

# 近畿民俗

No.192

|                                |      |
|--------------------------------|------|
| 【論文・研究ノート】                     |      |
| 幻術から妖怪へ                        |      |
| ―映画『空海』に見る現代的妖怪伝承の再創造―         |      |
| 何サンサン……………                     | 1    |
| 大和平野における金魚のため池養殖の展開と再編成        |      |
| ―ため池を管理する地域社会との関係性からの考察―(下)    |      |
| 新海拓郎……………                      | 19   |
| 小栗判官湯治伝承の芸能化と湯の峰温泉つば湯の薬効       |      |
| ―説経節「小栗判官」と絵巻「をくり」との関わりを中心にして― |      |
| 大森恵子……………                      | 33   |
| 沼野峯「日知録」に見る和歌山城下の商家歳時習俗        |      |
| ―五月節供から八朔まで―                   |      |
| 岩崎竹彦……………                      | 65   |
| 「民具のミカタ博覧会」のおしら様               |      |
| ―信仰民具、民具から造形へ―                 |      |
| 佐島 隆……………                      | 85   |
| 【短報】                           |      |
| 大阪民俗談話会の人びと                    | 鈴木東一 |
| 伊藤廣之……………                      | 101  |
| 【追悼文】                          |      |
| 吉川壽洋先生のこと                      |      |
| ―昭和五十二年(一九七六)の和歌山県北山村民俗調査のころ―  |      |
| 浦西 勉……………                      | 105  |
| 【書籍紹介】                         |      |
| 鳥越皓之著                          |      |
| 『「おもろさうし」現代詩訳―琉球国の叙事詩―』        |      |
| 猪岡叶英……………                      | 107  |

近畿民俗 第一九二号

令和八年三月一二日 印刷  
令和八年三月一九日 発行

発行人 近畿民俗学会  
会長 伊藤 廣之

振替 〇〇九〇〇一七―三二二五六〇  
印刷所 丸山印刷株式会社