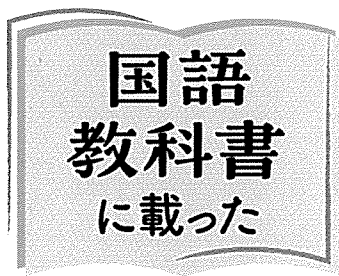


江草由佳 監修



名作案内

中学・高校編

I

現代文

日外アソシエーツ

序

国語の教科書は、多くの人に読まれてきた、きわめて身近な書籍です。そのため、掲載された作品について、「探したい」「あらためて読んでみたい」といったニーズは少なくありません。例えば、「羅生門」はいくつの教科書に掲載されているのか、在原業平の和歌「ちはやぶる～」は教科書に載っているのか、あるいは中学校1年生の教科書にはどのような作品が掲載されているのかを、まとめて知りたいといった関心が挙げられます。さらに、教科書に掲載された作品の全文を読んでみたいという要望もあるでしょう。本書の特徴は、これらを探することができる点にあります。

中学校の国語の教科書の掲載作品は、東書文庫の「蔵書検索」で検索することができます。高等学校の国語の現代文を扱った科目中の作品については国立教育政策研究所教育図書館（以降、教育図書館と呼ぶ）の「戦後教科書」データベースで検索することができます。しかし、古典における和歌や漢文の詩を探したり、小説などの作品について、全文が掲載されている実際の書籍を見つけたりすることはできません。本書はこれらを探することができるのが特徴です。

本書は、2006（平成18）年から2025（令和7）年までに検定された中学校と高等学校の国語のすべての教科書（約500件）に掲載されている作品を対象とした索引です。2005（平成17）年検定以前の国語の教科書については、作品索引が整備されており、国語教科書に掲載された作品を探す際に大変重宝されていました。その後に検定された教科書については長らく作品索引がなく、続編が待望されていたものです。

国語の教科書は学習指導要領の国語の内容に対応して作成されます。この20年の間に学習指導要領は2回改訂され、本書が対象とする教科書は、3期の学習指導要領にまたがっています。学習指導要領の改訂があると、科目が変わったり、学習指導内容も変わったりします。また、世の中の動きに呼応して、教科書に要求される内容が変わるため、教科書に掲載される作品も変わってきます。

とくに、2018（平成30）年に告示された高等学校の学習指導要領では、小説を扱う科目が必須科目から選択科目になるなど、小説についての扱いが大きく変わりました。しかし、小説を扱わないとされていた必修科目の「現代の国語」で小説が掲載された教科書が登場し、その教科書が高いシェアを占めるなど、大きな話題となりました。2018年の学習指導要領に対応した「現代の国語」の教科書は、学習指導要領改訂直後の2021（令和3）年検定のものと2025（令和7）年検定のものが存在するため、本書において両者を見比べることができます。2025年検定では、2021年検定時と比べて、「現代の国語」の教科書のうち、小説を掲載しているものの割合が約半数まで増加しました。このように、20年間にわたる教科書の変化を知ることができるのが本書の特徴です。

本書は、国語の教科書に掲載された作品に着目した索引ですが、教科書についての基本的な情報、たとえばいつ使用された教科書か、どの版の学習指導要領に対応しているかといった基本情報を知りたい場合には、教育図書館の「戦後教科書」、教科書研究センター教科書図書館「教科書目録情報データベース」、および教科書 LOD（Linked Open Data）を利用するとよいでしょう。学校種別、検定年、教科書記号、教科書番号が本書でわかりますので、これらを使えばすぐに見つけることができます。教科書について、本書では見つからない情報やさらに調べたい内容がある場合は、教育図書館のレファレンスサービスを利用できます。メールや電話で問い合わせると、教科書に関する情報

を調査し、回答してもらえます。

本書は、調査や検索に資するだけでなく、国語教科書に掲載された作品の20年分を一つのスナップショットとして記録するものでもあります。また、国語教科書の20年にわたる流れを、「Ⅰ 現代文」「Ⅱ 古文・漢文」の2分冊でまとめて把握することができます。

本書が、国語教科書に親しんだすべての読者にとって、新たな発見と再会の手がかりとなることを願ってやみません。

2026年6月

江草 由佳

凡 例

1. 本書の内容

本書は、2006（平成18）年から2025（令和7）年までに検定された中学校・高校の国語教科書に掲載された現代文の作品を作者ごとに記載した目録である。古文・漢文の作品は姉妹編「Ⅱ 古文・漢文」に収録した。

2. 収録対象

- (1) 2006（平成18）年～2025（令和7）年検定の中学校・高校の国語教科書に掲載された小説・戯曲・評論・随筆・詩・短歌・俳句などの文章のうち、原則として題名や作者名の記載がある作品を収録した。
- (2) 実用文（法律・白書・新聞記事等）、コラム内に引用されている作品、著しく短い抜粋等は原則対象外とした。
- (3) 明治時代以降に活動した人物によって書かれた作品および、現代日本語に翻訳された海外の作品を収録した。近現代作家による漢文・漢詩や古典の現代語訳も収録している。
- (4) 収録作者数1,621人、収録作品数は4,405作である。

3. 記載事項・排列

- (1) 作者名見出し
 - ・教科書掲載作品の著作者・編者・訳者名などを見出しとし、作者名読み、生没年、肩書き等を付した。共著の場合は各人ごとに見出しを立てた。翻訳作品は原著者と訳者それぞれを見出しとした。
 - ・排列は作者名の姓・名をそれぞれ一単位とし、その読みの五十音順とした。姓名に分かちがたい作者名は全体を姓と見なした。その際、濁音・半濁音は清音とし、ヂ→ジ、ヅ→ズとした。
 - ・作者名は原則として教科書記載のものを採用したが、一部、通って

いる名前を採用した場合もある。適宜別名の参照を立てた。

(2) 作品名

- ・教科書に掲載された作品名を「 」で囲んで示した。小説・評論・詩・短歌など、作品の種別を〈 〉で囲んで示した。
- ・同一作者名の下では、作品名の読みを現代仮名遣いによる五十音順に排列した。濁音・半濁音は清音とし、ヂ→ジ、ヅ→ズとした。促音・拗音は直音とみなし、長音符（音引き）は無視した。漢文の作品は漢字の音読みで排列した。
- ・作品名の表記は原則教科書の掲載どおりとしたが、明らかに出典作品が分かるものに関しては、原著の作品名に合わせるなどの編集を一部行った。また、排列のため形式を整えた場合がある。
- ・原本にある繰り返し記号は元の文字に直して記載した。
- ・短歌・俳句作品については、作品名の代わりに先頭の10文字までを記載し、以下は「…」を付して省略した。

(3) 教科書データ

- ・作品が掲載されている教科書の発行者名、書名、検定年、教科書の記号・番号を記載した。

国語：国語（中学校）		
国Ⅰ：国語表現Ⅰ	国Ⅱ：国語表現Ⅱ	国総：国語総合
現文：現代文	古典：古典	講読：古典講読
国表：国語表現	現A：現代文A	現B：現代文B
古A：古典A	古B：古典B	
現国：現代の国語	言文：言語文化	論国：論理国語
文国：文学国語	古探：古典探究	
- ・発行者名については略称を使用した。正式名称については、「収録教科書発行者一覧」に示した。
- ・中学校の教科書には、教科書番号の末尾に＊を付与した。

(4) 図書データ

- ・作品が収録されている図書を可能な限り調査し、比較的入手しやすいと思われる最近のものを中心に付与した。教科書収録にあたり書き改められている場合も、元となった図書を付与した。
- ・但し翻訳作品については、教科書に掲載されたものと同一訳者の図

書を付与するよう努めたため、刊行年の古い図書も含まれている。

- ・改題、改訂版、新装版、文庫版等があった場合、原則として最新版のみを掲載した。
- ・図書の排列は書名の五十音順とし、書名が同じ場合は出版年月の新しい順に排列した。

書名／副書名／巻次／各巻書名／各巻副書名／各巻巻次／叢書名／叢書番号／副叢書名／副叢書番号／版表示／著者表示／出版者／出版年月／ページ数または冊数／大きさ／注記／定価（刊行時）／ISBN (①で表示)／NDC (⑨で表示)

4. 作品名索引

- ・本書収録作品名を現代仮名遣いによる読みの五十音順に排列し、作者名を（ ）で補記した。本書内の所在を掲載ページで示した。
- ・短歌・俳句作品については割愛した。

5. 教科書別索引

- ・発行者名の下、教科書ごとに本書収録の作品名を読みの五十音順に排列し、作者名を（ ）で補記した。本書内の所在を掲載ページで示した。
- ・発行者の排列は発行者番号順とした。教科書は中学校・高校に分けた上で、検定年の新しい順に排列した。発行者の排列は「教科書別索引目次」(p480)も参照。
- ・短歌・俳句作品については割愛した。

6. 参考資料

記載データは主に次の資料に拠った。

- ・教科書データ

国立教育政策研究所教育図書館「戦後教科書」データベース

<https://nierlib.nier.go.jp/lib/database/TEXTBOOK/>

東書文庫「蔵書検索」

<https://www.tosho-bunko.jp/>

- ・図書データ

データベース「BookPlus」

JAPAN/MARC

TRC MARC

7. 収録教科書発行一覧

本書に収録した教科書発行者名は下記のとおりである。名称変更があった場合は、変更後の社名とした。

発行者番号	正式名称	略称
2	東京書籍	東書
15	三省堂	三省堂
17	教育出版	教出
11	学校図書	学図
38	光村図書出版	光村
50	大修館書店	大修館
104	数研出版	数研
109	文英堂	文英堂
117	明治書院	明治
142	右文書院	右文
143	筑摩書房	筑摩
183	第一学習社	第一
212	桐原書店	桐原
218	京都書房	京書

右文書院より文英堂に継承された教科書は 右文書院／文英堂 と表記し、文英堂の直後に並べた。

目次

【あ】

アイザックス、デイビッド.....	1
会津 八一.....	1
相田 みつを.....	1
相原 次男.....	2
アインシュタイン、アル パート.....	2
青木 三郎.....	2
青木 玉.....	2
青木 保.....	2
青田 昌秋.....	2
青山 七恵.....	2
青山 美智子.....	2
赤川 次郎.....	3
赤木 明登.....	3
赤坂 憲雄.....	3
明石 海人.....	3
赤瀬川 原平.....	3
赤塚 京子.....	3
赤間 恵都子.....	3
阿川 佐和子.....	3
明川 哲也 ⇒ドリアン助川 を見よ.....	3
秋田 麻早子.....	4
阿木津 英.....	4
秋野 和子.....	4
秋元 不死男.....	4
秋山 虔.....	4
芥川 龍之介.....	4
朝井 リョウ.....	8
浅田 次郎.....	8
あさの あつこ.....	9
朝日新聞.....	9
朝比奈 弘治.....	9
朝吹 真理子.....	9
芦田 愛菜.....	9
東 浩紀.....	9
阿辻 哲次.....	10
阿刀田 高.....	10
アトキンソン、デービッド.....	10
阿部 昭.....	10
阿部 彩.....	10
阿部 潔.....	10
阿部 謹也.....	10

阿部 健一.....	10
安部 公房.....	11
阿部 夏丸.....	12
阿部 公彦.....	12
阿部 雅世.....	12
尼ヶ崎 彬.....	12
天野 健太郎.....	13
天野 祐吉.....	13
網野 善彦.....	13
鮎川 信夫.....	13
新井 卓.....	13
新井 満.....	13
荒川 洋治.....	14
嵐山 光三郎.....	14
有島 武郎.....	14
有山 輝雄.....	14
あわや のぶこ.....	14
安斎 育郎.....	14
安西 冬衛.....	14
アンジェラ・アキ.....	14
安藤 忠雄.....	15
安藤 宏.....	15
安東 みきえ.....	15
あんの 秀子.....	15
李 正子.....	15
イ・ヨンスク.....	15
飯島 晴子.....	15
飯田 朝子.....	16
飯田 蛇笏.....	16
飯田 龍太.....	17
飯間 浩明.....	18
庵 功雄.....	18
井形 慶子.....	19
筏井 嘉一.....	19
五十嵐 謙吉.....	19
以倉 純平.....	19
池内 紀.....	19
池内 了.....	19
池上 彰.....	20
池上 永一.....	21
池上 哲司.....	21
池上 嘉彦.....	21
池谷 裕二.....	22
池澤 夏樹.....	22

池田 晶子.....	23
池田 瑛子.....	23
池田 香代子.....	23
池田 清彦.....	23
池田 澄子.....	23
池田 はるみ.....	23
池田 啓.....	24
池畑 奈央子.....	24
伊坂 幸太郎.....	24
井坂 洋子.....	24
井崎 正敏.....	24
石 弘之.....	24
いしい しんじ.....	24
石井 威望.....	25
石井 美保.....	25
石井 洋二郎.....	25
石垣 幸代.....	25
石垣 りん.....	25
石川 英輔.....	27
石川 淳.....	27
石川 啄木.....	27
石川 忠久.....	33
石川 直樹.....	33
石川 不二子.....	34
石黒 圭.....	34
石黒 浩.....	34
石津 ちひろ.....	35
石田 衣良.....	35
石田 郷子.....	35
石田 波郷.....	36
石田 英敬.....	38
石田 秀実.....	38
石田 比呂志.....	38
石野 径一郎.....	38
石原 八束.....	38
石原 吉郎.....	38
石牟礼 道子.....	39
伊集院 静.....	39
泉 鏡花.....	39
伊勢 武史.....	39
伊勢 英子.....	40
伊丹 十三.....	40
市川 伸一.....	40
市川 浩.....	40

一戸 謙三.....	40
市村 弘正.....	40
一海 知義.....	40
五木 寛之.....	41
糸井 重里.....	41
伊藤 亜紗.....	41
伊藤 一彦.....	42
伊藤 左千夫.....	42
伊東 静雄.....	42
伊藤 進.....	42
伊藤 守.....	43
絲山 秋子.....	43
稲垣 千頼.....	43
稲垣 栄洋.....	43
稲畑 汀子.....	43
井波 律子.....	44
犬養 孝.....	44
井上 逸兵.....	44
井上 恭介.....	44
井上 達夫.....	44
井上 榛香.....	44
井上 ひさし.....	44
井上 史雄.....	46
井上 靖.....	46
井上 陽水.....	46
猪口 邦子.....	46
井原 俊一.....	46
炭木 のり子.....	46
井伏 鱒二.....	48
伊部 京子.....	50
今井 むつみ.....	50
今江 祥智.....	51
今枝 由郎.....	51
今田 真由美.....	51
今福 龍太.....	51
今道 友信.....	51
今村 仁司.....	51
今村 与志雄.....	52
入沢 康夫.....	52
入不二 基義.....	52
岩井 克人.....	52
岩瀬 成子.....	53
ヴィヴァンテ、アルトゥーロ.....	53
ウェイリー、アーサー.....	53
上柿 崇英.....	53
上田 篤.....	53
上田 一生.....	54
上田 恵介.....	54
上田 五千石.....	54
上田 勢子.....	54
植田 多喜子.....	54

上田 紀行.....	54
上田 敏.....	54
上田 真而子.....	55
上田 三四二.....	55
上野 千鶴子.....	55
上村 芳郎.....	55
ヴェルレーヌ、ポール.....	56
魚住 直子.....	56
魚住 りえ.....	56
宇咲 冬男.....	56
宇多 喜代子.....	56
内田 樹.....	56
内田 百閒.....	58
内田 美恵.....	59
内橋 克人.....	59
内村 鑑三.....	59
内山 賢次.....	59
内山 節.....	59
内山 眞理子.....	61
内海 隆一郎.....	61
宇野 邦一.....	61
宇野 重規.....	62
宇野 常寛.....	62
梅棹 忠夫.....	62
梅崎 春生.....	62
梅田 悟司.....	63
梅田 望夫.....	63
梅内 美華子.....	63
梅森 直之.....	63
浦川 聡子.....	63
浦田 理恵.....	63
永 六輔.....	63
江口 あけみ.....	63
江國 香織.....	63
AKB48.....	65
江下 雅之.....	65
枝廣 淳子.....	65
江戸川 乱歩.....	65
NHK取材班.....	65
NHK「世界遺産」プロジェ クト.....	66
NHK放送文化研究所.....	66
榎本 博明.....	66
円城 塔.....	66
エンデ、ミヒャエル.....	66
遠藤 周作.....	66
円満字 二郎.....	67
大井 玄.....	67
大石 静.....	67
大石 初太郎.....	67
大石 芳野.....	67

大出 晃.....	67
大浦 康介.....	67
大江 健三郎.....	67
大岡 昇平.....	68
大岡 信.....	68
大木 あまり.....	69
大木 康.....	69
大倉 茂.....	69
大崎 茂芳.....	70
大崎 善生.....	70
大澤 真幸.....	70
大治 朋子.....	71
大島 かおり.....	71
大杉 栄.....	71
大隅 清治.....	71
太田 省吾.....	71
太田 光.....	71
大田 昌秀.....	71
大高 翔.....	72
大竹 伸朗.....	72
大竹 文雄.....	72
大谷 美紀子.....	72
大津 栄一郎.....	72
大塚 英志.....	72
大塚 淳.....	72
大友 浩.....	72
大西 赤人.....	73
大西 健夫.....	73
大西 民子.....	73
大西 泰世.....	73
大野 晋.....	73
大野 林火.....	73
大庭 健.....	74
大場 信義.....	74
大庭 みな子.....	74
大橋 洋一.....	74
大橋 裸木.....	74
大林 宣彦.....	74
大森 静佳.....	74
大森 荘蔵.....	74
大屋 雅裕.....	75
大屋 達治.....	75
大山 顕.....	75
大山 茂夫.....	75
大脇 三千代.....	75
丘 修三.....	75
岡 真理.....	75
岡井 隆.....	76
岡崎 稔.....	77
岡田 暁生.....	77
尾形 勇.....	78

明川 哲也 ⇒ドリアン助川を見よ

秋田 麻早子 あきた・まさこ 美術史研究家

「絵を見る技術」〈評論〉

〔大修館〕「論理国語」2022 (論国705)

◇絵を見る技術―名画の構造を読み解く 秋田麻早子著 朝日出版社 2019.5 286p 19cm 〈文献あり〉1850円 ①978-4-255-01111-0 ⑨720.79

阿木津 英 あきつ・えい 1950- 歌人

「産むならば世界を産め…」〈短歌〉

〔教出〕「精選現代文B」2017 (現B326), 「現代文B」2017 (現B327), 「現代文B」2013 (現B306), 「新版現代文」2007 (現文034), 「現代文 改訂版」2007 (現文035) 〔桐原〕「探求 国語総合 (現代文・表現編) 改訂版」2006 (国総047)

◇阿木津英歌集 (現代短歌文庫) 阿木津英著 砂子屋書房 1989.4 152p 19cm ⑨911.168

◇神聖娼婦 (現代短歌セレクション) 阿木津英著 沖積舎 1992.10 96p 21cm 1400円 ①4-8060-1050-2 ⑨911.168

「唇をよせて言葉を放て…」〈短歌〉

〔教出〕「現代文 改訂版」2007 (現文035)

◇阿木津英歌集 (現代短歌文庫) 阿木津英著 砂子屋書房 1989.4 152p 19cm ⑨911.168

◇神聖娼婦 (現代短歌セレクション) 阿木津英著 沖積舎 1992.10 96p 21cm 1400円 ①4-8060-1050-2 ⑨911.168

秋野 和子 あきの・かずこ 1945- 児童文学作家

「サシバ舞う空」〈小説〉※石垣幸代, 秋野和子 共著

〔三省堂〕「現代の国語 3」2020 (国語902*)

◇サシバ舞う空 (日本傑作絵本シリーズ) 石垣幸代, 秋野和子文, 秋野亥左牟絵 福音館書店 2001.10 44p 26×27cm 1300円 ①4-8340-2521-7

秋元 不死男 あきもと・ふじお 1901-1977 昭和期の俳人

「子を殴ちしながき一瞬…」〈俳句〉

〔筑摩〕「ちくま 言語文化」2025 (言文143-901), 「言語文化 改訂版」2025 (言文143-902), 「言語文化」2021 (言文712), 「精選国語総合 現代文編 改訂版」2016 (国総355), 「精選国語総合 現代文編」2012 (国総321), 「精選国語総合 現代文編 (改訂版)」2006 (国総039)

◇季語別秋元不死男全句集 秋元不死男著, 鷹羽

狩行編 角川書店 2001.11 322p 22cm 〈年譜あり〉5000円 ①4-04-871942-4 ⑨911.368

「鳥わたるこきこきこき…」〈俳句〉

〔大修館〕「新現代文 改訂版」2007 (現文039)

〔数研〕「新編 現代文B」2017 (現B334)

◇季語別秋元不死男全句集 秋元不死男著, 鷹羽 狩行編 角川書店 2001.11 322p 22cm 〈年譜あり〉5000円 ①4-04-871942-4 ⑨911.368

「踏切を一滴ぬらす金魚…」〈俳句〉

〔大修館〕「文学国語」2022 (文国704), 「現代文B 改訂版 上巻」2017 (現B329), 「精選現代文B 新訂版」2017 (現B331), 「現代文 下巻」2013 (現B309), 「精選現代文」2013 (現B310), 「現代文1 改訂版」2007 (現文037)

◇季語別秋元不死男全句集 秋元不死男著, 鷹羽 狩行編 角川書店 2001.11 322p 22cm 〈年譜あり〉5000円 ①4-04-871942-4 ⑨911.368

秋山 虔 あきやま・けん 1924-2015 昭和・平成期の国文学者

「歴史から物語、そして歴史物語へ」〈評論〉

〔三省堂〕「新 文学国語」2022 (文国703)

◇平安文学の論 (Akiyama Ken selection) 秋山虔著 笠間書院 2011.8 463p 20cm 3200円 ①978-4-305-70558-7 ⑨910.23

芥川 龍之介 あくたがわ・りゅうのすけ 1892-1927 大正期の小説家

「青蛙おのれもベンキぬ…」〈俳句〉

〔光村〕「国語 2」2011 (国語826*) 〔明治〕「精選文学国語」2022 (文国707), 「新精選国語総合 現代文編」2016 (国総352), 「新高等学校国語総合」2016 (国総354), 「高等学校 国語総合」2012 (国総318), 「精選国語総合現代文編」2012 (国総319)

◇芥川竜之介俳句集 (岩波文庫) 芥川竜之介著, 加藤郁乎編 岩波書店 2010.8 323p 15cm (索引あり) 700円 ①978-4-00-360017-7 ⑨911.368

「英雄の器」〈小説〉

〔大修館〕「古典探究 漢文編」2022 (古探707), 「精選 古典探究」2022 (古探708)

◇蜜柑・尾生の信―他十八篇 (岩波文庫) 芥川竜之介作 岩波書店 2017.5 221p 15cm 600円 ①978-4-00-360027-6 ⑨913.6

「枯野抄」〈小説〉

〔第一〕「高等学校 文学国語」2022 (文国709), 「高等学校 改訂版 現代文B」2017 (現B339), 「高等学校 現代文B」2013 (現B317), 「高等学校 改訂版 現代文」2007 (現文046)

◇芥川竜之介―1892-1927 (ちくま日本文学 2) 芥川竜之介著 筑摩書房 2007.11 476p 15cm 〈年譜あり〉880円 ①978-4-480-42502-7 ⑨913.6

◇蜘蛛の糸 杜子春―ほか (読んでおきたい日本の名作 芥川龍之介 2) 芥川龍之介著 教育出版 2003.12 202p 18cm 〈肖像あり 年譜あり〉800円 ①4-316-80040-X ⑨913.6

◇戯作三昧・一塊の土 (新潮文庫) 改版 (63刷) 芥川龍之介著 新潮社 2011.11 332p 15cm 430円 ①978-4-10-102505-6 ⑨913.6

◇羅生門・蜘蛛の糸・杜子春―外十八篇 (文春文庫) 芥川竜之介著 文芸春秋 1997.2 484p 16cm 520円 ①4-16-711305-8 ⑨913.6

「蜘蛛の糸」〈小説〉

〔教出〕「伝え合う言葉 中学国語 1」2024 (国語017-72*), 「伝え合う言葉 中学国語 1」2020 (国語703*), 「伝え合う言葉 中学国語 1」2015 (国語730*), 「伝え合う言葉 中学国語 1」2011 (国語725*)

◇芥川龍之介短編集―蜘蛛の糸・羅生門など (100年読み継がれる名作) 芥川龍之介著, 福田利之絵, 庄司達也監修 世界文化社 2024.12 143p 24cm 〈年譜あり 底本: 芥川竜之介全集 (角川書店 1967~1969年刊)〉1400円 ①978-4-418-24836-0 ⑨913.6

◇蜘蛛の糸 (角川文庫―100分間で楽しむ名作小説) 芥川龍之介著 KADOKAWA 2024.3 117p 15cm 〈底本: 「蜘蛛の糸・地獄変」(角川書店 1989年刊) と「羅生門・鼻・芋粥」(角川書店 2007年刊)〉600円 ①978-4-04-114811-2 ⑨913.6

◇蜘蛛の糸 (ハルキ文庫―280円文庫) 芥川龍之介著 角川春樹事務所 2011.4 125p 16cm 〈年譜あり〉267円 ①978-4-7584-3540-6 ⑨913.6

◇蜘蛛の糸・杜子春・トロッコ他十七篇 (ワイド版 岩波文庫) 芥川竜之介作 岩波書店 2013.1 293p 19cm 〈岩波文庫 1990年刊の再刊〉1100円 ①978-4-00-007358-5 ⑨913.6

◇新編・日本幻想文学集成 9 中島敦, 神西清, 石川淳, 芥川龍之介, 森鷗外著, 矢川澄子, 池内紀, 橋本治, 須永朝彦編 国書刊行会 2018.3 828p 22cm 〈年譜あり〉6200円 ①978-4-336-06034-1 ⑨918.6

◇読んでおきたいベスト集! 芥川龍之介 (宝島社文庫) 芥川龍之介著, 別冊宝島編集部編 宝島社 2011.7 548p 16cm (「作家たちが読んだ芥川龍之介」(2009年刊)の増補) 686円 ①978-4-7966-8515-3 ⑨913.6

「黄梁夢」〈小説〉

〔大修館〕「新編古典B 改訂版」2017 (古B342), 「新編古典B」2013 (古B313), 「新編古典 改訂版」2008

(古典050)

◇魔術―芥川龍之介幻想ミステリ傑作集 芥川龍之介著, 長山靖生編 彩流社 2018.12 283p 22cm 2300円 ①978-4-7791-2543-0 ⑨913.6

◇蜜柑・尾生の信―他十八篇 (岩波文庫) 芥川竜之介作 岩波書店 2017.5 221p 15cm 600円 ①978-4-00-360027-6 ⑨913.6

「木がらしや東京の日の…」〈俳句〉

〔大修館〕「新編現代文 改訂版」2008 (現文053)

◇芥川竜之介俳句集 (岩波文庫) 芥川竜之介著, 加藤郁乎編 岩波書店 2010.8 323p 15cm (索引あり) 700円 ①978-4-00-360017-7 ⑨911.368

◇現代一〇〇名句集 第1巻 稲畑廣太郎ほか編 東京四季出版 2004.6 498p 21cm 2381円 ①4-8129-0341-6 ⑨911.367

「地獄変」〈小説〉

〔三省堂〕「古典A」2014 (古A306) 〔大修館〕「言語文化 改訂版」2025 (言文050-901)

◇蜘蛛の糸 (角川文庫―100分間で楽しむ名作小説) 芥川龍之介著 KADOKAWA 2024.3 117p 15cm 〈底本: 「蜘蛛の糸・地獄変」(角川書店 1989年刊) と「羅生門・鼻・芋粥」(角川書店 2007年刊)〉600円 ①978-4-04-114811-2 ⑨913.6

◇地獄変 (ハルキ文庫) 芥川龍之介著 角川春樹事務所 2012.4 116p 16cm 〈年譜あり 底本: 「芥川龍之介全集」第3巻 第5巻 第8巻 第9巻 (岩波書店 2007年刊)〉267円 ①978-4-7584-3649-6 ⑨913.6

◇新編・日本幻想文学集成 9 中島敦, 神西清, 石川淳, 芥川龍之介, 森鷗外著, 矢川澄子, 池内紀, 橋本治, 須永朝彦編 国書刊行会 2018.3 828p 22cm 〈年譜あり〉6200円 ①978-4-336-06034-1 ⑨918.6

◇読んでおきたいベスト集! 芥川龍之介 (宝島社文庫) 芥川龍之介著, 別冊宝島編集部編 宝島社 2011.7 548p 16cm (「作家たちが読んだ芥川龍之介」(2009年刊)の増補) 686円 ①978-4-7966-8515-3 ⑨913.6

「侏儒の言葉」〈随筆〉

〔桐原〕「探求 論理国語」2022 (論国713)

◇或阿呆の一生・侏儒の言葉 (角川文庫) 改版 芥川龍之介著 KADOKAWA 2018.11 388p 15cm 680円 ①978-4-04-107587-6 ⑨918.68

◇侏儒の言葉 (文春文庫) 芥川龍之介著 文芸春秋 2014.7 251p 16cm 460円 ①978-4-16-790142-4 ⑨914.6

◇侏儒の言葉・西方の人 (新潮文庫) 改版 芥川龍之介著 新潮社 2012.10 259p 16cm 430円

B323),「高等学校現代文B」2013(現B303)
◇丸山圭三郎著作集 3 言語の深層/深層の言語
丸山圭三郎著、加賀野井秀一、前田英樹編集 岩波書店 2014.1 436p 22cm 底本:「言葉と無意識」(講談社 1987年刊)、「欲動」(弘文堂 1989年刊)ほか 布装 5800円 ①978-4-00-028693-0 ⑨808

丸山 健二 まるやま・けんじ 1943- 小説家

「小さな巨人の時代」〈随筆〉
〔大修館〕「新現代文 改訂版」2007(現文039)

◇アルプス便り 丸山健二著 文芸春秋 1985.2 229p 18cm 880円 ⑨914.6

丸山 俊一 まるやま・しゅんいち 1962-
NHKエンタープライズ エグゼクティブ・プロデューサー

「岩井克人が語る 「無」から「有」を生む貨幣」〈ノンフィクション〉
〔第一〕「高等学校 新訂現代の国語」2025(現国183-901),「高等学校 改訂版 精選現代の国語」2025(現国183-902)

◇岩井克人「欲望の貨幣論」を語る 岩井克人述、丸山俊一、NHK「欲望の資本主義」制作班著 東洋経済新報社 2020.3 203,9p 19cm 1500円 ①978-4-492-37124-4 ⑨337.1

丸山 眞男 まるやま・まさお 1914-1996 昭和・平成期の政治学者

「『である』ことと『する』こと」〈評論〉
〔東書〕「精選論理国語」2022(論国702),「精選現代文B」2017(現B322),「精選現代文B」2013(現B302),「精選現代文」2007(現文030),「現代文1」2007(現文031) 〔三省堂〕「精選 論理国語」2022(論国703),「新 論理国語」2022(論国704),「高等学校現代文B 改訂版」2017(現B323),「精選現代文B 改訂版」2017(現B324),「高等学校現代文B」2013(現B303),「高等学校現代文 改訂版」2007(現文032) 〔教出〕「精選現代文B」2017(現B326),「現代文B」2017(現B327),「新編現代文B」2017(現B328),「現代文B」2013(現B306),「新編 現代文B 言葉の世界へ」2013(現B307),「新版 現代文」2007(現文034),「精選現代文 改訂版」2007(現文036) 〔大修館〕「論理国語」2022(論国705),「新編 論理国語」2022(論国706),「現代文B 改訂版 上巻」2017(現B329),「精選現代文B 新訂版」2017(現B331),「現代文 上巻」2013(現B308),「精選現代文」2013(現B310),「現代文1 改訂版」2007(現文037),「精選現代文 改訂版」2007(現文038) 〔数研〕「精選 論理国語」2022(論国707),「論理国

語」2022(論国708),「改訂版 現代文B」2017(現B333),「現代文B」2013(現B312),「現代文」2007(現文040) 〔明治〕「精選 論理国語」2022(論国709),「新 精選現代文B」2017(現B335),「精選現代文B」2013(現B313),「新 精選現代文」2007(現文041),「新 精選現代文1」2007(現文042) 〔筑摩〕「論理国語」2022(論国710),「精選現代文B 改訂版」2017(現B337),「現代文B 改訂版」2017(現B338),「精選現代文B」2013(現B315),「現代文B」2013(現B316),「精選現代文」2007(現文044) 〔第一〕「高等学校 論理国語」2022(論国711),「高等学校 改訂版 現代文B」2017(現B339),「高等学校 現代文B」2013(現B317) 〔桐原〕「探求 論理国語」2022(論国713),「新 探求現代文B」2017(現B341),「探求現代文B」2013(現B319),「現代文B」2013(現B320),「探求 現代文 改訂版」2007(現文049)

◇中学生までに読んでおきたい哲学 7 人間をみがく 松田哲夫編 あすなろ書房 2012.8 251p 22cm 1800円 ①978-4-7515-2727-6 ⑨108

◇日本の思想(岩波新書) 丸山眞男著 岩波書店 2003.7 192p 18cm 第79刷 700円 ①4-00-412039-X

マルワラ,チリツィ 1971- コンピューター科学者

「インタビュー AIと私たち—国連大学学長チリツィ・マルワラさんに聞く」〈インタビュー〉
〔三省堂〕「精選 現代の国語 改訂版」2025(現国015-901)

【み】

三浦 綾子 みうら・あやこ 1922-1999 昭和・平成期の小説家

「言葉の持つ力」〈随筆〉
〔教出〕「国語表現 改訂版」2017(国表306),「国語表現」2013(国表301),「国語表現I 改訂版」2006(国1009)
◇小さな一歩から(講談社文庫) 三浦綾子著 講談社 1997.11 264p 15cm 年譜あり 448円 ①4-06-263653-0 ⑨914.6

三浦 しをん みうら・しをん 1976- 小説家、エッセイスト

「石ならぬ中島敦」〈随筆〉
〔三省堂〕「新 文学国語」2022(文国703)

◇本屋さんで待ちあわせ(だいわ文庫) 三浦しを

ん著 大和書房 2019.2 253p 16cm 2012年刊の加筆・修正 680円 ①978-4-479-30741-9 ⑨019.9

「神去なあなあ日常」〈小説〉
〔大修館〕「新編 文学国語」2022(文国705)

◇神去なあなあ日常(徳間文庫) 三浦しをん著 徳間書店 2012.9 355p 15cm 文献あり 619円 ①978-4-19-893604-4 ⑨913.6

「舟を編む」〈小説〉
〔数研〕「改訂版 高等学校 言語文化」2025(言文104-902),「改訂版 新編 言語文化」2025(言文104-903),「高等学校 言語文化」2021(言文708),「新編 言語文化」2021(言文709)

◇舟を編む(光文社文庫) 三浦しをん著 光文社 2015.3 347p 16cm 文献あり 620円 ①978-4-334-76880-5 ⑨913.6

「求めるものに伝えてくれる」〈随筆〉
〔三省堂〕「現代文A」2014(現A303)

◇本屋さんで待ちあわせ(だいわ文庫) 三浦しをん著 大和書房 2019.2 253p 16cm 2012年刊の加筆・修正 680円 ①978-4-479-30741-9 ⑨019.9

三浦 哲郎 みうら・てつお 1931-2010 昭和・平成期の小説家

「おおるり」〈小説〉
〔第一〕「高等学校 現代文B」2013(現B317),「高等学校 改訂版 標準現代文」2007(現文047)

◇高校生のための文章読本(ちくま学芸文庫) 梅田卓夫、清水良典、服部左右一、松川由博編 筑摩書房 2015.1 558p 15cm 索引あり 1500円 ①978-4-480-09642-5 ⑨817.7

◇日本文学100年の名作 第7巻 公然の秘密—1974-1983(新潮文庫) 池内紀、川本三郎、松田哲夫編 新潮社 2015.3 555p 16cm 790円 ①978-4-10-127438-6 ⑨913.68

◇盆土産と十七の短篇(中公文庫) 三浦哲郎著 中央公論新社 2020.6 250p 16cm 860円 ①978-4-12-206901-5 ⑨913.6

「春愁」〈小説〉
〔大修館〕「新現代文 改訂版」2007(現文039)

◇しづ女の生涯(集英社文庫) 三浦哲郎著 集英社 1980.11 250p 16cm 260円 ⑨913.6

「汁粉に酔うの記」〈小説〉
〔明治〕「高校生の現代文」2007(現文043)

◇盆土産と十七の短篇(中公文庫) 三浦哲郎著 中央公論新社 2020.6 250p 16cm 860円 ①978-4-12-206901-5 ⑨913.6

「とんかつ」〈小説〉
〔東書〕「新編言語文化」2025(言文002-901),「新編言語文化」2021(言文701),「新編国語総合」2016(国総332),「新編国語総合」2012(国総301),「新編国語総合」2006(国総025) 〔三省堂〕「明解国語総合 改訂版」2016(国総339) 〔教出〕「新編国語総合」2016(国総343) 〔大修館〕「新編 言語文化 改訂版」2025(言文050-902),「新編 言語文化」2021(言文706),「国語総合 現代文編」2012(国総311),「国語総合 現代文編」2010(国総052) 〔数研〕「改訂版 新編 言語文化」2025(言文104-903),「新編 言語文化」2021(言文709),「新編 国語総合」2016(国総351) 〔第一〕「高等学校 改訂版 標準言語文化」2025(言文183-902),「高等学校 標準言語文化」2021(言文715),「高等学校 改訂版 標準国語総合」2016(国総361),「高等学校 標準国語総合」2012(国総327),「高等学校 改訂版 標準国語総合」2006(国総045)
◇教科書に載った小説(ポプラ文庫) 佐藤雅彦編 ポプラ社 2012.10 206p 16cm 680円 ①978-4-591-13116-9 ⑨913.68

◇短篇集モザイク—完本 三浦哲郎著 新潮社 2010.12 573p 20cm 2800円 ①978-4-10-320922-5 ⑨913.6

◇盆土産と十七の短篇(中公文庫) 三浦哲郎著 中央公論新社 2020.6 250p 16cm 860円 ①978-4-12-206901-5 ⑨913.6

「盆土産」〈小説〉
〔光村〕「国語 2」2024(国語038-82*),「国語 2」2020(国語804*),「国語 2」2015(国語831*),「国語 2」2011(国語826*)

◇教科書名短篇 少年時代(中公文庫) 中央公論新社編 中央公論新社 2016.4 234p 16cm 700円 ①978-4-12-206247-4 ⑨913.68

◇人恋しい雨の夜に—せつない小説アンソロジー(光文社文庫) 浅田次郎選, 日本ペンクラブ編 光文社 2006.6 267p 16cm 495円 ①4-334-74073-1 ⑨913.68

◇盆土産と十七の短篇(中公文庫) 三浦哲郎著 中央公論新社 2020.6 250p 16cm 860円 ①978-4-12-206901-5 ⑨913.6

「祭りの笛」〈随筆〉
〔第一〕「高等学校 言語文化」2021(言文713),「高等学校 精選言語文化」2021(言文714),「高等学校 標準言語文化」2021(言文715),「高等学校 新編言語文化」2021(言文716)

◇日本の名随筆 44 祭 五木寛之編 作品社 1986.6 261p 19cm 1200円 ①4-87893-944-3 ⑨914.6

◇三浦哲郎自選全集 第13巻 新潮社 1988.9 437p 20cm 著者の肖像あり 3000円 ①4-10-644913-7 ⑨918.68

【あ】

- アイオワの玉葱(長田弘) 87
 挨拶—原爆の写真によせて(石垣りん) 25
 挨拶上手(松浦弥太郎) 352
 あいさつは心のパスポート(外山滋比古) 260
 愛されすぎた白鳥(小川洋子) 80
 アイスキャンデー売り(立原えりか) 226
 アイスクリュー(草野心平) 135
 あいづちのありがたさ(永田和宏) 267
 アイスプラネット(椎名誠) 182
 愛するという言葉(竹西寛子) 221
 あいだ(小池昌代) 147
 相手依存の自己規定(鈴木孝夫) 198
 相手のことを考える—日本のお祭りはどうい
 うものですか?(野矢茂樹) 295
 相手理解は聞くことから(東山絃久) 315
 アイデンティティ(藤野可織) 327
 アイデンティティとは(河合雄雄) 110
 アイデンティティの混交性(梅森直之) 63
 愛について(竹村和子) 222
 愛のサーカス(別役実) 331
 iPS細胞と生命倫理(野家啓一) 293
 あひびき(ツルゲーネフ著、二葉亭四迷訳) 251, 328
 相棒(内海隆一郎) 61
 あいまいな日本人?(加賀野井秀一) 92
 「アイムソーリー」(吉屋敬) 429
 兄やん(笹山久三) 175
 愛用品の五原則(武田邦彦) 220
 アインシュタインの手紙(アインシュタイン) 2
 敢て同胞兄弟に望む(清水豊子) 190
 青いインク(吉田篤弘) 423
 青い空に(和合亮一) 437
 蒼いみち(小澤征良) 89
 青が消える(Losing Blue)(村上春樹) 382
 青信号はなぜアオなのか(小松英雄) 158
 アオスジアゲハとトカゲの卵(福岡伸一) 323
 赤い頬をした動物(木原武一) 132
 赤い繭(安部公房) 11
 『赤毛のアン』との出会い(茂木健一郎) 389
 アカテガニの大作進(畑正憲) 306
 赤西蠟太(志賀直哉) 183
 アガルとノボル(柴田武) 187
 秋(リルケ著、茅野蕭々訳) 244, 432
 秋風立つ(大岡信) 68
 空缶(林京子) 309
 アーキテクチャの権力(大屋雄裕) 75
 秋の祈(高村光太郎) 214
 あきのひ(のぎくみちこ)(工藤直子) 138
 秋の夜の会話(草野心平) 135
 あきらめるならいまのうち(糸井重里) 41
 握手(井上ひさし) 44
 芥川の才筆—若くして完成された文体(村上春
 樹) 382
 悪童日記(クリストフ著、堀茂樹訳) 142, 338
 あげがたには(藤井貞和) 326
 揚げ物のコツ(辻嘉一) 246
 朝(吉田加南子) 423
 アサガオ(田中修) 228
 浅草の家(沢村貞子) 181
 浅茅が宿—私の古典散歩(田辺聖子) 229
 アサーション入門(平木典子) 319
 朝のヨット(山川方夫) 401
 朝のリレー(谷川俊太郎) 230
 朝焼けの中で(森崎和江) 395
 足跡(瀧羽麻子) 218
 足跡(原研哉) 311
 あしたこそ(たんぼはるか)(工藤直子) 138
 足と心(中桐雅夫) 263
 味は味覚だけでは決まらない(源河亨) 146
 明日(谷川俊太郎) 230
 汗の贈り物(ブラウン著、柴田元幸訳) 187, 329
 遊びが生じる場所(東畑閑人) 257
 遊びと企て(西村清和) 292
 「遊び」の伝統(尼ヶ崎彬) 12
 温かいスープ(今道友信) 51
 あたたかな距離(冷泉彰彦) 432
 頭ならびに腹(横光利一) 415
 頭の中の無限大(坂口恭平) 170
 新しい言葉に出会う楽しみ(中村桂子) 277
 新しい資本論(西山賢一) 292
 新しい世界をつくる言葉(池上嘉彦) 21
 新しい短歌のために(馬場あき子) 307
 新しい地球観(毛利衛) 388
 新しい地図を描け(中沢新一) 264
 新しい博物学を(池内了) 19
 「新しい博物学」の時代(池内了) 19
 あたりまえなことにありがとう(池田晶子) 23
 悪口雑言戯論—ある「助六」論(井上ひさし) 45
 集まって住む(元倉眞琴) 390
 アテネへの旅(多和田葉子) 238
 あどけない話(高村光太郎) 215
 あと少し、もう少し(瀬尾まいこ) 201
 あとひとつ(FUNKY MONKEY BABYS) 322
 「あなただけのかえる」の見つけ方(末永幸歩) 194
 あなたの「世界」を変えるかも(穂村弘) 336
 アナログ的な日本の四季(熾まどか) 356
 あの朝(角田光代) 93
 あの坂をのぼれば(杉みき子) 195
 あのときかもしれない(長田弘) 88
 あの日のキリマンジャロ(高樹のぶ子) 203
 アノマロカリス(松浦寿輝) 351
 あの夕暮れへ帰る(原田マハ) 313
 アフガニスタンの診療所から(中村哲) 279
 アマガエル(太田光) 71
 雨傘(川端康成) 118
 雨漏りの音(長嶋有) 266
 雨(西脇順三郎) 292
 雨ニモマケズ(宮沢賢治) 373
 洗う(別役実) 331
 アラスカとの出会い(星野道夫) 334
 アラビア語を学ぶ(岡真理) 75
 「あらわれ」と「消え去り」—日本のアート(樫
 木野衣) 181

教科書別索引目次

東京書籍〔中学校〕	481
東京書籍〔高校〕	483
学校図書〔中学校〕	492
三省堂〔中学校〕	494
三省堂〔高校〕	497
教育出版〔中学校〕	506
教育出版〔高校〕	509
光村図書出版〔中学校〕	514
大修館書店〔高校〕	517
数研出版〔高校〕	530
文英堂〔高校〕	536
右文書院／文英堂〔高校〕	537
明治書院〔高校〕	537
右文書院〔高校〕	543
筑摩書房〔高校〕	543
第一学習社〔高校〕	550
桐原書店〔高校〕	560
京都書房〔高校〕	566

◆東京書籍〔中学校〕

「新編新しい国語 1」2024 (国語002-72*)

オオカミを見る目 (高槻成紀)	205
風の五線譜 (高階紀一)	204
雲 (山村暮鳥)	411
最後のシャボン (銀色夏生)	134
さんちき (吉橋通夫)	426
詩の心—発見の喜び (嶋岡慶)	188
「常識」は変化する (古田ゆかり)	330
少年の日の思い出 (ヘッセ著、高橋健二訳)	210, 331
そこに僕はいた (辻仁成)	247
たまごを持つように (まはら三桃)	356
チューリップ (三好達治)	379
チョウはなぜ飛ぶか (日高敏隆)	317
月夜の電車 (尾形亀之助)	78
月夜の浜辺 (中原中也)	272
土 (三好達治)	379
トロッコ (芥川龍之介)	6
波 (江口あけみ)	63
ニュースの見方を考えよう (池上彰)	21
はてしない物語 (エンデ著、上田真而子、佐藤真理子訳)	55, 66, 179
羽生結弦—あくなき挑戦の軌跡 (満園文博)	368
ばら (工藤直子)	138
平和のボタン (弓狩匡純)	413
虫 (八木重吉)	398
胸にゐる (立原道造)	227
「ろう者」として生きる (忍足亜希子)	89
朗読の世界 (魚住りえ)	56
私たちの未来 (朝井リョウ)	8
私のタンポポ研究 (保谷彰彦)	338
わたしの中にも (新川和江)	194

「新編新しい国語 2」2024 (国語002-82*)

足跡 (瀧羽麻子)	218
あの夕暮れへ帰る (原田マハ)	313
黄金の扇風機 (田中真知)	229
書き手の肖像—清少納言と兼好法師 (中野貴文)	271
鯉節—世界に誇る伝統食 (小泉武夫)	149
カメレオン (チューホフ著、原卓也訳)	243, 312
落葉松 (北原白秋)	126
共有地の悲劇 (伊勢武史)	39
この世界の片隅に (藤田陽平)	341
サハラ砂漠の茶会 (千住博)	202
字のない葉書 (向田邦子)	380
スズメは本当に減っているか (三上修)	360
「正しい」言葉は信じられるか (香西秀信)	149
短歌を楽しむ (道浦母都子)	368
時をかける少女 (筒井康隆)	249
時をかける少女【シナリオ】 (剣持亘)	147
ネコだって推理できる (高木佐保)	203
走れメロス (太宰治)	224
望郷の詩—杜甫と李白 (川合康三)	109
坊っちゃん (夏目漱石)	285
未来へ (谷川俊太郎)	233

無理なくできることから (田中直樹) 228
わたしが一番きれいだったとき (炭木のり子) .. 48

「新編新しい国語 3」2024 (国語002-92*)

いつものように新聞が届いた—メディアと東日本大震災 (今野俊宏)	160
生命は (吉野弘)	424
受け取る「利他」 (中島岳志)	266
生ましめんな (栗原貞子)	142
「おくのほそ道」の旅 (深沢了子)	322
風の唄 (あさのあつこ)	9
形 (菊池寛)	122
恋歌をよむ (吉田幹生)	424
幸福について (野矢茂樹)	296
故郷 (魯迅著、竹内好訳)	219, 432
最後の一句 (森鷗外)	391
自分の足場を高くする (茂木健一郎)	389
好きの地平線を探して—宇宙からウクライナへ (井上榛香)	44
世界への入り口 (温又柔)	91
絶滅の意味 (中静遠)	264
「どうして？」と考えてみる (平野啓一郎)	320
読者は世界と繋がる (恩田陸)	92
何のために「働く」のか (菱尚中)	120
俳句の読み方、味わい方 (片山由美子)	97
初恋 (島崎藤村)	189
百科事典少女 (小川洋子)	82
僕に必要なもの (又吉直樹)	350
本を選ぶのは、あなたしかいない (森博嗣)	394
本は、全部読まなくてよい (若松英輔)	434
「利己」と「利他」 (児玉聡)	155
レモン哀歌 (高村光太郎)	216
私の好きな季節「雪間」 (川上弘美)	112

「新しい国語 1」2020 (国語701*)

碑 (広島テレビ放送、松山善三)	321, 355
いちばんぼし (まど・みちお)	355
オオカミを見る目 (高槻成紀)	205
風を受けて走れ (佐藤次郎)	176
風をみた人はいなかった (岸田裕子)	124
風の五線譜 (高階紀一)	204
源氏物語 桐壺 (与謝野晶子)	418
さんちき (吉橋通夫)	426
詩の心—発見の喜び (嶋岡慶)	188
「常識」は変化する (古田ゆかり)	330
少年の日の思い出 (ヘッセ著、高橋健二訳)	210, 331
そこに僕はいた (辻仁成)	247
チューリップ (三好達治)	379
月夜の浜辺 (中原中也)	272
飛べ かもめ (杉みき子)	196
トロッコ (芥川龍之介)	6
ニュースの見方を考えよう (池上彰)	21
根もとの雪が解けて (高橋順子)	210
話し方はどうかな (川上裕之)	112
曲がり角 (銀色夏生)	134
胸にゐる (立原道造)	227
私のタンポポ研究 (保谷彰彦)	338

監修者略歴

江草 由佳（えぐさ・ゆか）

国立教育政策研究所研究企画開発部教育研究情報推進室総括研究官。
筑波大学大学院図書館情報メディア研究科博士（情報学）。情報知識
学会理事、鶴見大学文学部非常勤講師。国立教育政策研究所 戦後教
科書データベースの構築を担う。

国語教科書に載った名作案内

中学・高校編 I 現代文

2026 年 8 月 25 日 第 1 刷発行

監 修／江草由佳

発 行 者／山下浩

編集・発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井 6-16-16 鈴中ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <https://www.nichigai.co.jp/>

組版処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／シナノ印刷株式会社

© Nichigai Associates, Inc. 2026

不許複製・禁無断転載

〈落丁・乱丁本はお取り替えいたします〉

〈中性紙・北越淡クリームキーンマリ使用〉

ISBN978-4-8169-3115-4

Printed in Japan, 2026

本書はデジタルデータを有償販売しております。
詳細はお問い合わせください。