

儀礼文化



五つの提言

日本文化の形と心を探ろう
生活に季節を織り込もう
わが家の年中行事を作ろう
子どもたちに伝統文化を伝えよう
ふるさとの祭りや行事に参加しよう

【発行所】 一般社団法人 儀礼文化学会
〒160-0012 東京都新宿区南元町 13-7
電話 03 (3355) 4188



明治記念館

【公益社団法人 宝生会 二〇二六年特別公演】

追善の思いを舞に込めて

写真と文 公益社団法人 宝生会



2021年11月26日夜能「清経」 シテ：金井雄資 © 宝生会

今年先代・宝生英照の十七回忌にあたります。節目の年に何を舞うか、しばらく考えていたのですが、『清経音取』を舞わせていただくことにしました。

清経は平家の武将が入水する物語で、その妻が夫の霊と対峙する場面を描きます。『清経音取』は特別な小書で、めったに上演されない演目です。

音取は特別な笛の音色で清経の亡霊を呼び出す特殊演出から、追善の公演において上演されます。

父も大切にしていた曲と聞いており、十七回忌にふさわしいと思いました。

この度は、関東では珍しい笛方森田流での上演です。本公演に向けて特別な合わせをして臨みます。

六百年続いてきた芸能ですが、難しく構えなくて大丈夫です。能楽になじみのない方も、ぜひ一度足をお運びください。

◎2026年 宝生会特別公演

日時：7月20日（月・祝）

開場12時 開演13時

会場：宝生能楽堂（東京都文京区）

公演の詳細は公式サイトにてご確認いただけます
<https://www.hosho.or.jp/>



宝生和英氏 © 宝生会

《6月号ガイド》2面：催し物案内

3面：レポート

4・5・6面：特集・儀礼文化のいま

7面：香取神宮 式年神幸祭 / ミュージウム探訪

8面：季節の料理