

東洋人物 レファレンス事典

女性篇

凡 例

1. 本書の内容

本書は、国内で刊行された人物事典、百科事典、歴史事典に掲載されている、古代から現代までに各分野で活躍した東洋の女性の総索引である。見出し人名のほか、その人物の活動年代、地域・国名、職業・肩書、業績など、人物の特定に最低限必要なプロフィールを記載し、その人物が掲載されている事典、その事典での見出し表記、生没年を示した。

2. 収録範囲と人数

- (1) 185種 393冊の事典に掲載されている、古代から現代までに各分野で活躍した東洋の女性を収録した。
- (2) 収録対象事典の詳細は「収録事典一覧」に示した。
- (3) 収録範囲は、日本を除く中国・朝鮮などの東アジア、東南アジア、中央アジアの各地域である。中東以西の女性は「西洋人物レファレンス事典 女性篇」に、日本の女性は「日本人物レファレンス事典 女性篇」にそれぞれ収録している。なお中国系、日系など東洋にルーツを持っている人なども収録対象とした。
- (4) 収録人数は 2,809 人、事典項目数はのべ 6,455 項目である。

3. 記載事項

- (1) 人名見出し
 - 1) 漢字またはカタカナによる日本語表記を見出しとし、同一人物は一項目にまとめた。日本語表記は、多くの事典に掲載されている一般的な人名を代表表記として採用した。
 - 2) 漢字表記には読みを、カタカナ表記には欧文表記を併記した。読み・欧文表記は、多くの事典に掲載されている一般的なものを代表として挙げた。なお、韓国・朝鮮人名は民族読みを原則優先して採用した。

- 3) 事典にカタカナ表記や漢字読みの記載がなく、原音表記が欧文のみの人名については、編集部で適切と思われるカタカナ表記・読みを補記し、末尾右肩に*を付した。
- 4) 代表読みと同音の漢字異表記、またカタカナ表記に対応する漢字表記がある場合は、代表表記の後に () で囲んで示した。

(例) 申師任堂 (申思任堂)

チュン・ニー (徴弑)

(2) 参照見出し

見出しの表記・読みとは異なる別名・別読みからは、参照項目を立てた。

(3) 人物説明

人物の活動年代 (世紀)、地域・国名・王朝、職業・肩書、別名、業績・代表作などを簡潔に記載した。

(4) 掲載事典

- 1) その人物が掲載されている事典を ⇒ の後に略号で示した。
- 2) 略号の後に、各事典における人名見出し・生没年を () 内に示した。カタカナ・欧文見出しの姓名倒置の形式は「姓、名」に統一した。
- 3) 生没年に複数の説がある場合は、事典に則ってその旨を示した。
- 4) 紀元前は生没年の先頭に「前」で示した。紀元後を示す「後」は、紀元前に生まれ紀元後に没した人物の没年のみに示した。
- 5) 事典に生没年の記載がなく、活動年代、在位年などが記載されている場合は、事典に則ってその旨を示した。

(5) 共通事項

旧漢字・簡体字は適宜新字とした。

4. 排 列

- (1) 人名見出しを姓・名一体として五十音順に排列した。
- (2) 一致する人物は、おおむね活動年代順とした。
- (3) 掲載事典は、略号の五十音順に記載した。

5. 収録事典一覧

(1) 本書で索引対象にした事典の一覧を(7)～(12)ページの「収録事典一覧」に示した。本文で使用した掲載事典の略号の後に、書名、出版社、刊行年月を記載した。

(2) 掲載順は略号の五十音順とした。

6. 索引(巻末)

(1) 欧文索引

1) 事典に掲載されている各人名の欧文表記をABC順に排列した。キリル表記はABC順の末尾にまとめた。

2) 本文の見出しとその掲載ページを→に続けて示した。

(2) 漢字画数順索引

1) 本文の見出し、および異表記・参照に挙げた漢字表記を画数順(画数が同じ場合は部首順)に排列した。見出しと異なる漢字表記からは、見出しを→に続けて示した。

2) 本文の見出し読みとその掲載ページを示した。

収録事典一覧

略号	書名	出版者	刊行年
アア歴	アジアにおけるアメリカの歴史事典	雄松堂書店	2011.3
ア人	アジア人物史(1,2,8,10,11)	集英社	2022.12~2023.4
ア太戦	アジア・太平洋戦争辞典	吉川弘文館	2015.11
ア未	アジア キーパーソンで読む未来	日本経済新聞出版社	2017.11
遺産	ウォルタム・ベスト映画遺産 外国映画男優・女優100	キネマ旬報社	2014.11
逸話	世界人物逸話大事典	角川書店	1996.6
イ哲	イギリス哲学・思想事典	研究社	2007.11
異二辞	異名・ニックネーム辞典	三省堂	2017.5
イ文	イギリス文学辞典	研究社	2004.1
岩イ	岩波イスラーム辞典	岩波書店	2002.2
岩韓	岩波小辞典 現代韓国・朝鮮	岩波書店	2002.5
岩キ	岩波 キリスト教辞典	岩波書店	2002.6
岩ケ	岩波=ケンブリッジ世界人名辞典	岩波書店	1997.12
岩女	岩波 女性学事典	岩波書店	2002.6
岩世人	岩波世界人名大辞典(2分冊)	岩波書店	2013.12
岩哲	岩波哲学・思想事典	岩波書店	1998.3
イン	インド仏教人名辞典	法蔵館	1987.3
映監	501 映画監督	講談社	2009.4
英児	英米児童文学辞典	研究社	2001.4
英知	英語で知りたい!世界のキーパーソン人名事典	アルク	2021.6
英文	英語文学事典	ミネルヴァ書房	2007.4
絵本	絵本の事典	朝倉書店	2011.11
演奏	演奏家大事典(1,2)	音楽鑑賞教育振興会	1982.7
旺世	旺文社 世界史事典 3訂版	旺文社	2000.10
オ世	オックスフォード世界英語文学大事典	DHC	2000.9
覚思	覚えておきたい人と思想100人	清水書院	2014.9
覚思ス	覚えておきたい人と思想100人 スマート版	清水書院	2016.8
外12	現代外国人名録2012	日外アソシエーツ	2012.1
外16	現代外国人名録2016	日外アソシエーツ	2016.1
外20	現代外国人名録2020	日外アソシエーツ	2020.1
外国	外国人名事典	平凡社	1954.12
海作4	最新海外作家事典 新訂第4版	日外アソシエーツ	2009.7

『ウララ・シスターズ』(2002), 『口笛姫』(2002)などがある。

⇒韓映(キム・ヒヨンス 1978.9.25-)

韓俳(キム・ヒヨンス 1978.9.25-)

金賢姫 キムヒョンヒ

20・21世紀, 北朝鮮のテロリスト。1987年11月, 大韓航空機事件で逮捕された。

⇒岩韓(キム・ヒョニ [金賢姫] 1962-)

外12(金賢姫 キム・ヒョンヒ 1962.1.27-)

外16(金賢姫 キム・ヒョンヒ 1962.1.27-)

韓国(金賢姫 キムヒョンヒ 1962.1-)

現アジ(金賢姫 1961.1.27-)

金和淑 キムファスク

⇒金和淑(キムワスク)

金活蘭 キムファルラン

20世紀, 韓国の女性教育者。京畿道生まれ。1945年梨花女子大学総長に就任し, 61年には同校の名誉総長。63年マクサイサイ賞を受賞。

⇒岩キ(金活蘭 キムファルラン 1899-1970)

岩女(金活蘭 キム・ファルラン 1899.2.27-1970.2.10)

岩世人(金活蘭 キムファルラン 1899.1.18(光武2.12.17)-1970.2.10)

キリ(金活蘭 キムファルラン 1899.2.27-1970.2.10)

現人(金活蘭 キムファルラン 1899.1.18-1970.2.10)

コン3(金活蘭 きんかつらん 1899-1970)

朝韓4(金活蘭 キムファルラン 1899-1970)

朝人(金活蘭 きんかつらん 1899-1970)

金富先 キムブソン

20・21世紀, 韓国の女優。出演作品には『女が夜を恐れるのか』(83), 『H[エイチ]』(2002), 『人魚姫』(2004)などがある。

⇒韓映(キム・ブソン 1961.7.7-)

韓俳(キム・ブソン 1961.7.7-)

金后蘭 キムフラン

20世紀, 韓国の詩人, エッセイスト。女

性政治連盟副総裁。

⇒韓国(金后蘭 キムフラン 1934.12.26-)

金恵玉 キムヘオク

20・21世紀, 韓国の女優。

⇒韓国(金恵玉 キムヘオク 1958.5.9-)

韓俳(キム・ヘオク 1958.5.9-)

金白峰 キムベクボン

20世紀, 大韓民国の舞踊家。平壤生れ。慶熙大学舞踊科教授。作品『わが村の話』『沈清』など。

⇒韓国(金白峰 キムベクボン 1927.2.12-)

全書(金白峰 きんはくほう 1927-)

金恵子 キムヘジャ

20・21世紀, 韓国の女優。80~82年MBCドラマ「田園日記」で思いやりのある妻を熱演し, “韓国の母”と称される。

⇒外12(キム・ヘジャ 1941.10.25-)

外16(キム・ヘジャ 1941.10.25-)

外20(キムヘジャ 1941.10.25-)

韓国(金恵子 キムヘジャ 1941.10.25-)

韓俳(キム・ヘジャ 1941.10.25-)

金恵貞 キムヘジョン

20世紀, 韓国の女優。

⇒韓国(金恵貞 キムヘジョン 1961.2.14-)

韓時(キム・ヘジョン 1961.2.14-)

金恵秀 キムヘス

20・21世紀, 韓国の女優。2004年映画『顔のない女』で第42回大鐘賞助演女優賞を受賞。

⇒外12(キム・ヘス 1970.9.5-)

外16(キム・ヘス 1970.9.5-)

外20(キムヘス 1970.9.5-)

韓映(キム・ヘス 1970.9.5-)

韓国(金恵秀 キムヘス 1970.9.5-)

韓時(キム・ヘス 1970.9.5-)

韓俳(キム・ヘス 1970.9.5-)

金海淑 キムヘスク

20・21世紀, 韓国の女優。出演作品には『肉体の門』(81), 『家門の栄光』

(2002), 『霊』(2004)などがある。

⇒韓映(キム・ヘスク 1955.12.30-)

韓国(金海淑 キムヘスク 1955.12.30-)

韓俳(キム・ヘスク 1955.12.30-)

金恵順 キムヘスン

20・21世紀, 韓国の詩人。

⇒韓現文(金恵順 キム・ヘスン 1955-)

金恵仙(金慧渲) キムヘソン

20・21世紀, 韓国の女優, タレント。

⇒韓国(金恵仙 キムヘソン 1969.9.28-)

韓時(キム・ヘソン 1969.9.28-)

韓俳(キム・ヘソン 1969.9.28-)

キムヘナ

20・21世紀, 韓国の女優。出演作品には『フラワー・アイランド』(2001), 『MIRROR』(2003), 『異共』(2003)などがある。

⇒韓映(キム・ヘナ 1980.10.25-)

韓俳(キム・ヘナ 1980.10.25-)

金恵英(作家) キムヘヨン

20世紀, 韓国の世界女記者作家協会(AMMPE)韓国支部会長。

⇒韓国(金恵英 キムヘヨン 1927.12.5-)

金恵英(女優) キムヘヨン

20・21世紀, 韓国の歌手, 女優。

⇒外12(キム・ヘヨン [金恵英] 1975.7.24-)

金恵英(タレント) キムヘヨン

20・21世紀, 韓国のタレント。

⇒韓国(金恵英 キムヘヨン 1973.5.10-)

金慧利 キムヘリ

20世紀, 韓国のタレント。98年ミスコリア選抜大会で2位に入賞。女優としての出演作品には『死の賛美』(91), 『契約カップル』(94), 『千年湖』(2003)などがある。

⇒韓映(キム・ヘリ 1969.12.23-)

韓国(金慧利 キムヘリ 1969.12.23-)

韓時(キム・ヘリ 1969.12.23-)

キムボギョン Kim Bo-Kyung

20・21世紀, 韓国の女優。出演作品には『カ』(98), 『友へ/チング』(2001), 『アーユレディ?』(2002)などがある。

⇒韓映(キム・ボギョン 1976.4.3-)

韓俳(キム・ボギョン 1976.4.3-)

キムホジョン Kim Ho-Jung

20・21世紀, 韓国の女優。『バタフライ』(2000)では主役を演じ, 第54回ロカルノ国際映画祭最優秀主演女優賞を受賞。出演作品には『ほえる犬は噛まない』(2000), 『沈香』(2000)などがある。

⇒韓映(キム・ホジョン 1968.3.10-)

韓俳(キム・ホジョン 1968.3.10-)

金甫妍 キムポヨン

20世紀, 韓国のタレント。

⇒韓国(金甫妍 キムポヨン 1957.12.31-)

金瑪利亞(金マリア) キムマリア

19・20世紀, 朝鮮の独立や女性教育を推進した社会運動家。

⇒ア人(金マリア(瑪利亞) キムマリア)

岩世人(金マリア キムマリア 1892.6.18(高宗29.5.24)-1944.3.13)

朝韓4(金瑪利亞 キムマリア)

金万寿 キムマンズ

20世紀, 韓国のプロゴルファー。

⇒韓国(金万寿 キムマンズ 1965.12.9-)

金萬徳 キムマンドク

18・19世紀, 朝鮮王朝後期に活躍した女性商人。

⇒韓史(金萬徳 キムマンドク 1739-1812)

キムミギョン Kim Mi-Kyung

20・21世紀, 韓国の女優。

⇒韓時(キム・ミギョン 1963.10.14-)

韓俳(キム・ミギョン 1963.10.14-)

金美淑 キムミスク

20・21世紀, 韓国の女優, タレント。

⇒韓国(金美淑 キムミスク 1959.3.26-)

韓時(キム・ミスク 1959.3.26-)

韓俳(キム・ミスク 1959.3.26-)

龔智超 ゴンジーチャオ
⇒龔智超(きょううちょう)

孔枝泳 コンジヨン
20世紀, 韓国の作家。
⇒海作4 (孔枝泳 コンジヨン 1963-)

コン, ステラ Kon, Stella*
20世紀, シンガポールの女性劇作家, 小説家。
⇒二十英 (Kon, Stella 1944-)

孔曉振 コンヒョジン
20・21世紀, 韓国の女優。出演作品には『少女たちの遺言』(99), 『ガン&トークス』(2001), 『品行ゼロ』(2002) などがある。
⇒外12 (コン・ヒョジン 1980.4.4-)
韓映 (コン・ヒョジン 1980.4.4-)
韓俳 (コン・ヒョジン 1980.4.4-)

コンヒョンジュ Gong Hyun-Joo
20・21世紀, 韓国の女優, モデル。
⇒韓俳 (コン・ヒョンジュ 1984.1.7-)

龔蓓苾 コンベイビー
20・21世紀, 中国, 福建省石獅市生まれの女優。
⇒中華 (龔蓓苾 コン・ベイビー 1975.2.21-)

鞏俐 (巩俐) コンリー
20世紀, シンガポールの女優。
⇒遺産 (コン・リー [鞏俐] 1965.12.31-)
岩世人 (コン・リー 1965.12.31-)
外12 (コン・リー 1965.12.31-)
外16 (コン・リー 1965.12.31-)
外20 (コンリー 1965.12.31-)
外女 (鞏俐 コンリー 1965.12.31-)
ク俳 (コン・リー 1966-)
最世 (コン・リー 1965-)
スター (コン・リー 1965.12.31-)
世映 (鞏俐 コンリー 1965-)
世俳 (リー, ゴン 1965.12.31-)
中華 (鞏俐 コン・リー 1965.12.31-)
中人 (鞏俐 きょうり 1965.12.31-)
中人小 (鞏俐 コンリー 1965-)
中日3 (巩俐 コン・リー 1965-)

【さ】

崔岩光 サイ・イェングワン
⇒崔岩光(さいがんこう)

蔡英文 さいえいぶん
20・21世紀, 台湾の女性政治家。16年女性として初の中華民国総統に就任。
⇒ア末 (蔡英文)
外12 (蔡英文 サイ・エイブン 1956.8.31-)
外16 (蔡英文 サイ・エイブン 1956.8.31-)
広辞7 (さい・えいぶん 蔡英文 1956-)
世指導 (蔡英文 さい・えいぶん 1956.8.31-)
中人小 (蔡英文 さいえいぶん 1956-)
中日3 (蔡英文 さいえいぶん〈ツァインウエン〉 1956-)
ポップ人 (さいえいぶん〈ツァインウエン〉 蔡英文 1956-)

蔡琰 (蔡炎) さいえん
2・3世紀, 中国, 後漢の詩人。字は文姬。後漢の学者蔡邕の娘。代表作『胡笳十八拍』など。
⇒岩世人 (蔡琰 さいえん)
外国 (蔡琰 さいえん 162頃-239頃)
国小 (蔡琰 さいえん 生没年不詳)
三国 (蔡琰 さいえん)
三全 (蔡炎 さいえん 生没年不詳)
詩歌 (蔡琰 さいえん 162(延熹5)-239(延熹2)?)
集世 (蔡琰 さいえん)
集文 (蔡琰 さいえん 2/3世紀)
シル (蔡琰 さいえん 3世紀頃)
シル新 (蔡琰 さいえん)
世女曰 (蔡琰 CAI Yan)
世文 (蔡琰 さいえん 177(熹平6)-?)
全書 (蔡琰 さいえん 177?-?)
中芸 (蔡琰 さいえん 生没年不詳)
中史 (蔡琰 さいえん 177-?)
ピ中 (蔡琰 さいえん)

崔岩光 さいがんこう
20世紀, 中国のソプラノ歌手。中央歌劇院ソリスト。1984年中央歌劇院の専属

歌手になり、『椿姫』などに出演。
⇒外12 (崔岩光 サイ・ガンコウ 1957.5.21-)
外16 (崔岩光 サイ・ガンコウ 1957.5.21-)
外20 (崔岩光 サイガンコウ 1957.5.21-)
クラ (崔岩光 サイエングワン 1957-)
中人 (崔岩光 さいがんこう 1957.5.21-)

賽金花 さいきんか
19・20世紀, 中国, 清末・民国初期の妓女。本名は趙彩雲。江蘇州蘇州の人。曾樸の小説に主人公として登場。
⇒岩世人 (賽金花 さいきんか 1874.11.17(同治13.10.9)-1936.12.4)
近中修 (賽金花 さいきんか 1872-1936.10)
コン2 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
コン3 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
集世 (賽金花 さいきんか 1864/72.11.9-1936)
集文 (賽金花 さいきんか 1864または72.11.9-1936)
世女曰 (賽金花 SAI Jinhua)
世百 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
全書 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
中芸 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
中人 (賽金花 さいきんか 1872-1936)
百科 (賽金花 さいきんか 1872-1936)

細君 さいくん
前2世紀, 中国の宗室の女。前110年頃烏孫王昆莫に嫁した。
⇒国小 (細君 さいくん 生没年不詳)
詩歌 (烏孫公主 うそんこうしゅ 生没年不詳)
シル (細君 さいくん 前2世紀頃)
シル新 (細君 さいくん)
全書 (細君 さいくん 生没年不詳)
大百 (細君 さいくん 生没年不詳)
中芸 (烏孫公主 うそんこうしゅ 生没年不詳)
中国 (細君 さいくん 前2世紀)
中人小 (細君 生没年不詳)

蔡皋 さいこう
20・21世紀, 中国の画家。湖南少年児童出版社編集。さし絵に『七人の姉妹』

『人魚姫』『すみれほいくえん』など多数がある。
⇒絵本 (蔡皋 ツァイ・カオ 1946-)
中人 (蔡皋 さいこう 1946-)

崔秀英 さいしゅうえい
20世紀, 中国のバレーボール選手。中国バレーボールチーム・コーチ。
⇒中人 (崔秀英 さいしゅうえい 1936-)

崔承喜 さいしゅうき
20世紀, 北朝鮮の舞踏家。現代舞踊の手法を用いて朝鮮舞踊の発展に尽した先駆者。『僧の舞』, 『剣の舞』などを発表して朝鮮の舞姫として注目された。
⇒ア太戦 (チェスンヒ [崔承喜] 1911-?)
異二辞 (崔承喜 さいしゅうき〈チェスンヒ〉 1911-1969)
岩韓 (チェ・スンヒ [崔承喜] 1913-?)
岩女 (崔承喜 チェ・スンヒ 1911.11.24-?)
岩世人 (崔承喜 チェスンヒ 1911.11.24-1969.8.8)
外国 (崔承喜 さいしゅうき 1912-)
韓朝新 (チェ・スンヒ [崔承喜] 1911-1969)
現人 (崔承喜 チェスンヒ 1913-)
広辞6 (崔承喜 チェスンヒ 1911-1969)
広辞7 (チェ・スンヒ [崔承喜] 1911-1969)
国小 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
コン3 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
人物 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
スバ (崔承喜 チェスンヒ 1913-)
世女曰 (崔承喜 1913-?)
世東 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
世百新 (崔承喜 さいしゅうき 1913-1969)
全書 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
大百 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)
朝韓4 (崔承喜 チェスンヒ 1912-1966?)
朝人 (崔承喜 さいしゅうき 1913-?)
朝鮮 (崔承喜 さいしゅうき 1911-1969)
ナヒ (崔承喜 チェスンヒ 1911-)
日人 (崔承喜 チェスンヒ 1911-?)
百科 (崔承喜 さいしゅうき 1913-)

さ

さ

⇒中皇 (方皇后 ?-1547)

褒姒 ほうじ

前8世紀, 中国, 西周末の幽王の寵姫。
怪異な出生伝説をもち, 笑うことのない
婦人であったという。

⇒逸話 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

岩世人 (褒姒 ほうじ)

広辞4 (褒姒 ほうじ)

広辞6 (褒姒 ほうじ)

広辞7 (褒姒 ほうじ)

国小 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

コン2 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

コン3 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

世女日 (褒姒 Baosi)

世百 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

全書 (褒姒 ほうじ)

大辞 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

大辞3 (褒姒 ほうじ 生没年不詳)

中皇 (褒姒 ?-前771)

方方 ほうほう

20世紀, 台湾の作家。

⇒中人 (方方 ほうほう 1938-)

法明 ほうみょう

6世紀頃, 朝鮮, 高句麗の尼僧。

⇒シル (法明 ほうみょう 6世紀頃)

シル新 (法明 ほうみょう)

日人 (法明尼 ほうみょうに 生没年不詳)

法明尼 ほうみょうに

⇒法明 (ほうみょう)

彭麗媛 ほうれいえん

20世紀, 中国の歌手。中国人民解放軍総
政治部歌舞団でソリストを務める。

1986年末, 厦門副市長の習近平と知り合
い, 87年9月結婚。13年習近平の中国共
産党総書記・国家主席就任に伴い中国の
ファーストレディとなる。14年よりユ
ネスコ女性教育大使を務める。

⇒外12 (彭麗媛 ホウ・レイエン 1962-)

外16 (彭麗媛 ホウレイエン)

外20 (彭麗媛 ホウレイエン 1962.11.
20-)

中人 (彭麗媛 ほうれいえん 1962-)

鮑令暉 ほうれいき

5世紀頃, 中国, 南朝宋の詩人。鮑照の
妹。作品は7首を残すのみ。

⇒岩世人 (鮑令暉 ほうれいき)

集世 (鮑令暉 ほうれいき)

集文 (鮑令暉 ほうれいき 5世紀前
半?)

中芸 (鮑令暉 ほうれいき 生没年不詳)

詔額倫 ホエルン

チンギス汗の母。おくりなは宣懿太后。

⇒評世 (ホエルン)

何可欣 ホーカーシン

⇒何可欣 (かかきん)

朴婉緒 ぼくえんしよ

⇒朴婉緒 (パクワンソ)

朴槿恵 ぼくきんけい

⇒朴槿恵 (パククネ)

ほ 鳳子 ほうし

20世紀, 中国の元女優, 演劇雑誌『劇
本』編集長。日中戦争直前の東京で中国
劇『日の出』に主演。

⇒世女日 (鳳子 1912-1996)

中人 (鳳子 ほうし)

方召麟 ほうしょうりん

20世紀, 香港の女性中国画家。

⇒華人 (方召麟 ほうしょうりん 1914-)

龐清 ほうせい

20・21世紀, 中国のフィギュアスケート
選手(ペア)。バンクーバー五輪フィ
ギュアスケート・ペア銀メダリスト。

⇒外12 (龐清 ホウ・セイ 1979.12.24-)

外16 (龐清 ホウ・セイ 1979.12.24-)

外20 (龐清 ホウセイ 1979.12.24-)

最世ス (龐清 ホウセイ 1979.12.24-)

茅善玉 ほうぜんぎよく

20世紀, 中国の滬劇俳優, 映画女優,
歌手。

⇒中人 (茅善玉 ほうぜんぎよく)

抱貞 ほうてい

8世紀頃, 朝鮮, 新羅の美女。唐に献上
された。

⇒シル (抱貞 ほうてい 8世紀頃)

シル新 (抱貞 ほうてい)

朴景利 ぼくけいり

⇒朴景利 (パクキョンリ)

朴次貞 ぼくじてい

⇒朴次貞 (パクチャジョン)

濮舜卿 ぼくしゅんけい

20世紀, 中国, 民国の劇作家。

⇒中芸 (濮舜卿 ぼくしゅんけい 1902-)

朴順典 ぼくじゅんてん

⇒朴順典 (教育家) (パクスンチョン)

朴仁徳 ぼくじんとく

⇒朴仁徳 (パクインドク)

朴正愛 ぼくせいあい

20世紀, 北朝鮮の政治家。1950年に第1
回スターリン国際平和賞を受けた。62
年最高人民会議常任委員会副委員長。

⇒岩韓 (パク・チョンエ [朴正愛]
1907-)

外国 (朴正愛 ぼくせいあい)

現人 (朴正愛 パクチョンエ 1907-)

国小 (朴正愛 ぼくせいあい 1907(隆
熙1)-)

コン3 (朴正愛 ぼくせいあい 1907-)

人物 (朴正愛 ぼくせいあい 1907-)

世政 (朴正愛 パクジョンエ 1907-)

世東 (朴正愛 ぼくせいあい 1907-)

世百 (朴正愛 ぼくせいあい 1907-)

繆伯英 ぼくはくえい

20世紀, 中国共産党の最初の女性党员・
何孟雄夫人。

⇒近中 (繆伯英 ぼくはくえい 1899.10-
1929.10)

ト恵淑 ぼくへすく

20世紀, 韓国生まれの女優。

⇒世映 (ト恵淑 ボクヘスク 1904-1981)

ホサイン, アツティア Hosain, Attia

20世紀, インドの女性小説家, 短篇
作家。

⇒オ世 (ホサイン, アツティア 1913-)

二十英 (Hosain, Attia 1913-)

ホサイン, ロケヤ Hossain, Rokeya

19・20世紀, インドの教育者。

⇒世女日 (ホサイン, ロケヤ 1880-1932)

何香凝 ホーシアンニン

⇒何香凝 (かこうぎょう)

ホー, シュアン・ホン

⇒胡春香 (ホ・スアン・フォン)

ホー, ジョシー Ho, Josie

20・21世紀, 香港の女優。

⇒外12 (ホー, ジョシー 1974.12.26-)

中華 (何超儀 ジョシー・ホー 1974.
12.26-)

許貞淑 ホジョンスク

20世紀, 朝鮮の政治家。許憲の娘。1948
年朝鮮民主主義人民共和国の文化宣伝
相, 57年司法相, 59年最高裁判所所長。

⇒岩韓 (ホ・ジョンスク [許貞淑]
1908-1991.6.5)

岩世人 (許貞淑 ホジョンスク 1908.7.
16(隆熙2.6.18)-1991.6.5)

現人 (許貞淑 ホジョンスク 1902-)

コン3 (許貞淑 きよていしゅく 1908-
1991)

世政 (許貞淑 ホジョンスク 1908-
1991.6.5)

世東 (許貞淑 きよていしゅく 1908-
1991.6.5)

朝韓4 (許貞淑 ホジョンスク 1902-
1991)

朝人 (許貞淑 きよていしゅく 1908-
1991)

ボース, アバラ Bose, Abala

19・20世紀, インドの教育者。

⇒世女 (ボース, アバラ 1865-1951)

世女日 (ボース, アバラ 1865-1951)

胡春香 ホ・スアン・フウオン

⇒胡春香 (ホ・スアン・フォン)

胡春香 ホ・スアン・フォン

18・19世紀, ベトナムの女流詩人。『征
婦吟』の訳者ドアン・ティ・ディエムと
並称される天才的詩人。

⇒岩世人 (ホー・スアン・フォン 18世紀
後半?-19世紀前半?)

国小 (ホ・スアン・フォン 生没年不詳)

集世 (ホー・スアン・フォン [胡春香])

集文 (ホー・スアン・フォン [胡春香])



ほ

欧 文 索 引

【 A 】

- Abaya, Marilou Diaz (20・21世紀)
→ディアス・アバヤ, マリルー 143
- Abhayā →アバヤー 5
- Abhayamatār →アバヤマター 5
- Abhirūpa-Nandā
→アビルーパ・ナンダー 6
- Abiertas, Josepha (20世紀)
→アビエルタス, ホセファ 6
- Aḍḍhakāsī →アッダカーシー 5
- Adibah Amin (20世紀)
→アディバ・アミン 5
- Aditi →アディティ 5
- Agnes CHAN (20世紀)
→陳美齡 チャン, アグネス 124
- Ahalya →アハリヤー 5
- Ahmed, Novera (20世紀) →アフマド 6
- Ahn Ae-soon (20世紀)
→安愛順 アンエスン 7
- Ahn Sun-ju (20・21世紀)
→アンソンジュ 8
- Ah Toy (20世紀) →亜彩 あさい 4
- Ailiya (20世紀) →艾麗婭 アイリーヤー 3
- Aisa Mijeno (20世紀)
→アイサ・ミヘーノ 3
- Alexander, Meena (20世紀)
→アレグザンダー, ミーナ 7
- ALEXENDER, Meena (20世紀)
→アレグザンダー, ミーナ 7
- Alfon, Estrella D. (20世紀)
→アルフォン, エストレーラ D. 7
- Ali, Rubina (20世紀) →アリ, ルビナ 7
- Alice LAU (20世紀)
→劉雅麗 ラウ, アリス 207
- Alice TZENG (20・21世紀)
→曾愷玆 ツォン, アリス 143
- Alim, Saadah (19・20世紀)
→アリム, サアダ 6
- Alphonsa (20世紀) →アルフォンサ〔無
原罪の御宿りの〕 7
- Alvi, Moniza (20世紀)
→アルヴィ, モニザ 7
- Ambapālī →アンバパーリー 8
- Ambapali (前6世紀) →アムババリ 6
- A-MEI (20世紀) →阿妹 アーメイ 6
- Amritā Pritam (20世紀)
→アムリター・プリータム 6
- Amrit Kaur, Rajkumārī (19・20世紀)
→アムリット・カウル 6
- Amrit Kaur, Rajkumārī (19・20世紀)
→アムリット・カウル 6
- Amrit Kaur, Rajkumari (19・20世紀)
→アムリット・カウル 6
- Amy YIP (20世紀)
→葉子楣 イップ, エイミー 13
- Anchan (20・21世紀) →アンチャン 8
- ANG, Dararat (20世紀)
→洪林 ダララットアン 115
- Angelababy (20・21世紀)
→アンジェラベイビー 8
- Angela MAO Ying (20世紀)
→茅瑛 マオ, アンジェラ 189
- Angelica LEE (20・21世紀)
→李心潔 リー, アンジェリカ 210
- Angel YAO (20・21世紀)
→姚安琪 ヤオ, エンジェル 198
- ANG SEE, Teresita (20世紀)
→アン・シー, テレシタ 8
- Anis Sabirin (20世紀)
→アニス・サビリン 5
- Anita MUI (20世紀)
→梅艷芳 ムイ, アニタ 194
- Anita YUEN (20・21世紀)
→袁詠儀 ユン, アニタ 201
- An Kum-ae (20・21世紀)
→アングムエ 7

漢字画数順索引

【 2画 】

丁一(20世紀) ティンイー 146
 丁夫人 ていふじん 145
 丁冰(20・21世紀) ていひょう 145
 丁玲(20世紀) ていれい 145
 丁美媛(20・21世紀) ていひえん 145
 丁貴妃(5・6世紀) ていきひ* 144
 丁嘉莉(20世紀) ティンジアーリー 146
 丁寧(20・21世紀) ていねい 145
 刀美蘭(20世紀) とうびらん 151
 卜惠淑(20世紀) ぼくへすく 187
 卜魯罕(13・14世紀)
 →不兒罕 ブルハン 181

【 3画 】

三毛(20世紀) さんもう 76
 上官昭容(7・8世紀)
 →上官婉兒 じょうかんえんじ 88
 上官婉兒(7・8世紀) じょうかんえんじ 88
 上官雲珠(20世紀) シャンクワンユンチュー
 83
 上官靈鳳(20世紀) シャンカンリンフォン
 83
 万寿公主 まんじゅうこうしゅ* 192
 万貴妃(15世紀) ばんきひ* 170
 乞悉漫(8世紀頃) こつしつまん 70
 于洋(20・21世紀) ゆうよう 23
 于梅(20世紀) うばい 22
 于黛琴(20世紀) うたいきん 22
 于藍(20・21世紀) うらん 23
 千金公主(6世紀) せんきんこうしゅ 103
 千秋太后(10・11世紀) チョンチュテフ
 137

千雲寧(20・21世紀) チョウンニョン 136
 大名公主(15世紀) だいにめいこうしゅ*
 113
 大谷泰枝(20・21世紀)
 →崔泰枝 チェテエジ 119
 大喬(3世紀) だいきょう 113
 大喬小喬(3世紀)
 →小喬 しょうきょう 88
 →大喬 だいきょう 113
 大愛道
 →マハーパジヤーパーティ 191
 大穆王后 テモクワンフ 148
 女媧
 →女媧 じょか 90
 女媧 じょか 90
 小喬(3世紀) しょうきょう 88
 尸利摩羅
 →勝鬘 しょうまん 90
 山陰公主 さんいんこうしゅ* 76
 山颯(20・21世紀) シャンサ 83
 川島芳子(20世紀) かわしまよしこ 38

【 4画 】

不兒罕(13・14世紀) ブルハン 181
 不兒罕皇后(13・14世紀)
 →不兒罕 ブルハン 181
 丹陽公主 たんようこうしゅ* 117
 化政公主(6世紀頃) かせいこうしゅ 36
 仇氏(16世紀) きゅうし 54
 仁粹大妃(15・16世紀) インステヒ 18
 仁德皇后(11世紀) じんとくこうごう* 96
 仁穆王后(16・17世紀) インモクワンフ 19
 元妃(13世紀) げんひ 63
 元秋(20世紀) ユンチャウ 202
 元美京(20世紀) ウォンミギョン 21
 元惠敬(20・21世紀) ウォンヘギョン 21
 元敬王后(14・15世紀) ウォンギョンワンフ

東洋人物レファレンス事典

女性篇

2023年11月25日 第1刷発行

発行者／山下浩

編集・発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 鈴中ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <https://www.nichigai.co.jp/>

電算漢字処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／シナノ印刷株式会社

© Nichigai Associates, Inc. 2023

不許複製・禁無断転載

〈中性紙北越淡クリームキンマリ使用〉

〈落丁・乱丁本はお取り替えます〉

ISBN978-4-8169-2983-0

Printed in Japan, 2023

本書はデジタルデータでご利用いただくことができます。詳細はお問い合わせください。