

子どもの心を動かす  
読み聞かせの

解説 &  
ブックガイド  
400



とは

岡崎一実 共編  
野口武悟

# 目次

## 解説編

本書を読み進めるにあたって.....	3
第1章 なぜ「読み聞かせ」をするのか.....	5
第2章 読み聞かせを分類する.....	7
1. 「だれが」「だれに」「なにを」.....	8
(1) 「だれが」.....	8
(2) 「だれに」.....	8
(3) 「なにを」.....	9
2. そのほか、気をつけておいた方がよいこと.....	9
(1) いつ読むか.....	10
(2) どこで読むか.....	10
(3) どうやって読むか.....	11
(4) どれくらいの時間をあてるか.....	11
小休止①お子さんには「読み聞かせ」を.....	13
第3章 「読み聞かせ」と「ひとり読み」はまったく別物と 考えたほうがよい.....	14
1. 「読み聞かせ」は人の関係が主役.....	14
2. 「ひとり読み」につながらなくても.....	15
第4章 学力との関連.....	16
第5章 シーン① 家での読み聞かせ.....	18
1. 物語の共有.....	18
2. 場の共有.....	19
3. 時間の共有.....	20
小休止②手を休めて「読み聞かせ」を.....	23

第6章 子どもを本嫌いにならないために.....	24
コラム 入試面接エピソード.....	28
第7章 ひげうさぎ先生の取り組み.....	29
1. 言葉の力を伸ばすために.....	29
(1) 「ひとり読み」の時間.....	30
(2) 「読み聞かせ」の時間.....	31
(3) 「作文（書く）」.....	32
2. 司書教諭・学校司書との連携.....	34
小休止③読み方のタイプ.....	35
第8章 シーン② 教室での読み聞かせ.....	36
1. 「教室読み聞かせ」＝「朝連」（あされん） —毎朝かならず、5分だけ.....	36
2. 子どもと3つのものが“共有”できる.....	37
3. 「本好き」になる.....	38
4. 「心」が育つ.....	39
コラム 盛り上がりすぎたときはどうするか.....	40
第9章 読み聞かせボランティアはどうしたらよいか.....	41
1. 教室の「読み聞かせ」はボランティアにとっては「アウェイ」.....	42
2. 初対面の「読み聞かせ」は難しい.....	42
3. 保護者の「読み聞かせ」.....	43
第10章 関東学院小学校での取り組み.....	45
ブックガイド編	
収録作品一覧.....	50
ブックガイド編.....	79

## 第1章

### なぜ「読み聞かせ」をするのか

なぜ、子どもに「読み聞かせ」をするのでしょうか？

知識が得られる、教訓が学べる、道徳心が涵養される、心を育てることができ、読解力がつく、小学校受験のため、本好きになってほしいから…。

いろいろな目的が思い浮かぶかもしれません。

わたしは小学校の教師として長年にわたって教室で「読み聞かせ」をしてきました。また現在校長をしている関東学院小学校は「ほんの学校」を標榜し、読書活動、図書館教育に力を入れています。そういう関係からよく「なぜ、子どもに『読み聞かせ』をするのでしょうか？」と聞かれます。おそらく質問される方は、上述した「知識が得られる…」というような答えを期待しておられるのでしょうか。

お父さんやお母さんに向けて試みに「読み聞かせ」をすることがあり

ます。そのとき、聞いている大人たちは「知識が得られる…」などと期待して聞いているのでしょうか。ただただ物語やお話が楽しく、はらはらどきどき、この先どうなっていくのだろう、あー！と、そういう風に思いながら聞いてはいないでしょうか。

「読み聞かせ」の目的は、「読み聞かせ」そのものである。これがいちばん大事なのではないかと思っています。

ですから、「読み聞かせ」の目的を尋ねられたときは、何かができるようになるからと考えず、もしあるとしたら結果は後からついてくる(かもしれない)くらいに考えた方がよいのではないのでしょうか、とお答えしています。

読み聞かせの目的は読み聞かせそのもの

目的 「～のために」



効用 「～となるかもしれない」



くらいでよいのかもしれない

## あさになったので まどをあけますよ

荒井良二作・絵 偕成社 2011.12 1冊 30×22cm 1300円①978-4-03-232380-1

〔内容〕 なにげない日々のくりかえし、そのなかにこそあるたしかな希望、生きることよりのよこび、きみのまちははれてるかな。大気にみなぎる光と気配、風景の力を描く荒井良二のあらたな傑作。3歳から。

〔推薦者①〕 公共図書館館長（現）・学校司書（前）

〔対象〕 高学年

〔場面〕 ボランティア：読書週間中の特別おはなし会。

〔ひとこと〕 直接東日本大震災のことに触れてはいませんが、作者の思いを大切に伝えたいと思います。



「あさになったのでまどをあけますよ」  
荒井良二作・絵 偕成社

〔推薦者②〕 学校司書

〔対象〕 中・高学年

〔場面〕 図書の時間。「午前中」の時間帯。

〔ひとこと〕 2011年、東日本大震災が起きた年の12月に刊行。いつもの朝を迎えられることの大切さ、朝は必ず来るを感じることができる。

## あたまにつまった 石ころが

キャロル・オーティス・ハースト文、ジェイムズ・ステイブソン絵、千葉茂樹訳 光村教育図書 2002.7 1冊 26×21cm 1400円①4-89572-630-4

〔内容〕 切手にコイン、人形やジュースのびんのふた。みなさんも集めたこと、ありませんか？わたしの父は、石を集めていました。まわりの人たちはいいました。「あいつは、ポケットにもあたまのなかにも石ころがつまっているのさ」たしかにそうなのかもしれません—2001年度ポストングローブ・ホーンブック賞。ノンフィクション部門オナー賞受賞作。

〔推薦者〕 学校司書・絵本専門士

〔対象〕 6年（高学年）

〔場面〕 3学期 最後の読み聞かせで。

〔ひとこと〕好きなことを見つけて欲

しい。そうすることでたくさんの道（将来）が拓けると中学へ進学する児童に毎年読みます。

## あーといってよ あー

小野寺悦子ぶん、堀川理万子え 福音館書店 2015.5 23p 21×24cm（幼児絵本ふしぎなたねシリーズ）800円①978-4-8340-8151-0

〔推薦者〕 学校司書

〔対象〕 低学年

〔場面〕 図書の時間。

〔ひとこと〕 じっと静かに聞くことが苦手な児童に、読む前に「合図をしたら一緒に声出してね」というと数分間ですが集中して聞きます。

## あなたがうまれたひ

デブラ・フレイジャー作、井上荒野訳 福音館書店 1999.11 1冊 23×29cm 1300円①4-8340-2528-4

〔内容〕 赤ちゃん誕生の喜びの賛歌。太陽も月も地球も人びとも、みんなあなたが生まれるのを待っていた！ペアレント・チョイス賞などに輝く大好評の本。

〔推薦者〕 司書教諭

〔対象〕 低学年

〔場面〕 朝の時間や授業に入る前など、そのシーンに合わせて忍ばせたいそんな絵本です。1回で読み切って欲しいです。

〔ひとこと〕 生まれてくることの尊さ、かけがえのなさを伝えたい。

## アベコベさん

フランセスカ・サイモン文、ケレン・ラドロー絵、青山南訳 文化出版局 1997.9.1 1冊 28×24cm 1400円①4-579-40375-4

〔推薦者〕 公共図書館スタッフ

〔対象〕 全学年

〔場面〕 学校での読み聞かせの時間。

〔ひとこと〕 全ての物事が逆という設定がユーモラスで誰もが楽しめる本。

## あまがえるさん、 なぜなくの？ （韓国のむかしばなし）

キムヘウォン文、シムウンスク絵、池上理恵、チュウジョン共訳 さ・え・ら書房 2008.7 1冊 30×22cm 1500円①978-4-378-04122-3

〔内容〕 むかし、かあさんのいうことをきかない、あまがえるのこがいました。このこはだいのへそまがり。かあ

## 編者略歴

### 岡崎一実（おかざき・かずみ）

関東学院小学校校長。担任時代には毎日の読み聞かせを実施。著書に『ひげうさぎ先生の子どもを本嫌いにする9つの方法—親と子と教師のための読み聞かせガイド』（2004 柘植書房新社）、『ひげうさぎ先生のだれでも書ける文章教室』（2005 柘植書房新社）がある。

### 野口武悟（のぐち・たけのり）

専修大学文学部・大学院法学研究科教授、放送大学客員教授。一般社団法人日本子どもの本研究会（JASCL）会長。著書に『学校司書のための学校教育概論』（2019 樹村房）、『子どもの本情報教育・プログラミングの本2000冊』（2018 日外アソシエーツ）、『学校経営と学校図書館』（2017 NHK出版）、『障害者ととともに生きる本』（2017 日外アソシエーツ）他多数。

---

# 子どもの心を動かす読み聞かせの本とは 解説&ブックガイド400

---

2019年10月25日 第1刷発行

編者／岡崎一実・野口武悟

発行者／大高利夫

発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 鈴中ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <http://www.nichigai.co.jp/>

発売元／株式会社紀伊國屋書店

〒163-8636 東京都新宿区新宿3-17-7

電話 (03)3354-0131 (代表)

ホールセール部(営業) 電話 (03)6910-0519

---

電算漢字処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／光写真印刷株式会社

---

©Kazumi OKAZAKI, Takenori NOGUCHI 2019

不許複製・禁無断転載

(中性紙三菱クレームエレガ使用)

<落丁・乱丁本はお取り替えます>

ISBN978-4-8169-2799-7

Printed in Japan, 2019