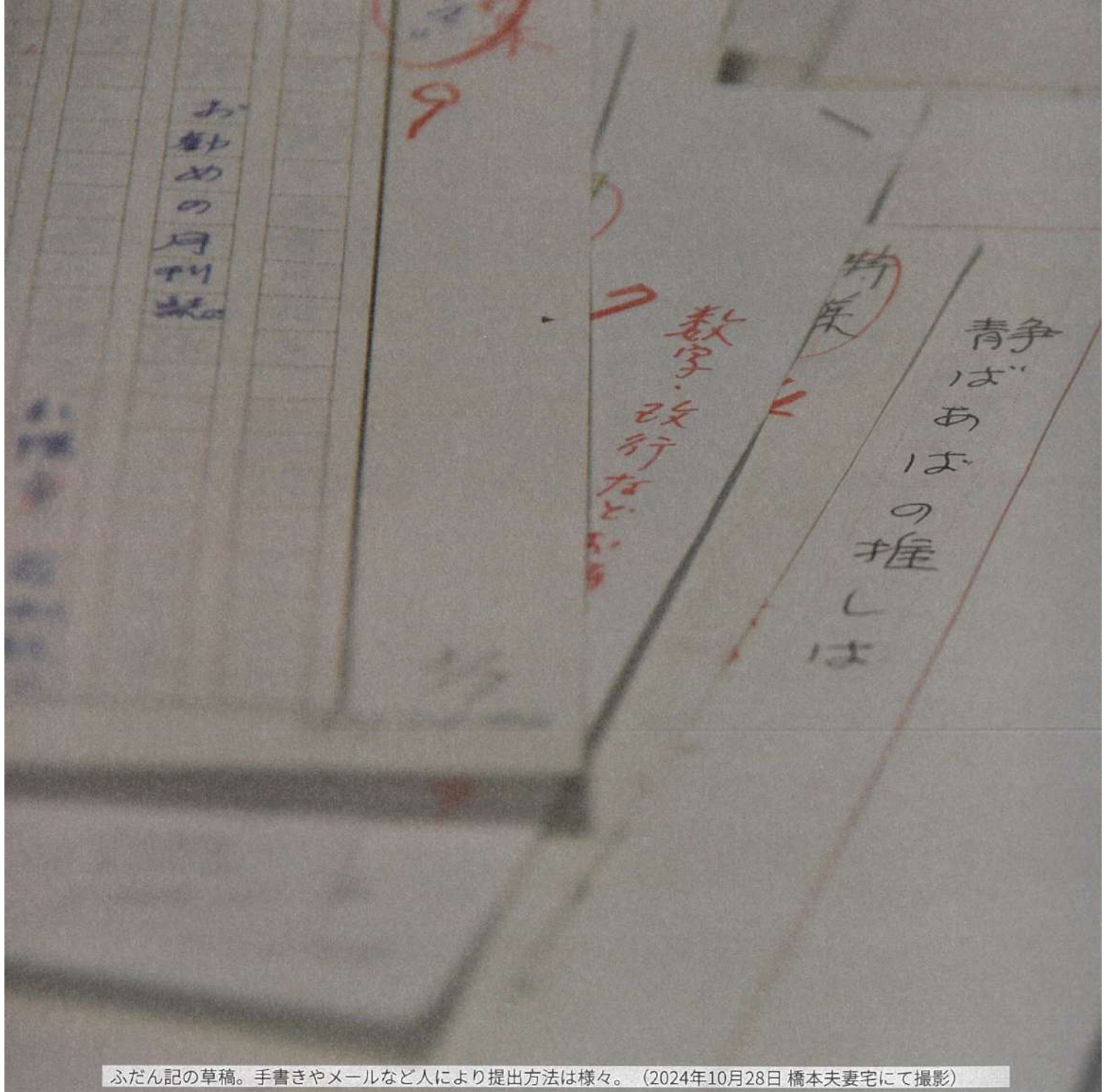
八王子を綴る、
ふだん記を追う
織物をつなぐ

南多摩のメカイ製作技術
後編

狭間地域巡検記

「当たり前前のありがたさ」を後世に繋ぐ





ふだん記の草稿。手書きやメールなど人により提出方法は様々。(2024年10月28日 橋本夫妻宅にて撮影)

特集 八王子に生きる

- 8 八王子を綴る、
ふだん記を追う
- 11 織物をつなぐ
—その原動力とは—
- 14 南多摩のメカイ製作技術 後編
- 18 狭間地域巡検記
- 22 「当たり前」のありがたさを
後世に繋ぐ
—養蚕がもたらすもの—
- 28 文化の繋ぎ手としての博物館
〈八王子市郷土資料館の役割〉
- 30 ミコタマ通信
- 31 編集後記



帝京大学総合博物館

多摩のヨコガオ発見プロジェクト

フリーマガジン 2025 第9号

発行

帝京大学総合博物館

編集長

児玉悠斗

広野楓花

甲田篤郎

編集・デザイン

小島七菜〔4-5,32〕

北澤那由太〔14-17〕

児玉悠斗〔18-21,28-31〕

広野楓花〔2-9,26-27〕

彦坂菜々子〔11-13,31〕

難波咲帆〔1,22-25〕

特別寄稿

高久舞〔18-21〕

時友彰吾〔28-29〕

※〔〕は担当ページ

ロゴデザイン

寺澤頼来

難波咲帆

彦坂菜々子

特別協力

都留文科大学 地域交流センター

フィールド・ミュージアム部門

『フィールド・ノート編集部』

校閲・管理

川北友美

甲田篤郎

印刷・製本

株式会社高尾印刷

発行日：2025年3月1日

発行部数：1500部

発行 / 編集

〒192-0395

東京都八王子市大塚 359 番地

帝京大学総合博物館

多摩のヨコガオ発見プロジェクト

フリーマガジン『ミコタマ』編集部

E-mail

tamanoyokogaomicotama2020
@gmail.com

Web サイト

<https://teikyo.jp/museum/>

X(旧Twitter) (@Teikyo_Museum)

https://twitter.com/Teikyo_Museum

© 2025 『ミコタマ』編集部

乱丁・落丁の場合はお取り替えます。
編集部までお知らせください。