

最新
文学賞事典
2019-2023

総目次

凡例	vi
目次	viii
本文	
I 文学一般	1
II 小説	101
III 記録文学・評論・随筆	219
IV 詩	256
V 短歌	286
VI 俳句・川柳	319
VII 戯曲・脚本	357
VIII 児童文学・絵本	375
賞名索引	439
主催者名索引	449
受賞者名索引	461

凡 例

1. 収録対象

2019年から2023年までに日本国内で実施された文学関係の賞439賞を収録した。

2. 賞の分類

収録した賞は、下記8ジャンルに区分した。2つ以上のジャンルにまたがるものは、原則として文学一般に入れた。

- I 文学一般
- II 小説
- III 記録文学・評論・随筆
- IV 詩
- V 短歌
- VI 俳句・川柳
- VII 戯曲・脚本
- VIII 児童文学・絵本

3. 賞名見出し

- (1) 原則として正式名称を採用した。
- (2) 改称があったものは、最新の賞名に改めた。
- (3) ジャンルごとに、賞名の読みの五十音順で排列した。その際、濁音・半濁音は清音とみなし、ヂ→シ、ヅ→スとした。促音・拗音は直音とみなし、長音（音引き）は無視した。

4. 記載内容

- (1) 最新の賞概要を以下の順に記載した。
賞の由来・趣旨／主催者／選考委員／選考方法／選考基準／締切・発表／賞・賞金／連絡先／URL
賞名の前に、賞番号（通し番号）を付与した。

- (2) 受賞者は、原則として2019年から2024年3月までに発表されたものを受賞年別にまとめ、以下の順に記載した。

部門・席次／受賞者名（受賞時の所属・肩書き等）／受賞作品または受賞理由

ただし、2018年以前に創設された賞で今回初めて収録した賞については、第1回以降の受賞者を収録した。また、受賞者情報が得られなかった受賞年や部門・席次には、“*”を付した。

- (3) 収録にあたっては、各賞の主催団体へ直接問い合わせを行った。また、主催団体のホームページや主催団体が発行する雑誌・新聞等も参考にした。

5. 索引

(1) 賞名索引

- 1) 収録した賞名を旧称・通称含め五十音順に排列した。
- 2) 本文の所在は賞番号で示した。旧称・通称からは賞番号と賞名で示した。

(2) 主催者名索引

- 1) 収録した賞の主催者名を五十音順に排列した。
- 2) 本文の所在は賞番号と賞名で示した。
- 3) 同一主催者のもとでは、賞番号の順に記載した。

(3) 受賞者名索引

- 1) 受賞者名を姓の読みの五十音順、同一姓のもとでは名の読みの五十音順とし排列した。姓名区切りのない人物や団体名は全体を姓とみなして排列した。
- 2) 本文の所在は、賞番号／賞名／受賞回：受賞年／部門・席次で示した。
- 3) 同一人が複数の賞を受賞している場合は、賞番号の順に記載した。同一の賞を複数回受賞している場合は、回次の順に記載した。
- 4) 本文で、応募時名と刊行時名が併記されている場合は刊行時の名前を原則として採用した。

各索引とも五十音の読みは、濁音・半濁音は清音とみなし、ヂ→シ、ヅ→スとした。促音・拗音は直音とみなし、長音（音引き）は無視した。

目次

I 文学一般

1 秋田魁新報社新年文芸	1
2 厚田ふるさと平和・文学賞「子母澤寛文学賞」「愛媛記賞」	2
3 有島青少年文芸賞	3
4 泉鏡花記念金沢市民文学賞	4
5 泉鏡花文学賞	4
6 市川手児奈文学賞	5
7 茨城文学賞	5
8 岩手芸術祭県民文芸作品集	7
9 江古田文学賞	12
10 大原富枝賞	13
11 岡山県「内田百閒文学賞」	16
12 岡山県文学選奨	17
13 大佛次郎賞	19
14 小野市詩歌文学賞	20
15 香川菊池寛賞	21
16 角川財団学芸賞	21
17 神奈川新聞文芸コンクール	22
18 神奈川文芸賞	22
19 河合隼雄学芸賞	23
20 河合隼雄物語賞	24
21 菊池寛賞	24
22 岐阜県文芸祭	26
23 熊日文学賞	29
24 群馬県文学賞	30
25 高知県短詩型文学賞	31
26 高知県文芸賞	32
27 高志の国詩歌賞	36
28 小林秀雄賞	37
29 埼玉文芸賞	37
30 彩の国・埼玉りそな銀行 埼玉文学賞	38
31 更級日記千年紀文学賞	40
32 詩歌文学館賞	43
33 司馬遼太郎賞	43
34 島根県民俗文化祭〔文芸作品〕	44
35 市民文芸作品集(広島市)	44
36 城山三郎賞	45
37 親鸞賞	45
38 世田谷文学賞	46

39 第2次関根賞	47
40 坪田譲治文学賞	48
41 ドイツ語学文学振興会賞	48
42 とくしま文学賞	50
43 とやま文学賞	53
44 長塚節文学賞	54
45 中村星湖文学賞	55
46 新潟日報文学賞	56
47 NIIKEI文学賞	56
48 新田次郎文学賞	57
49 日本一行詩大賞・日本一行詩新人賞	58
50 日本芸術院賞〔文芸関係〕	58
51 日本自費出版文化賞	59
52 日本の学生が選ぶゴンクール賞	63
53 日本翻訳大賞	64
54 農民文学賞	65
55 ノースアジア大学文学賞	65
56 野間文芸賞	70
57 野間文芸翻訳賞	70
58 林美美子文学賞	71
59 福岡市文学賞	71
60 福島県文学賞	72
61 舟橋聖一顕彰青年文学賞	77
62 部落解放文学賞	77
63 ふるさと秋田文学賞	81
64 Bunkamuraドゥマゴ文学賞	82
65 文藝春秋読者賞	83
66 北海道新聞文学賞	83
67 本屋大賞	84
68 三島由紀夫賞	87
69 三田文学新人賞	88
70 南日本文学賞	88
71 棕庵文学賞	90
72 紫式部市民文化賞	90
73 紫式部文学賞	91
74 やまなし文学賞	92
75 吉川英治文学賞	93
76 吉野せい賞	94
77 読売文学賞	95
78 歴史浪漫文学賞	96
79 労働者文学賞	97
80 早稲田大学坪内逍遙大賞	99

II 小説

81 アガサ・クリスティー賞	101
82 芥川龍之介賞	102
83 鮎川哲也賞	102
84 HJ小説大賞	103
85 HJネット小説大賞	106
86 HJ文庫大賞	106
87 江戸川乱歩賞	107
88 エネルギーフォーラム小説賞	108
89 MF文庫Jライトノベル新人賞	109
90 大阪女性文芸賞	110
91 大藪春彦賞	110
92 大藪春彦新人賞	111
93 織田作之助賞	112
94 オール讀物新人賞	113
95 女による女のためのR-18文学賞	113
96 カクヨムWeb小説コンテスト	114
97 カクヨムWeb小説短編賞	126
98 かつしか文学賞	129
99 角川春樹小説賞	130
100 角川ビーンズ小説大賞	130
101 角川文庫キャラクター小説大賞	132
102 川端康成文学賞	133
103 北区内田康夫ミステリー文学賞	133
104 北日本文学賞	135
105 木山捷平短編小説賞	135
106 九州芸術祭文学賞	136
107 京都文学賞	137
108 京都本大賞	138
109 キリスト新聞社 聖書ラノベ新人賞	139
110 暮らしの小説大賞	140
111 黒猫ミステリー賞	140
112 群像新人文学賞	141
113 警察小説新人賞	142
114 警察小説大賞	142
115 講談社ラノベチャレンジカップ	143
116 講談社ラノベ文庫新人賞	143
117 小島信夫文学賞	145
118 ことばと新人賞	145
119 「このミステリーがすごい!」大賞	146
120 最恐小説大賞	147
121 さきがけ文学賞	148
122 さばえ近松文学賞～恋話 (KOIBANA) RETURNS～	149
123 次世代作家文芸賞	150
124 柴田錬三郎賞	151

125 島清恋愛文学賞	151
126 島田荘司選ばらのまち福山ミステリー文学新人賞	152
127 ジャンプ小説新人賞	152
128 ジャンプホラー小説大賞	154
129 ジャンプ恋愛小説大賞	155
130 集英社ライトノベル新人賞	155
131 小学館文庫小説賞	156
132 小学館ライトノベル大賞	157
133 小説現代長編新人賞	158
134 「小説推理」新人賞	159
135 小説すばる新人賞	160
136 小説 野性時代 新人賞	160
137 信州文学賞	161
138 新潮新人賞	161
139 新潮ミステリー大賞	162
140 スターツ出版文庫大賞	162
141 スニーカー大賞	164
142 すばる文学賞	165
143 世田谷区芸術アワード「飛翔」〔(文学)部門〕	165
144 仙台短編文学賞	166
145 創元SF短編賞	167
146 創元ファンタジイ新人賞	168
147 創元ホラー長編賞	168
148 創元ミステリー短編賞	169
149 太宰治賞	169
150 谷崎潤一郎賞	170
151 地上文学賞	170
152 中央公論文芸賞	171
153 中国短編文学賞	171
154 ちよだ文学賞	172
155 電撃大賞〔電撃小説大賞〕	173
156 東奥文学賞	175
157 徳島新聞 阿波しらさぎ文学賞	176
158 トーハン×「小説家になろう」新人発掘コンテスト	177
159 直木三十五賞	178
160 中山義秀文学賞	179
161 日経小説大賞	179
162 日経「星新一賞」	180
163 日本SF大賞	184
164 日本おいしい小説大賞	185
165 日本推理作家協会賞	185
166 日本ファンタジーノベル大賞 2023	186
167 日本ミステリー文学大賞	187
168 日本ミステリー文学大賞新人賞	187
169 日本歴史時代作家協会賞	188
170 ネット小説大賞	190

71 棕庵文学賞

県内の文学振興に寄与する目的で、故町田昌直氏の寄付金を基に棕庵文学賞財団を設立、昭和43年から授賞して今日に至っている。

【主催者】(公財)棕庵文学賞財団

【選考委員】(第57回)天野弘幹、杉本雅史、津田加須子、味元昭次、山中幸三郎、米沢朝子(委員長)、依光ゆかり

【選考方法】推薦(自薦・他薦不問)

【選考基準】〔対象〕本年中に高知県在住者が発表した文学作品(ジャンルは問わない)で受賞作品として推薦されたもの。但し、過去の受賞者の作品及び故人の作品は対象としない。2年以上にわたって連続または断続的に発表されたものについては、一部または全部終了の時期が前年中であればよい。単独に出版物としてまとめられたものでなくてもよいが、印刷製本され、奥付を有すること。〔原稿〕400字詰め原稿用紙50枚以上の分量であること。詩歌・随筆・童話等についてはその分量を問わないが、著者単独の作品集であること。作品は4部以上を提出する

【締切・発表】12月20日締切(締切後の年内出版予定のものは連絡のこと)、翌年2月上旬発表、2月下旬表彰式

【賞・賞金】優秀作品1点に賞状・記念品および賞金10万円

【連絡先】〒780-0870 高知県高知市本町4-1-49 (公財)高知県文教協会内 (公財)棕庵文学賞財団事務局【TEL】088-824-5451【FAX】088-824-5451【E-mail】bunkyo@s9.dion.ne.jp

【URL】https://www.kochi-bunkyo.org/

<受賞者>

- 第53回(令1年) 谷本 好美 「忘却曲線」
 第54回(令2年) やまもと さいみ 「夢の途中」
 第55回(令3年) 山下 恵美子 「段屋敷の子」
 羽田 正也 「中津刀禰日記 前・後編」
 第56回(令4年) 山沖 素子 「風へV」
 第57回(令5年) 東谷 晴男 「句集『吹かれたがり』」

72 紫式部市民文化賞

「源氏物語」など数々の古典文学の舞台となった宇治市の文化的伝統の継承・発展を図り、市民文化の向上に資することを目的とする。

【主催者】宇治市、宇治市教育委員会

【選考委員】木股知史(甲南大学名誉教授)、塩見啓子(歌人)、坪内稔典(俳人)、外山敦子(愛知淑徳大学教授)、中川成美(立命館大学名誉教授)、藤井直(元京都府立高等学校長)、山路興造(元京都市歴史資料館長)

【選考方法】公募

【選考基準】〔対象〕小説(ライトノベルを含む)、戯曲、評論、随筆、紀行、童話、詩および歌句(20程度必要)等の文学作品並びに文学、歴史および民俗等の研究作品。〔要件〕新作または前年4月1日から当年3月31日までに刊行された日本語の作品。〔規格〕原稿作品または雑誌(綴じるか製本されたもの)もしくは単行本として印刷されたもの。原稿作品は、手書きの場合は、原則として400字詰め原稿用紙(A4)を使用すること。縦書き・横書きは問わない。パソコン・ワープロ原稿の場合は、A4サイズの用紙に読みやすく印字すること。〔資格〕応募の時点で、市内に在住・在勤・在学している人または市内を拠点に活動するグループ。性別、自薦・他薦の別は問わない

【締切・発表】(第33回)募集期間：令和5年4月3日～5月31日。発表：令和5年10月5日、贈呈

式：令和5年11月18日

【賞・賞金】紫式部市民文化賞(2点以内)：正賞(クリスタル像)と副賞(図書カード3万円分)。奨励賞(2点以内)：副賞(図書カード5千円分)。ユース賞(30歳未満の作者による今後に期待する作品2点以内)：副賞(図書カード5千円)

【連絡先】〒611-8501 京都府宇治市宇治琵琶33 宇治市役所文化スポーツ課 文化係

【TEL】0774-20-8724【FAX】0774-20-8977【E-mail】bunkasportska@city.uji.kyoto.jp

【URL】https://www.city.uji.kyoto.jp/site/bunkakatsudou/7132.html

<受賞者>

- 第29回(令1年) 早北 千枝 「よそになる身の秀能物語」
 吉水 秀樹 「ダニヤ経」
 ◇選考委員特別賞 文章サークル「ゆりの集い」 「三十周年記念 ゆりの集い 第三十号」
 山城 富広 「美しいお茶の魂」
 第30回(令2年) 武智 由紀子 「お福分け」
 ◇選考委員特別賞 さくら さち 「りせっと」
 宇治茶の花短歌会 「合同歌集 茶の花 第十四号」
 第31回(令3年) 上田 邦夫 「屋根裏から出囃子が聞こえる(地域寄席奮闘記)」
 ◇選考委員特別賞 代々 百々 「ソクのいた日」
 野田 公彦 「頼政道を歩く」
 第32回(令4年) 鳥本 純平 「葉の上の露」
 ◇奨励賞 今村 貴久子 「詩集 ちゅうぶらりん」
 ◇ユース賞 小嶋 彩加 「思い思い描く、たった一つの青く光る一瞬の煌めきを」
 第33回(令5年) 片桐 望 「宇治でのよしなしごと」
 岡田 一敏 「クイズで紡ぐ宇治の今昔400問」
 ◇奨励賞 風のクレヨン 「風のクレヨン15号」
 わいわいTRY塾 「人生を心豊かに～様々な体験談からのメッセージ～」
 ◇ユース賞 稲田 知恵 「乙女の憂鬱」

73 紫式部文学賞

宇治市では、「源氏物語」最後の十帖の舞台となっていることから、源氏物語をテーマにしたまちづくりを推進している。その中核となるのが、市民のアイデアをもとに創設した「紫式部文学賞」である。伝統ある日本女性文学の継承と発展に寄与するとともに、市民文化の向上に資することを目的として実施している。

【主催者】宇治市、宇治市教育委員会

【選考委員】川上弘美(作家)、鈴木貞美(文芸評論家、国際日本文化研究センター名誉教授)、竹田青嗣(文芸評論家、哲学者、大学院大学至善館教授、早稲田大学名誉教授)、平田俊子(詩人)、村田喜代子(作家)

【選考方法】①市内に在住、在勤、在学する市民からの推薦(公募)。②全国の作家、文芸評論家、出版社及び新聞社等からの推薦(非公募)

【選考基準】〔対象〕前年に刊行された文学作品。〔要件〕作者が女性であること。前年1月1日から同年12月31日までに刊行された作品(単行本)であること。日本語の作品であること

【締切・発表】(第33回)発表：令和5年10月5日、贈呈式：令和5年11月18日

【賞・賞金】正賞(クリスタル像)と副賞(賞金100万円)

【連絡先】〒611-8501 京都府宇治市宇治琵琶33 宇治市役所 文化スポーツ課 文化係

【TEL】0774-20-8724【FAX】0774-20-8977【E-mail】bunkasportska@city.uji.kyoto.jp

【URL】https://www.city.uji.kyoto.jp/site/bunkakatsudou/7121.html

82 芥川龍之介賞

通称、芥川賞。芥川龍之介の名を記念し、文藝春秋の菊池寛が「文藝春秋」昭和10年1月号に「芥川・直木賞宣言」を発表して、直木賞と同時に創設。無名、もしくは新進作家の登龍門として、最も権威ある賞とされている。

【主催者】(公財)日本文学振興会

【選考委員】小川洋子、奥泉光、川上弘美、川上未映子、島田雅彦、平野啓一郎、松浦寿輝、山田詠美、吉田修一

【選考方法】非公募

【選考基準】〔対象〕新聞、雑誌(同人誌を含む)に発表された新人の短編小説のうち最も優秀なものに贈られる

【締切・発表】年2回。選考・発表は1月と7月、受賞作品は「文藝春秋」3月号・9月号誌上に掲載

【賞・賞金】正賞 時計、副賞100万円

【連絡先】〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23 文藝春秋内(公財)日本文学振興会「芥川賞」係【TEL】03-3288-6107【E-mail】i-shinko@bunshun.co.jp

【URL】https://bungakushinko.or.jp

<受賞者>

第161回(平31年上) 今村 夏子 「むらさきのスカートの女」〔小説トリッパー〕

第162回(令1年下) 古川 真人 「背高泡立草」〔すばる〕

第163回(令2年上) 遠野 遥 「破局」〔文藝〕

高山 羽根子 「首里の馬」〔新潮〕

第164回(令2年下) 宇佐見 りん 「推し、燃ゆ」〔文藝〕

第165回(令3年上) 李 琴峰 「彼岸花が咲く島」〔文學界〕

石沢 麻依 「貝に続く場所にて」〔群像〕

第166回(令3年下) 砂川 文次 「ブラックボックス」〔群像〕

第167回(令4年上) 高瀬 隼子 「おいしいごはんが食べられますように」〔群像〕

第168回(令4年下) 佐藤 厚志 「荒地の家族」〔新潮〕

井戸川 射子 「この世の喜びよ」〔群像〕

第169回(令5年上) 市川 沙央 「ハンチバック」〔文學界〕

第170回(令5年下) 九段 理江 「東京都同情塔」〔新潮〕

83 鮎川哲也賞

東京創元社で刊行中であった全13巻の書き下ろし推理小説シリーズ(鮎川哲也と十三の謎)(四六判ハードカバー)の最終巻を一般公募とし、その最優秀作1編を当てる、という斯界の重鎮鮎川哲也氏の発案で行なわれた試みが発端となった。この時の企画は、今邑彰氏が「卍の殺人」で受賞。翌、平成2年から鮎川哲也賞として正式に賞が発足した。

【主催者】東京創元社

【選考委員】(第35回)青崎有吾、東川篤哉、麻耶雄嵩

【選考方法】公募

【選考基準】〔対象〕未発表の長編推理小説。400字詰め原稿用紙で360~650枚、ワープロ原稿の場合は1ページ40字×40行で印字した、90~162.5枚の作品に限る

【締切・発表】10月31日締切(消印有効)。受賞作は7月末から8月頃にホームページで発表し、「紙魚の手帖」(10月刊行)掲載

【賞・賞金】正賞はコナン・ドイル像。受賞作は10月に主催者より刊行し、印税全額を賞金と

する。また朗読音源化したものを「kikubon(キクボン)」(株式会社RRJ)にて配信
【連絡先】〒162-0814 東京都新宿区新小川町1-5 東京創元社編集部 鮎川哲也賞係
【TEL】03-3268-8201(代表)【E-mail】tss@tsogen.co.jp
【URL】https://www.tsogen.co.jp/award/ayukawa/

<受賞者>

第29回(令1年) 方丈 貴恵 「時空旅行者の砂時計」

第30回(令2年) 千田 理緒 「誤認五色」(刊行時「五色の殺人者」)

◇優秀賞 弥生 小夜子 「風よ僕らの前髪を」

第31回(令3年) 受賞者なし

第32回(令4年) 受賞者なし

◇優秀賞 真紀 涼介 「想いを花に託して」(刊行時「勿忘草をさがして」)

第33回(令5年) 岡本 好貴 「北海は死に満ちて」(刊行時「帆船軍艦の殺人」)

◇優秀賞 小松 立人 「そして誰もいなくなるのか」

84 HJ小説大賞

「HJ文庫大賞」と「ノベルアップ+小説大賞」を統合して令和4年に創設。応募形式・プラットフォームの違う3部門3期制で開催し、各期の受賞作品から通年での最優秀賞が選ばれる。

【主催者】(株)ホビージャパン

【選考委員】HJ文庫・ノベルス編集部

【選考方法】公募

【選考基準】〔対象〕中高生からの架空小説ファンをメインターゲットとするエンターテインメント(娯楽)作品、キャラクター作品。ジャンル不問。前期:「小説家になろう」に投稿中の作品(完成・未完を問わない)。中期:未発表のオリジナル作品。原稿は1ページ40文字×32行の書式で、80枚以上130枚以下。後期:「ノベルアップ+」に投稿中の作品で、応募締切時の「公開」状態の作品文字総数が8万字以上のもの(完成・未完を問わない)。(資格)プロ、アマ、年齢、性別、国籍不問

【締切・発表】(第4回)前期:令和5年7月2日締切、9月~10月発表。中期:令和5年10月末締切。令和6年3月発表。後期:令和6年2月末締切、7月発表。年間最優秀賞は令和6年12月発表【賞・賞金】年間最優秀賞(1作):賞金300万円。各期受賞:賞金10万円、出版確約。ノベラ賞(後期のみ):賞金50万円、出版確約

【連絡先】〒151-0053 東京都渋谷区代々木2丁目15番8号 新宿Hobbyビル(株)ホビージャパン【E-mail】hj_net.award@hobbyjapan.co.jp(前期)、hjbunko.award@hobbyjapan.co.jp(中期)、sup_nup@hobbyjapan.co.jp(後期)

【URL】https://firecross.jp/award

<受賞者>

第1回(令2年)

◇最優秀賞 雨宮 和希 「灰色少年の虹色青春計画」(刊行時「灰原くんの強くて青春ニューゲーム」)

◇2020前期 雨宮 和希 「灰色少年の虹色青春計画」(刊行時「灰原くんの強くて青春ニューゲーム」)

紺野 千昭 「最凶の魔王に鍛えられた勇者、異世界帰還者たちの学園で無双する」

迅 空也 「追放されし者たち、いつの間にか世界の中心になっていた」(刊行時「役立たずと言われ勇者パーティを追放された俺、最強スキル《弱点看破》が覚醒しました」)

- ◇優秀賞 板垣 華蓮 「いつもにぎやか」
市川 桜子 「るんたった」
- ◇敢闘賞 述村 鶏頭子 「ひとしきり」

323 柿衛賞

俳文学研究のさらなる発展を希求し、創設者の故柿衛翁岡田利兵衛氏の事蹟を永く顕彰するため、柿衛賞を制定する。

【主催者】(公財)柿衛文庫

【選考方法】選考委員の推薦を受けた候補者の中から、委員会が受賞者を決定する

【選考基準】受賞の対象となる研究内容は、連歌・俳諧・近代俳句・川柳・雑俳などの「俳文学」全般とする。受賞の対象の「新進の俳文学研究者」とは、当該年次の6月5日において満45歳未満の者をいう。受賞者の選考は、当該年次の前年の1月から12月までに発表された論文または著書(発表月日はすべてその奥付に従う)に、それまでの研究業績ならびに、その研究の将来性を勘案して行う

【締切・発表】受賞者の発表は、伊丹市広報・各日刊紙・柿衛文庫友の会ニュース等で行う

【賞・賞金】賞状および副賞(30万円)

【連絡先】〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前2-5-20 市立伊丹ミュージアム・(公財)柿衛文庫

【TEL】072-772-5959(市立伊丹ミュージアム)

【URL】<http://www.kakimori.jp/>

<受賞者>

- 第28回(令1年) 楊 昆鷗 「和漢聯句における述懐の題材と連想」〔『国語国文』第87巻第6号〕
- 第29回(令2年) 服部 温子 「嵐雪発句「名月を家隆にゆるす臙かな」考」
- 第30回(令3年) 真島 望 論文「新興都市江戸の事物起源辞典—菊岡沾涼『本朝世事談綺』考」、『『事蹟合考』と江戸の地誌—斎藤幸孝手沢本を中心に—』および一連の菊岡沾涼研究の業績に対して
- 第31回(令4年) 金子 はな 「惟然・支考の「軽み」—芭蕉俳諧の受容と展開—」〔武蔵野書院〕
- 第32回(令5年) 砂田 歩 「俳文と物尽くし—元禄三年九月一三日付加生(凡兆)宛芭蕉書簡の再検討」〔『連歌俳諧研究』第143号〕

324 桂信子賞

俳句創作に加え、地道な研究活動を怠らなかつた女性俳人・桂信子(かつらのぶこ)の関係資料は、平成17年11月3日柿衛文庫に寄贈され、俳句資料室が開室した。平成21年、その開室3周年と柿衛文庫開館25周年を記念して、桂信子を顕彰し、女性俳人の活動のさらなる発展を願って、桂信子賞を制定した。第11回(令和1年)をもって終了。

【主催者】(公財)柿衛文庫

【選考委員】宇多喜代子、黒田杏子、西村和子、寺井谷子

【選考方法】選考基準に基づき、選考委員が受賞者を決定する

【選考基準】選考基準として、女性であること、実作と研究・評論をともにに行っていること、選考の対象となる著作物は、句集のほか、俳人、俳句作品、季語など、俳句全般にかかわる研究書・評論・エッセイ等とする。広く収集された情報に基づき行う

【締切・発表】(第11回)令和2年1月19日に授賞式を開催

【賞・賞金】賞状および副賞(10万円)

【URL】<http://www.kakimori.jp/>

<受賞者>

- 第11回(令1年) 瀬戸内 寂聴
神野 紗希

325 角川全国俳句大賞

平成18年、角川書店創立60周年記念事業の一環として角川学芸出版が、誰でも参加できる俳句コンテストとして創設。平成29年に、主催・運営を角川文化振興財団に移管。

【主催者】(公財)角川文化振興財団

【選考委員】(第18回)伊藤伊那男、井上弘美、岩岡中正、片山由美子、高野ムツオ、対馬康子、西村和子、正木ゆう子、三村純也、宮坂静生

【選考方法】公募。選考委員による選考、および「角川全国俳句大賞審査委員会」の協議で決定

【選考基準】(第18回)〔応募規定〕新作・未発表の俳句作品。「自由題2句」「自由題2句+題詠1句」のいずれかを選択して応募。第18回の題詠は「光」。インターネット、郵送で応募。

〔投付料〕自由題2句：2200円、自由題2句+題詠1句：3300円(作品集代含)

【締切・発表】(第18回)募集期間：令和5年8月1日～10月31日。『俳句』令和6年5月号(4月25日発売)誌上で発表

【賞・賞金】自由題部門大賞・題詠部門大賞(各1名)：賞状・副賞10万円・記念楯。自由題部門準賞(3名)・題詠部門準賞(1名)：賞状・副賞3万円。各特別賞：賞状・賞品。選者特選/秀逸/佳作：賞状。都道府県賞：賞状

【連絡先】角川全国俳句大賞事務局【TEL】03-5405-2065

【E-mail】kadokawa_haiku@koubo.co.jp

【URL】<https://www.kadokawa-zaidan.or.jp/contest/haiku575/>

<受賞者>

第13回(平30年)

◇自由題

- 大賞 高杉 光昭(静岡県) 「校門の残花や夜の始業式」
- 準賞 前田 勝洋(千葉県) 「片蔭を大事に拾ふ盲導犬」
近藤 寛壽(広島県) 「どの星も光を違へ天の川」

◇題詠「目・眼」

- 大賞 下島 啓子(長野県) 「馬の眼にしづかな地平揚雲雀」
- 準賞 曾根 新五郎(東京都) 「こなごなの煮干の目玉原爆忌」

第14回(令1年)

◇自由題

- 大賞 田辺 洋子(新潟県) 「平凡な町の原子炉夏つばめ」
- 準賞 曾根 新五郎(東京都) 「遠くまで飛魚の飛ぶ裏あけかな」
高野 岩史郎(神奈川県) 「人間の形に戻り昼寝覚」
寺本 喜与子(愛知県) 「東の間を固まり暮らす数珠子かな」

◇題詠「風」

- 大賞 平松 尚樹(東京都) 「風害の林檎を馬と分かちあふ」
- 準賞 鈴木 鈴子(山梨県) 「秩父夜祭ジーンズの穴に風」

第15回(令2年)

◇自由題

- 大賞 岩城 英雄(静岡県) 「百歳の初日を浴びて牛みがく」
- 準賞 荒田 眞智子(富山県) 「咲くままに散るままにして貴船菊」
関戸 信治(東京都) 「同じ話聞きに母訪ふ秋深し」

【あ】

青い鳥文庫小説賞 → 383
 青森県詩人連盟賞 → 233
 青森県川柳社年度賞 → 317 青森県川柳年度賞
 青森県川柳年度賞 → 317
 アガサ・クリスティー賞 → 81
 秋田魁新報社新年文芸 → 1
 秋吉久美子賞 → 234
 芥川賞 → 82 芥川龍之介賞
 芥川龍之介賞 → 82
 朝日学生新聞社児童文学賞 → 384
 芦屋国際俳句祭 → 327 虚子生誕記念俳句祭
 あたらしい創作絵本大賞 → 385
 厚田ふるさと平和・文学賞「子母澤寛文学賞」
 「愛猿記賞」 → 2
 鮎川哲也賞 → 83
 有島青少年文芸賞 → 3
 R18文学賞 → 95 女による女のためのR-18文
 学賞
 阿波しらさぎ文学賞 → 157 徳島新聞 阿波しら
 さぎ文学賞
 安城市新美南吉絵本大賞 → 386
 アンデルセンのメルヘン大賞 → 387
 飯田蛇笏賞 → 338 蛇笏賞
 家の光童話賞 → 388
 いがらしみきお賞 → 235
 泉鏡花記念金沢戯曲大賞 → 362
 泉鏡花記念金沢市民文学賞 → 4
 泉鏡花文学賞 → 5
 市川手児奈文学賞 → 6
 一筆啓上賞 → 204
 伊東静雄賞 → 236
 イーハトーブ賞 → 230 宮沢賢治賞・イーハ
 トーブ賞
 茨城文学賞 → 7
 岩手芸術祭県民文芸作品集 → 8
 岩手日報新年文芸〔詩〕 → 237
 岩手日報新年文芸〔川柳〕 → 318
 岩手日報新年文芸〔短歌〕 → 275
 岩手日報新年文芸〔俳句〕 → 319
 岩手日報随筆賞 → 224 啄木・賢治のふるさと
 「岩手日報随筆賞」
 巖谷小波文芸賞 → 389
 上田三四二記念「小野市短歌フォーラム」
 → 276
 内田百閒文学賞 → 11 岡山県「内田百閒文

学賞」
 内田康夫ミステリー文学賞 → 103 北区内田康
 夫ミステリー文学賞
 梅棹忠夫・山と探検文学賞 → 205
 HJ小説大賞 → 84
 HJネット小説大賞 → 85
 HJ文庫大賞 → 86
 H氏賞 → 238
 エクソンモービル児童文化賞 → 391 ENEOS
 児童文化賞
 江古田文学賞 → 9
 SDGs絵本大賞 → 390
 エッセイスト・クラブ賞 → 226 日本エッセイ
 スト・クラブ賞
 江戸川乱歩賞 → 87
 〔NHK名古屋〕創作ラジオドラマ脚本賞 → 372
 創作ラジオドラマ脚本募集
 ENEOS児童文化賞 → 391
 ENEOS童話賞 → 392
 エネルギーフォーラム小説賞 → 88
 絵本テキスト大賞 → 393
 絵本の里大賞 → 398 けんぶち絵本の里大賞
 MF文庫Jライトノベル新人賞 → 89
 エリュシオンノベルコンテスト(なろうコン)
 → 170 ネット小説大賞
 エリュシオンライトノベルコンテスト(なろうコ
 ン) → 170 ネット小説大賞
 遠藤石村賞 → 320
 大岡信賞 → 239
 大阪女性文芸賞 → 90
 大谷竹次郎賞 → 363
 大伴家持文学賞 → 240
 大原富枝賞 → 10
 大宅壮一ノンフィクション賞 → 206
 大藪春彦賞 → 91
 大藪春彦新人賞 → 92
 岡山・吉備の国文学賞 → 11 岡山県「内田百閒
 文学賞」
 岡山県「内田百閒文学賞」 → 11
 岡山県文学選奨 → 12
 小川未明文学賞 → 394
 奥の細道文学賞, ドナルド・キーン賞 → 207
 小熊秀雄賞 → 241
 尾崎士郎賞 → 208
 大佛次郎賞 → 13
 小田観釜賞 → 277
 織田作之助U-18賞 → 93 織田作之助賞
 織田作之助賞 → 93
 織田作之助青春賞 → 93 織田作之助賞

【あ】

- IBC岩手放送
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
- 青森県詩人連盟
→ 233 青森県詩人連盟賞
- 青森県川柳連盟
→ 317 青森県川柳年度賞
→ 354 不浪人賞
- 秋田県
→ 63 ふるさと秋田文学賞
- 秋田魁新報社
→ 1 秋田魁新報社新年文芸
- あきは詩書工房(一財)
→ 234 秋吉久美子賞
→ 235 いがらしみきお賞
→ 274 YS賞
- 朝日学生新聞社
→ 384 朝日学生新聞社児童文学賞
- 朝日新聞社
→ 13 大佛次郎賞
→ 239 大岡信賞
- 芦屋市
→ 253 富田碎花賞
- 芦屋市教育委員会
→ 253 富田碎花賞
- 「厚田ふるさと平和・文学賞」実行委員会
→ 2 厚田ふるさと平和・文学賞「子母澤寛文学賞」「愛猿記賞」
- 尼崎市
→ 374 近松門左衛門賞
(公財)尼崎市文化振興財団
→ 374 近松門左衛門賞
- 安城市
→ 386 安城市新美南吉絵本大賞
- 安城市教育委員会
→ 386 安城市新美南吉絵本大賞
- アンスティチュ・フランセ日本
→ 52 日本の学生が選ぶゴンクール賞
- (株)アンデルセン・パン生活文化研究所
→ 387 アンデルセンのメルヘン大賞
- (一社)家の光協会
→ 151 地上文学賞
→ 388 家の光童話賞
→ 414 食農教育紙芝居コンクール
- 郁朋社
→ 78 歴史浪漫文学賞
- 諫早市
→ 236 伊東静雄賞
- 市川市
→ 6 市川手児奈文学賞
- 市原市
→ 31 更級日記千年紀文学賞
- 市原市教育委員会
→ 31 更級日記千年紀文学賞
- 伊東静雄顕彰委員会
→ 236 伊東静雄賞
- 茨城県
→ 7 茨城文学賞
- 茨城県教育委員会
→ 7 茨城文学賞
- 茨城文化団体連合(茨城県芸術祭実行委員会)
→ 7 茨城文学賞
- 岩崎書店
→ 412 ジュニア冒険小説大賞
→ 432 福島正実記念SF童話賞
- 岩手朝日テレビ
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
- 岩手県
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
(一社)岩手県芸術文化協会
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
(公財)岩手県文化振興事業団
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
- 岩手日報社
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
→ 224 啄木・賢治のふるさと「岩手日報随筆賞」
→ 237 岩手日報新年文芸〔詩〕
→ 275 岩手日報新年文芸〔短歌〕
→ 318 岩手日報新年文芸〔川柳〕
→ 319 岩手日報新年文芸〔俳句〕
- 岩手めんこいテレビ
→ 8 岩手芸術祭県民文芸作品集
- (株)indent
→ 123 次世代作家文芸賞
- (公財)上廣倫理財団
→ 356 星野立子賞・星野立子新人賞
- 宇治市
→ 72 紫式部市民文化賞
→ 73 紫式部文学賞
- 宇治市教育委員会
→ 72 紫式部市民文化賞
→ 73 紫式部文学賞
- 「梅棹忠夫・山と探検文学賞」委員会
→ 205 梅棹忠夫・山と探検文学賞
- (一社)映画演劇文化協会
→ 369 シナリオS1グランプリ
→ 370 新人シナリオコンクール

【あ】

- 愛 あいか → 日産 童話と絵本のグランプリ(第37回: 令2年度)絵本の部 優秀賞
- あい めりこ → MOE創作絵本グランプリ(第8回: 令1年)佳作
- 相生 蒼尉 → トーハン×「小説家になろう」新人発掘コンテスト(第2回: 令4年)佳作
- 相川 智登子 → 常陸国 小野小町文芸賞〔俳句部門〕(第22回: 令3年度)一般の部 優秀賞
- 逢河 光乃 → 北日本文学賞(第54回: 令2年)
- 愛川 美也 → 講談社児童文学新人賞(第61回: 令2年)佳作
- 相子 智恵
→ 田中裕明賞(第13回: 令4年)
→ 俳人協会新人賞(第46回: 令4年度)
- 逢坂 冬馬
→ 本屋大賞(第19回: 令4年)大賞
→ アガサ・クリスティー賞(第11回: 令3年)大賞
- 逢崎 遊 → 小説すばる新人賞(第36回: 令5年)
- 相沢 泉見
→ 富士見ノベル大賞(第2回: 令1年)佳作
→ ポプラ社小説新人賞(第10回: 令2年)奨励賞
- 相沢 沙呼
→ 本屋大賞(第17回: 令2年)6位
→ 本格ミステリ大賞(第20回: 令2年)小説部門
- 藍沢 篠
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第72回: 令1年)小説 奨励賞
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第72回: 令1年)児童文学 奨励賞
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第73回: 令2年)詩 芸術祭賞
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第74回: 令3年)随筆 優秀賞
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第74回: 令3年)児童文学 奨励賞
→ 岩手芸術祭県民文芸作品集(第74回: 令3年)短歌 奨励賞
- 相沢 正一郎 → 丸山薫賞(第27回: 令2年度)
- 会沢 ミツイ → 常陸国 小野小町文芸賞〔短歌部門〕(第22回: 令3年度)一般の部 優秀賞
- 相田 美紅 → ポプラ社小説新人賞(第11回: 令3年)奨励賞
- あいち あきら → 日本自費出版文化賞(第24回: 令3年)部門入賞 小説部門
- 愛知産業大学三河高等学校 → ノースアジア大学文学賞(第12回: 令1年)高校生の部門 エッセイ(自由作品)の部 学校賞
- 相野 正 → 徒然草エッセイ大賞(第5回: 令3年度)一般の部 優秀賞
- あいば みか → 子どもたちに聞かせたい創作童話(第45回: 令5年)第1部 特選
- 相馬 社宇 → 岩手芸術祭県民文芸作品集(第74回: 令3年)戯曲・シナリオ 優秀賞
- あいばら しゅう → 集英社みらい文庫大賞(第8回: 令1年4月)優秀賞
- 相原 れいな → 岩手芸術祭県民文芸作品集(第73回: 令2年)短歌 奨励賞
- 饗庭 潮 → カクヨムWeb小説コンテスト(第8回: 令5年)ホラー部門 特別賞
- 蒼井 新 → 更級日記千年紀文学賞(第3回: 令5年)一般の部 大賞
- 葵 日向子 → ポプラ社小説新人賞(第10回: 令2年)奨励賞
- 蒼井 祐人 → 電撃大賞〔電撃小説大賞〕(第28回: 令3年)金賞
- 碧 理子 → 岐阜県文芸祭(第32回: 令5年)一般の部・文芸大賞 連句
- 葵 依幸 → HJ小説大賞(第3回: 令4年)中期 BOOK☆WALKER賞
- 青川 志帆 → 角川ビーンズ小説大賞(第18回: 令1年)奨励賞
- 青木 杏樹 → 北区内田康夫ミステリー文学賞(第19回: 令3年)審査員特別賞(特別賞)
- 青木 和江
→ 常陸国 小野小町文芸賞〔短歌部門〕(第20回: 令1年度)一般の部 優秀賞
→ 常陸国 小野小町文芸賞〔短歌部門〕(第24回: 令5年度)一般の部 優秀賞
→ 常陸国 小野小町文芸賞〔俳句部門〕(第20回: 令1年度)一般の部 優秀賞
- 青木 慧 → とくしま文学賞(第17回: 令1年度)俳句 最優秀
- 青木 志央理 → ENEOS童話賞(第50回: 令1年度)中学生の部 最優秀賞
- 青木 千笑 → 徒然草エッセイ大賞(第6回: 令4年度)中学生の部 佳作
- 蒼木 ゆう → ビーズログ小説大賞(第2回: 令1年)現代部門 特別賞
- 青木 ゆうか → エネルギーフォーラム小説賞(第7回: 令2年)
- 青木 由弥子
→ 小野十三郎賞(第23回: 令3年)詩集部門 特別賞
→ 小野十三郎賞(第25回: 令5年)詩評論書部門 特別奨励賞
- 青島 顕 → 開高健ノンフィクション賞(第21回: 令5年)
- 青島 未知 → 随筆春秋賞(第29回: 令5年)佳作
- 青田 かずみ → 角川ビーンズ小説大賞(第19回: 令2年)奨励賞
- 碧月 杏 → ジャンプ小説新人賞(2018: 平30年)小説フリー部門 特別賞

最新文学賞事典 2019-2023

2024年5月25日 第1刷発行

発行者／山下浩

編集・発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 鈴中ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <https://www.nichigai.co.jp/>

電算漢字処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／株式会社平河工業社

不許複製・禁無断転載

<落丁・乱丁本はお取り替えます>

(北越淡クリームキンマリ使用)

ISBN978-4-8169-3006-5

Printed in Japan, 2024

本書はデジタルデータをご利用いただくことができます。詳細はお問い合わせください。