

武蔵野

創刊大正七年七月七日
令和八年三月二十日刊

特集 近世・近代の武蔵野の変貌を俯瞰する(前編)



相沢伴主作『調布玉川惣画面』長谷川雪堤画
(弘化二年木版、多摩市立図書館複製本より)

第98巻第2号
通巻 366号

武蔵野文化協会

特集 近世・近代の武蔵野の変貌を俯瞰する（前編）

『武蔵野』第九十八卷第二号

（通卷三六六号）

（目次）

◇論考（近世編）

近世・近代の武蔵野の変貌を俯瞰する……………根岸 茂夫（4）

中近世移行期の武蔵野——『新編武蔵風土記』に

おける「旧家者」を事例に……………根岸 茂夫（5）

武蔵野の風景の変貌……………樋渡 達也（15）

武蔵野の文芸——多摩郡の狂歌を中心に……………太田 和子（20）

◇研究ノート

最近知った武蔵野文化の碑など“武蔵野”に

係わりのあること……………鈴木 繁（38）

足立遠元の在地支配について(後編) 加藤 功 (48)

◇新刊紹介・書評

新刊紹介『新府中市史』の刊行 保坂 一房 (81)

書評・諏訪考古学研究会編『諏訪史第一巻』

刊行一〇〇年―次の一〇〇年へ 坂詰 秀一 (85)

書評・芳賀ひらく『武蔵野地図学序説』 増井 有真 (89)

◇会 報

令和五年度総会報告・令和六年度総会報告 (93)

月例会報告(令和四年六月例会)五年二月例会)

編集後記

表紙絵…『調布玉川惣画图』相沢伴主作、長谷川雪堤画、弘化二年(一八四五)
木版、墨刷三〇×一三〇〇cm、昭和六三年(一九八八)多摩市立図書館が刊行し
た複製本より。

令和八年三月二十日発行(C)
第九十八巻第二号(通巻三六六号)

発行所 武蔵野文化協会 会長 坂詰 秀一
連絡先

武蔵野頒布会
郵便振込 〇〇一八〇二一九八五二二

制作
ウェブサイト <https://musashinobunka.jp>
有限会社フェイドレス
メール shu.kato@fadeless.jp