

現代日本文学綜覧シリーズ40

全集／個人全集・作家名綜覧 第Ⅶ期

上  
あ～と

# 凡 例

## 1. 本書の内容

本書は、国内で刊行された日本の近代文学作品を主に収録した全集と、作家の個人全集の作家名索引である。

## 2. 収録対象

2016（平成28）年～2021（令和3）年に刊行が完結した全集・個人全集、および刊行中のもので全巻構成が判明しているものを原則として収録した。なお、2016年以前に刊行されたもので前版までに収録されなかった全集・個人全集も含んでいる。また、前版収録全集で継続刊行されている一部を補遺として収録した。収録点数は、全集11種112冊と、151名の作家の個人全集（選集・著作集・作品集などを含む）159種553冊の、合計170種665冊に収録された、1,028名の作家とその作品および各作家・作品に関する解説等44,366件である。

## 3. 記載事項

全て原本の内容に基づいて記載し、目次に記載がない作品も採録した。

### 1) 記載形式

- (1) 全集名・作家名・作品名などの表記は原則として原本の表記を採用した。
- (2) 頭書・角書・冠称などのほか、原本のルビ等については、文字サイズを小さくして表示した。
- (3) 原本にある繰り返し記号の一部は元の文字に直して記載した。
- (4) 漢詩や無題の詩等において、冒頭部のみを記載し、[...]を付して後を略したことがある。

### 2) 記載項目

作家名見出し／読み

作品名・論題／解説などの著编者〔（ ）で表示〕

「収録全集名、巻次または巻名」／出版者／刊行年／原本掲載  
(開始) 頁

※巻名は巻次がないもの限り表示した。

## 収録全集一覧

### 4. 作家名見出し

- 1) 原則として、それぞれの作品に執筆者として記載されているものを採用した。したがって、本名・別名など様々な執筆名が使われている場合は、それぞれを見出しとして採用し、判明した範囲で参照を立てた。
- 2) 作家名の読みは、現代仮名遣いによりその読みを平仮名で表記した。韓国・朝鮮人名の民族読みは片仮名で表記し、日本語読みからの参照を立てた。

### 5. 作家名見出しの排列

姓の五十音順、名の五十音順に排列した。濁音・半濁音は清音扱い、拗促音は直音扱いとし、音引きは無視した。

### 6. 作品名の排列

- 1) 作家名見出しのもとに作品を並べ、作品以外のもは以下の5グループに分けて表示した。

【書簡・日記】作家自身による書簡・日記

【自作解説等】作家自身による作品解説・前書き・後書き等

【解説】各作家・作品に関する解説・解題

【年譜】各作家・作品に関する年譜・年表

【参考文献等】各作家・作品に関する参考文献・著作目録・索引・注ほか各種資料

- 2) 各グループ内の作品名の排列は、作品名の読みの五十音順とした。読みは現代仮名遣いにより、濁音・半濁音は清音扱い、ヂ→シ、ヅ→スとみなした。拗促音は直音扱いとし、音引きは無視した。欧文や記号類で始まるものは、五十音順の末尾に各々まとめた。
- 3) 原本にルビがある作品の読みはそのルビに拠った。また、頭書・角書・冠称などについては排列上無視した。

### [全集]

「新編・日本幻想文学集成」 全9巻 国書刊行会 2016年6月～2018年3月

「セレクション戦争と文学」 全8巻 集英社(集英社文庫ヘリテージシリーズ) 2019年7月～2020年2月

「日本SF傑作選」 全6巻 早川書房(ハヤカワ文庫JA) 2017年8月～2018年6月

「[新編]日本女性文学全集」 全12巻 六花出版 2018年2月～2020年3月

「日本ハードボイルド全集」 全7巻 東京創元社(創元推理文庫) 2021年4月～

「日本文学全集」 全30巻 河出書房新社 2014年11月～2020年2月

「[文豪とアルケミスト]文学全集」 全2巻 新潮社 2017年10月～2018年10月

「平成怪奇小説傑作集」 全3巻 東京創元社(創元推理文庫) 2019年7月～2019年11月

「冒険の森へー傑作小説大全」 全20巻 集英社 2015年5月～2016年12月

「満洲開拓文学選集」 全18巻 ゆまに書房 2017年4月～2017年10月

「ミステリ珍本全集」 全12巻 戎光祥出版 2013年9月～2016年6月

## 〔個人全集〕

あおき あきら

「妻への手紙—あおきあきら全詩集」 全1巻 群馬詩人会議 2020年6月

赤江 瀑

「赤江瀑アラベスク」 全3巻 東京創元社(創元推理文庫) 2020年12月～2021年11月

明峯 明子

「明峯明子全詩集」 全1巻 花神社 2017年6月

阿部 青鞋

「阿部青鞋俳句全集」 全1巻 暁光堂(暁光堂俳句文庫) 2021年4月

新井 素子

「新井素子SF&amp;ファンタジーコレクション」 全3巻 柏書房 2019年8月～2019年12月

安藤 元雄

「安藤元雄詩集集成」 全1巻 水声社 2019年1月

飯田 蛇笏

「飯田蛇笏全句集」 全1巻 KADOKAWA(角川ソフィア文庫) 2016年6月

飯田 龍太

「飯田龍太全句集」 全1巻 KADOKAWA(角川ソフィア文庫) 2020年4月

石原 慎太郎

「石原慎太郎 短編全集」 全2巻 幻冬舎 2021年12月

石原 武

「石原武全詩集」 全1巻 土曜美術社出版販売 2016年8月

石牟礼 道子

「石牟礼道子全歌集—海と空のあいだに」 全1巻 弦書房 2019年10月

「〔完全版〕石牟礼道子全詩集」 全1巻 石風社 2020年3月

石本 隆一

「石本隆一全歌集」 全1巻 短歌研究社 2016年3月

泉 鏡花

「澁澤龍彦 泉鏡花セレクション」 全4巻 国書刊行会 2019年10月～2020年9月

市川 葉

「市川葉俳句集成」 全1巻 邑書林 2016年1月

稲葉 京子

「稲葉京子全歌集」 全1巻 短歌研究社(中部短歌叢書) 2018年11月

井上 洋治

「井上洋治全詩集 イエスの見た青空が見たい」 全1巻 日本キリスト教団出版局(井上洋治著作選集 別巻) 2019年3月

今井 杏太郎

「今井杏太郎全句集」 全1巻 角川文化振興財団 2018年9月

## 作家名目次

## 〔上 巻〕

## 【あ】

アウグマアル, ルイ	1
饗庭 孝男	1
あおき あきら	1
赤江 瀑	3
赤川 次郎	5
明石 海人	5
我妻 俊樹	5
阿川 弘之	6
秋田 雨雀	6
秋元 松代	6
秋山 美晴	6
秋山 瑞人	6
芥川 龍之介	6
明峯 明子	8
浅田 次郎	11
朝日新聞社	12
浅見 淵	13
芦部 周助	13
阿刀田 高	13
アプス, ダニー	13
阿部 鏡	13
安部 公房	13
阿部 静枝	14
安部 譲二	14
阿部 青鞋	15
阿部 知二	16
阿部 牧郎	16
アポリネエル, ギョ ム	16
天野 忠	16
網野 菊	16
綾辻 行人	17
新井 喬江	17
新井 素子	17

荒川 洋治	19
荒木 重明 ⇒ 喜多行二(き た・こうじ)を見よ	
荒木 巍	19
アラゴン, ルイ	19
嵐山 光三郎	19
アラン, ビエル	19
有栖川 有栖	19
アリソン, ドロシー	20
有馬 頼義	20
有本 憲次	20
有吉 佐和子	20
アールバーグ, アラン	20
アレン, ポーラ・ガン	20
阿波野 青畝	20
安西 冬衛	20
安東 次男	20
安藤 寛	20
安藤 元雄	22

池部 鈞	29
石垣 良成	29
石垣 りん	29
石川 淳	29
石川 喬司	30
石川 啄木	30
石川 達三	30
石川 信雄(信夫)	30
石田 衣良	30
石田 波郷	31
石原 純	31
石原 慎太郎	31
石原 武	32
石牟礼 道子	46
石本 隆一	51
泉 鏡花	65
石上 露子	68
市川 房枝	68
市川 葉	68
一ノ瀬 綾	70
五木 寛之	70
伊藤 一彦	70
伊藤 桂一	71
伊藤 計劃	71
伊藤 整	71
伊藤 野枝	71
伊藤 信雄	72
伊藤 典夫	73
伊藤 比呂美	73
稲垣 足穂	74
稲葉 京子	74
因幡 真志	85
稲葉 真弓	85
稲見 一良	85
井上 友一郎	85
井上 ひさし	85
井上 光晴	86

## 【い】

李 良枝	25
飯嶋 和一	25
飯田 茂実	25
飯田 蛇笏	25
飯田 龍太	26
飯名 陽子 ⇒ 遠山陽子(と おやま・ようこ)を見よ	
飯沼 二郎	27
生島 治郎	27
生田 花世	28
郁乎山人 ⇒ 加藤郁乎(か とう・いくや)を見よ	
池澤 夏樹	28
池波 正太郎	29

## 【著者近影】

「鎌倉佐弓全句集」沖積舎 2016 p3

神近 市子 かみちか・いちこ

座談会 ソ・米・支女性を語る

「田村俊子全集〔復刻〕9」ゆまに書房 2017 p71

亀岡 涼蔵 かめおか・りょうぞう

石川県満蒙開拓青少年義勇軍の歌

「満洲開拓文学選集 15」ゆまに書房 2017 p53

加門 七海 かもん・ななみ

すみだ川

「平成怪奇小説傑作集 1」東京創元社 2019 p441

## 【解説】

編者解説—ホラー・ジャパネスクの新時代  
(平成前期) (東雅夫)

「平成怪奇小説傑作集 1」東京創元社 2019 p494

## 【年譜】

著者紹介

「平成怪奇小説傑作集 1」東京創元社 2019 p505

## 【参考文献等】

初出／底本一覧

「平成怪奇小説傑作集 1」東京創元社 2019 p509

萱野 茂 かやの・しげる

萱野茂のアイヌ語辞典

「日本文学全集 30」河出書房新社 2016 p237

香山 滋 かやま・しげる

緑の蜘蛛

「冒険の森へ—傑作小説大全 1」集英社 2016 p226

## 【解説】

解題 時空を越える冒険の世界(権田萬治)

「冒険の森へ—傑作小説大全 1」集英社 2016 p577

## 【年譜】

著者略歴

「冒険の森へ—傑作小説大全 1」集英社 2016 p585

## 【参考文献等】

初出／底本一覧

「冒険の森へ—傑作小説大全 1」集英社 2016 p587

唐木 順三 からき・じゅんぞう

良寛

「日本文学全集 30」河出書房新社 2016 p61

柄谷 行人 からたに・こうじん

対談 路地の消失と流亡—中上健次の軌跡

「中上健次集 10」インスクリプト 2017 p619

カルコ, フランシス

詩人の時(フランシス・カルコ) (新仏蘭西時抄)  
(与謝野寛訳)

「鉄幹晶子全集 別巻1」勉誠出版 2013 p439

死んだ男(フランシス・カルコ) (新仏蘭西時抄)  
(与謝野寛訳)

「鉄幹晶子全集 別巻1」勉誠出版 2013 p438

カレエル, ピエル

戦時の母〔翻訳〕(与謝野寛訳)

「鉄幹晶子全集 別巻1」勉誠出版 2013 p338

川上 宗薫 かわかみ・そうくん

残存者

「セレクション戦争と文学 1」集英社 2019 p273

## 【解説】

解説 ヒロシマ・ナガサキの証言と記憶(成田龍一)

「セレクション戦争と文学 1」集英社 2019 p753

## 【年譜】

著者紹介

「セレクション戦争と文学 1」集英社 2019 p780

## 【参考文献等】

初出・出典一覧

「セレクション戦争と文学 1」集英社 2019 p783

川上 弘美 かわかみ・ひろみ

海馬

「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019

p151

神様

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p451

神様2011

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p458

蛇を踏む

「〔新編〕日本女性文学全集 12」六花出版 2020 p266

## 【解説】

解説 川上弘美(矢澤美佐紀)

「〔新編〕日本女性文学全集 12」六花出版 2020 p476

解題(矢澤美佐紀)

「〔新編〕日本女性文学全集 12」六花出版 2020 p481

〔コメント 川上弘美「神様」「神様2011」〕  
(池澤夏樹)

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p450

編者解説—恐怖(テロル)の世紀末、地霊たちはざわめき(平成中期) (東雅夫)

「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019 p457

## 【年譜】

著者紹介

「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019 p471

略年譜(矢澤美佐紀)

「〔新編〕日本女性文学全集 12」六花出版 2020 p481

〔略歴〕川上弘美(千野帽子作成)

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p472

## 【参考文献等】

参考文献(矢澤美佐紀)

「〔新編〕日本女性文学全集 12」六花出版 2020 p482

初収

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p516

初出／底本一覧

「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019 p473

底本・表記について

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p518

川上 未映子 かわかみ・みえこ

三月の毛糸

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p475

たけくらべ〔新訳〕

「日本文学全集 13」河出書房新社 2015 p7

## 【解説】

〔コメント 川上未映子「三月の毛糸」〕(池澤夏樹)

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p474

## 【年譜】

〔略歴〕川上未映子(千野帽子作成)

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p493

## 【参考文献等】

初収

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p516

底本・表記について

「日本文学全集 28」河出書房新社 2017 p518

川口 学 かわぐち・がく

哀惜秋韻

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p315

あを葎

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p177

青梅

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p264

青蚊帳

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p89

青紫蘇の頃

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p133

青杉

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p160

青田風

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p45

青蜥蜴

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p64

青葉脈

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p132

青水

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p74

青麦

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社 2019 p53

「川口学全集 青虹社九十周年記念出版」青虹社

- 【年譜】  
著者紹介  
「セレクション戦争と文学 5」集英社 2019  
p716
- 【参考文献等】  
初出・出典一覧  
「セレクション戦争と文学 5」集英社 2019  
p720
- 田中 裕明 たなか・ひろあき
- 俳句(小澤實選)  
「日本文学全集 29」河出書房新社 2016 p446
- 田中 芳樹 たなか・よしき
- いつの日か、ふたたび  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p109
- 黄色の夜  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p345
- 懸賞金稼ぎ  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p183
- 死海のリング  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p367
- 白い顔  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p125
- 白い断頭台  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p231
- 深紅の寒流  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p303
- 戦場の夜想曲(ノクターン)  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p297
- 黄昏都市(トワイライト・シティ)  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p77
- 長い夜の見張り  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p175
- 品種改良  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p265
- ブルースカイ・ドリーム  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p211
- 銀環計画(プロジェクト・シルバリング)  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p255
- 訪問者  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p289
- 炎の記憶  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p9
- 緑の草原に…  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p9
- 夢買い人  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p91
- 闇に踊る手  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p331
- 夜への旅立ち  
「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p49
- 流星航路  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p147
- 【解説】  
解説(末國善己)  
「田中芳樹初期短篇集成 1」東京創元社 2017  
p380
- 「田中芳樹初期短篇集成 2」東京創元社 2017  
p420
- 田辺 花圃 たなべ・かほ  
⇒三宅花圃(みやけ・かほ)を見よ
- 田辺 青蛙 たなべ・せいあ
- 芙蓉蟹  
「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019  
p423
- 【解説】  
編者解説—恐怖(テロル)の世紀末、地霊たちはざわめき(平成中期)(東雅夫)  
「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019  
p457
- 【年譜】  
著者紹介  
「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019  
p468

- 【参考文献等】  
初出／底本一覧  
「平成怪奇小説傑作集 2」東京創元社 2019  
p473
- 田辺 聖子 たなべ・せいこ
- あんたが大将—日本女性解放小史  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p398
- 篝火草(シクラメン)の窓  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p423
- 文明開化—梅田新道  
「セレクション戦争と文学 4」集英社 2019  
p199
- 【解説】  
解説 田辺聖子(小林美恵子)  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p496
- 解説 非戦闘者にとってのアジア太平洋戦争(成田龍一、川村湊)  
「セレクション戦争と文学 4」集英社 2019  
p634
- 解題(小林美恵子)  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p500
- 【年譜】  
著者紹介  
「セレクション戦争と文学 4」集英社 2019  
p659
- 略年譜(小林美恵子)  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p500
- 【参考文献等】  
参考文献(小林美恵子)  
「〔新編〕日本女性文学全集 10」六花出版 2019  
p502
- 初出・出典一覧  
「セレクション戦争と文学 4」集英社 2019  
p664
- 谷 克二 たに・かつじ
- サバンナ  
「冒険の森へ—傑作小説大全 10」集英社 2016  
p93
- 【解説】  
解題 男たちが辿るシニカルでタフな行程(池上冬樹)  
「冒険の森へ—傑作小説大全 10」集英社 2016  
p571
- 【年譜】  
著者略歴  
「冒険の森へ—傑作小説大全 10」集英社 2016  
p579
- 【参考文献等】  
初出／底本一覧  
「冒険の森へ—傑作小説大全 10」集英社 2016  
p581
- 谷川 雁 たにがわ・がん
- 商人  
「日本文学全集 29」河出書房新社 2016 p60
- 谷川 俊太郎 たにかわ・しゅんたろう
- 愛が消える  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p16
- 朝  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p180
- 脚  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p183
- 『あたしとあなた』より  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p274
- 穴  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p153
- ありがとう  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p99
- ありがとうの深度  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p241
- ある光景  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p64
- 一行  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p159
- 一足飛び  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p259
- いなくならない—茨木のり子さんに  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p184
- いのちの草むら 少年2  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p81
- 〈いま〉〈ここ〉  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p283
- 意味  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p154
- いや  
「谷川俊太郎詩選集 4」集英社 2016 p96

---

現代日本文学綜覧シリーズ 40

**全集/個人全集・作家名綜覧 第Ⅶ期**  
上 あ〜と

---

2022年6月25日 第1刷発行

---

発行者／山下浩

編集・発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 鈴中ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <https://www.nichigai.co.jp/>

---

電算漢字処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／株式会社平河工業社

---

© Nichigai Associates, Inc. 2022

不許複製・禁無断転載

<落丁・乱丁本はお取り替えいたします> (中性紙北極淡クリームキンマリ使用)

**ISBN978-4-8169-2920-5** *Printed in Japan, 2022*

本書はデジタルデータでご利用いただくことができます。詳細はお問い合わせください。