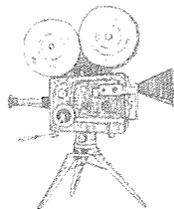
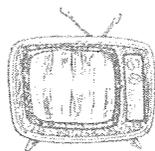


世界の賞事典

A Reference Guide to World Award and Prize

2015
〜
2024



日外アソシエーツ

目 次

凡 例	vi
収録賞一覧	viii
世界の賞事典 2015-2024	1
総合	3
自然科学	29
美 術	54
音 楽	63
映画・演劇・TV	129
漫画・アニメ	245
スポーツ	330
文 学	349
児童文学	390
受賞者名索引.....	399

凡 例

1. 収録範囲

世界的に有名な賞、権威のある賞を分野を問わず 73 賞収録した。

2. 賞名見出し

- 1) 賞名の表記は国内で定着している呼称及び正式名称を採用した。
- 2) 改称や他の呼称がある場合は参照見出しを立てた。

3. 賞の分類と賞名見出しの排列

- 1) 賞を以下の 9 つのジャンルに区分した。

総合

自然科学

美術

音楽

映画・演劇・TV

漫画・アニメ

スポーツ

文学

児童文学

- 2) 各ジャンルごとに賞名の五十音順に排列した。濁音・半濁音は清音とみなし、ヂ→シ、ヅ→スとした。促音・拗音は直音とみなし、長音（音引き）は無視した。

4. 記載内容

1) 概要

賞の概要を示すために、賞の由来・趣旨／主な日本人受賞者／主催者／選考委員／選考方法／選考基準／締切・発表／賞・賞金／連絡先／公式ホームページ URL を記載した。

2) 受賞者・受賞作

前版刊行（2015 年 9 月）以降に発表された受賞記録を受賞年ごとにまとめ、部門・席次／受賞者名（受賞時の肩書・国籍などを補記）／受賞作品・理由の順に記載した。ただし、今版で新たに収録した 14 賞については、初回からの受賞記録を記載した。なお、受賞者名及び受賞作品には可能な限り名前のカナ読みや邦題を付した。

5. 受賞者名索引

- 1) 受賞者名・受賞団体名を五十音順に排列し、記載頁を示した。共同受賞者が複数人いる場合は、先頭の受賞者の記載頁を掲載した。
- 2) 受賞者の排列は、姓の読みの五十音順、同一姓のもとでは名の読みの五十音順とした。姓名区切りのないものは全体を姓とみなして排列した。アルファベットで始まるものは ABC 順とし、五十音の後に置いた。なお、濁音・半濁音は清音とみなし、ヂ→シ、ヅ→スとした。促音・拗音は直音とみなし、長音（音引き）は無視した。

収録賞一覧

総 合

1	ウルフ賞	3
2	国連人権賞	7
3	テンブルトン賞	7
4	ノーベル賞	10
5	ピュリッツァー賞	14
6	フェリックス・ウフェボアニ賞(ユネスコ平和賞)	27

自然科学

7	アーベル賞	29
8	イグノーベル賞	30
9	クラフォード賞	46
10	フィールズ賞	48
11	ブレイクスルー賞	49

美 術

12	アルス・エレクトロニカ賞	54
13	ヴェネチア・ビエンナーレ	56
14	高松宮殿下記念世界文化賞	57
15	ターナー賞	59
16	ファエンツァ国際陶芸展大賞	60
17	プリツカー賞	61
18	ロバート・キャバ賞	62

音 楽

19	ヴァン・クライバーン国際ピアノコンクール	63
20	MTVビデオ・ミュージック・アワード	65
21	エリザベート王妃国際音楽コンクール	75
22	グラミー賞	77
23	チャイコフスキー国際コンクール	120
24	パガニーニ国際ヴァイオリン・コンクール	123
25	ショパン国際ピアノコンクール	124
26	ロン・ティボー国際音楽コンクール	126

映画・演劇・TV

27	アカデミー賞	129
28	アジア太平洋映画賞	141
29	アジア・アカデミー・クリエイティブ・アワード	142
30	ヴェネチア国際映画祭	156
31	エミー賞	161
32	カンヌ国際映画祭	171
33	ゴールデン・グローブ賞	175
34	ゴールデン・ラズベリー賞(ラジー賞)	187
35	セザール賞	191
36	東京国際映画祭	193
37	トニー賞	208
38	ニューヨーク映画批評家協会賞	218
39	ブノワ賞	220
40	ベルリン国際映画祭	225
41	モスクワ国際映画祭	229
42	ローザンヌ国際パレエココンクール	230
43	ローレンス・オリヴィエ賞	234

漫画・アニメ

44	アイズナー賞(ウィル・アイズナー漫画業界賞)	245
45	アヌシー国際アニメーション映画祭	296
46	アングレーム国際漫画祭	309
47	ACBDアジア賞	313
48	オタワ国際アニメーション映画祭	314
49	ザグレブ国際アニメーション映画祭	322

スポーツ

50	NBA最優秀選手賞	330
51	最優秀選手賞(MLB)	333
52	バロンドール	342
53	FIFA最優秀選手賞/ザ・ベスト・FIFAフットボールアウォーズ	345

文 学

54	英国推理作家協会賞(CWA賞)	349
55	エドガー賞(MWA賞)	355
56	カナダ総督文学賞	361

57	ゴンクール賞	367
58	世界幻想文学大賞	368
59	セルバンテス賞	371
60	全米図書賞	372
61	全米批評家協会賞	374
62	ネビュラ賞	377
63	ヒューゴー賞	381
64	ビューヒナー賞	387
65	ブッカー賞	388

児童文学

66	ガーディアン賞	390
67	カーネギー画家賞	390
68	カーネギー作家賞	391
69	国際アンデルセン賞	392
70	コルデコット賞	393
71	ドイツ児童文学賞	394
72	ニューベリー賞	397
73	フェニックス賞	398

美術

12 アルス・エレクトロニカ賞 Prix Ars Electronica

毎年オーストリアのリンツで開催されるメディアアート・電子芸術の国際的フェスティバル、アルス・エレクトロニカの一環として、1989年に開始されたコンテスト。グランプリは授与される像にちなみ「ゴールデン・ニカ」と呼ばれる。

*日本人では、藤幡正樹(1996年)、坂本龍一、岩井俊雄、プロジェクト・タオス(97年)、池田亮司(2001年)、刀根康尚(02年)、吉田アミ、ユタ川崎、サチコ・M.(03年)、エキソニモ(06年)、三輪眞弘(07年)、黒川良一(10年)、赤松音呂(15年)などが受賞

【主催者】アルス・エレクトロニカ・センター(Ars Electronica Center)

【選考委員】国際的な専門家の審査員団

【選考基準】U19部門はオーストリア在住の19歳未満が対象

【締切・発表】3月に応募締切、5月末に受賞作が決定される。授賞式は9月にリンツで開催されるアルス・エレクトロニカ・フェスティバルの期間に行われ、テレビ放映される。また、期間内に受賞者は講義の形で作品を披露する

【賞・賞金】グランプリ受賞者には賞金と金のトロフィー(ゴールデン・ニカ像)が贈られる。メディアアート・パイオニア部門はトロフィーのみ、U19部門は賞金3000ユーロ、その他の部門は賞金1万ユーロ。「インタラクティブ・アート+」「デジタル・コミュニティ」「デジタル・ミュージック&サウンドアート」「AI&ライフアート」のカテゴリーの賞は2年ごとに交互に授与される

【E-mail】info@prixars.aec.at

【URL】http://www.aec.at/

2016年

- ◇インタラクティブ・アート+
クリストフ・ワクター(Christoph Wachter)、マティアス・ユード(Mathias Jud:スイス)「Can you hear me」
- ◇デジタル・コミュニティ P2P Foundation
- ◇コンピューター・アニメーション・フィルム・VFX
ボリス・ラベ(Boris Labbé:フランス)「RHIZOME」
- ◇メディアアート・パイオニア
ジャッチャ・ライヒャルト(Jasia Reichardt:イギリス)
- ◇U19
Jonas Bodingbauer(オーストリア)「Die Entscheidung」

2017年

- ◇コンピューター・アニメーション・フィルム・VFX
デヴィッド・オライリー(David O'Reilly:アイルランド)「Everything」
- ◇ハイブリッド・アート Maja Smrekar(スロベニア)「K-9topology」
- ◇U19
Lisa Buttinger(オーストリア)「nonvisual-art」
- ◇デジタル・ミュージック&サウンド・アート

Dimitri della Faille(カナダ)、Cedrik Fermont(ベルギー)「Not Your World Music: Noise In South East Asia」

2018年

- ◇メディアアート・パイオニア
Leonardo/ISAST
- ◇コンピューター・アニメーション
Mathilde Lavenne(フランス)「TROPICS」
- ◇インタラクティブ・アート+
ラービッツシスターズ(LarbitsSisters:ベルギー)「BitSoil Popup Tax&Hack Campaign」
- ◇デジタル・コミュニティ エリオット・ヒギンズ(Eliot Higgins:イギリス)「Bellingcat」
- ◇U19
Lorenz Gonsa, Martin Hatler, Samuel Stallybrass, Vincent Thierry(オーストリア)「Lever&Buttons」

2019年

- ◇デジタル・ミュージック&サウンド・アート
ペーター・クーティン(Peter Kutin:オーストラリア)「TORSO #1」
- ◇コンピューター・アニメーション
カリナ・ベルタン(Kalina Bertin), Fred Casia, Sandra Rodriguez, Nicolas S. Roy(カナダ)「ManicVR」
- ◇U19
Alex Lazarov(オーストリア)「DSCHUNGEL」
- ◇AI&ライフ・アート ポール・ヴァヌース(Paul Vanouse:アメリカ)「Labor」

2020年

- ◇インタラクティブ・アート+
ローレン・リー・マッカーシー(Lauren Lee McCarthy:アメリカ)「SOMEONE」
- ◇コンピューター・アニメーション
ミワ・マトレイユク(Miwa Matreyek:アメリカ)「Infinitely Yours」
- ◇デジタル・コミュニティ エリック・シウ(Eric Siu), ジョエル・クワン(Joel Kwong:香港)「Be Water by Hong Kongers」
- ◇メディアアート・パイオニア
ヴァリー・エクスポート(Valie Export:オーストリア)
- ◇U19
Anna Fachbach, Franziska Gallé, Jona Lingitz, Lisa Rass(オーストリア)「Samen」

2021年

- ◇デジタル・ミュージック&サウンド・アート
アレクサンダー・シューベルト(Alexander Schubert:ドイツ)「Convergence」
- ◇AI&ライフ・アート フォレンジック・アーキテクチャー(Forensic Architecture)「Cloud Studies」
- ◇コンピューター・アニメーション
Guangli Liu(中国)「When the Sea Sends Forth a Forest」
- ◇U19
Felix Senk, Emil Steixner, Max-Jakob Beer(オーストリア)「re-wire」

2022年

- ◇インタラクティブ・アート+
Jung Hsu(台湾), Natalia Rivera(コロンビア)「Bi0film.net: Resist like bacteria」
- ◇デジタル・コミュニティ 吉藤 オリイ(Ory Yoshifuji:日本)「Avatar Robot Cafe DAWN ver.β」
- ◇メディアアート・パイオニア

スポーツ

50 NBA最優秀選手賞 NBA Most Valuable Player Award

ウォルター・ブラウンが設立した全米バスケットボール協会が、全米バスケットボールリーグと合併、1949年に全米バスケットボール協会(National Basketball Association: NBA)が設立され、1955-56シーズンより最優秀選手が選出されるようになった。レギュラーシーズンを通し、最も活躍し評価された選手に与えられる。

【主催者】全米バスケットボール協会(NBA: National Basketball Association)

【選考委員】全米のスポーツ記者、ジャーナリスト等による投票

【選考方法】MVPは1~5位までの選手に対して各投票者が順位を付けて投票する。1位に10ポイント、2位に7ポイント、3位に5ポイント、4位に3ポイント、5位に1ポイントが与えられ、合計得点が一番多い選手が受賞者となる

【締切・発表】[2023-24年] 2024年5月発表

【URL】<https://www.nba.com/>

1955-56年	ボブ・ペティット (Bob Pettit: アメリカ: セントルイス・ホークス)
1956-57年	ボブ・クージー (Bob Cousy: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1957-58年	ビル・ラッセル (Bill Russell: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1958-59年	ボブ・ペティット (Bob Pettit: アメリカ: セントルイス・ホークス)
1959-60年	ウィルト・チェンバレン (Wilt Chamberlain: アメリカ: フィラデルフィア・ウォリアーズ)
1960-61年	ビル・ラッセル (Bill Russell: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1961-62年	ビル・ラッセル (Bill Russell: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1962-63年	ビル・ラッセル (Bill Russell: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1963-64年	オスカー・ロバートソン (Oscar Robertson: アメリカ: シンシナティ・ロイヤルズ)
1964-65年	ビル・ラッセル (Bill Russell: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1965-66年	ウィルト・チェンバレン (Wilt Chamberlain: アメリカ: フィラデルフィア・76ers)
1966-67年	ウィルト・チェンバレン (Wilt Chamberlain: アメリカ: フィラデルフィア・76ers)
1967-68年	ウィルト・チェンバレン (Wilt Chamberlain: アメリカ: フィラデルフィア・76ers)
1968-69年	ウェス・アンセルド (Wes Unseld: アメリカ: ボルティモア・ブレッツ)
1969-70年	ウィリス・リード (Willis Reed: アメリカ: ニューヨーク・ニックス)

1970-71年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ミルウォーキー・バックス)
1971-72年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ミルウォーキー・バックス)
1972-73年	デイク・コーウエンス (Dave Cowens: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1973-74年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ミルウォーキー・バックス)
1974-75年	ボブ・マカドゥー (Bob McAdoo: アメリカ: パッファロー・ブレブス)
1975-76年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1976-77年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1977-78年	ビル・ウォルトン (Bill Walton: アメリカ: ポートランド・トレイルブレイザーズ)
1978-79年	モーゼス・マローン (Moses Malone: アメリカ: ヒューストン・ロケッツ)
1979-80年	カリーム・アブドゥル=ジャバー (Kareem Abdul-Jabbar: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1980-81年	ジュリアス・アービング (Julius Erving: アメリカ: フィラデルフィア・76ers)
1981-82年	モーゼス・マローン (Moses Malone: アメリカ: ヒューストン・ロケッツ)
1982-83年	モーゼス・マローン (Moses Malone: アメリカ: フィラデルフィア・76ers)
1983-84年	ラリー・バード (Larry Bird: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1984-85年	ラリー・バード (Larry Bird: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1985-86年	ラリー・バード (Larry Bird: アメリカ: ボストン・セルティックス)
1986-87年	マジック・ジョンソン (Magic Johnson: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1987-88年	マイケル・ジョーダン (Michael Jordan: アメリカ: シカゴ・ブルズ)
1988-89年	マジック・ジョンソン (Magic Johnson: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1989-90年	マジック・ジョンソン (Magic Johnson: アメリカ: ロサンゼルス・レイカーズ)
1990-91年	マイケル・ジョーダン (Michael Jordan: アメリカ: シカゴ・ブルズ)
1991-92年	マイケル・ジョーダン (Michael Jordan: アメリカ: シカゴ・ブルズ)
1992-93年	チャールズ・バークレー (Charles Barkley: アメリカ: フェニックス・サンズ)
1993-94年	アキーム・オラジュワン (Hakeem Olajuwon: ナイジェリア: ヒューストン・ロケッツ)
1994-95年	デビッド・ロビンソン (David Robinson: アメリカ: サンアントニオ・スパーズ)
1995-96年	マイケル・ジョーダン (Michael Jordan: アメリカ: シカゴ・ブルズ)
1996-97年	カール・マローン (Karl Malone: アメリカ: ユタ・ジャズ)

【ア】

- アイ ウエイウエイ 59
 会 静 197
 アイイスドットティル, エヴァビヨルク 353
 アイヴィ, J. 112, 115
 アイヴォリー, ジェームズ 132
 アイグ, ジョナサン 27
 アイク, ロバート 235
 アイグステイ, テイラー 105
 アイザック, オスカー 177
 アイザックス, マーラ 98
 アイス・スパイス 73
 アイズナー, ウィル 247, 250, 253, 258, 259
 アイゼンドレイス, イアン 239
 アイゼンバーグ, ジェシー 188
 アイーテ, ディディ 217
 アイディン, アンドリュウ 280, 282, 290, 373
 アイバーソン, アレン 332
 アイム・ウィズ・ハー 98
 アイメリッチ, テレサ 40
 アイラクシネン, テッポ 172
 アイリッシュ, ビリー 69,
 71, 72, 74, 96, 100, 103, 114, 118, 137, 140, 183
 アイルランド警察 38
 アヴァーリノス, ボール 79
 アヴィス, マーク 41
 アヴィーチー feat. リタ・オラ 68
 アウストネス, アーレ 303
 アウバーグ, トビー 303
 アヴロン, ニール 103
 アガエイ, アミル 207
 アガジャニャン, ミグラン 121
 アーカンド, フィリップ・ベルニエ 366
 アキスカル, ハゴップ・S. 33
 アークエット, バトリシア 166, 180, 181
 アクーニャ, ロナルド, ジュニア 342
 アグリオティ, サルバトーレ・マリア 42
 アケソン, スザンヌ 41
 アコスタ, カルロス 222
 アゴスティーニ, P. 13
 アゴスティーノ, バトリシア・V. 37
 アゴタ, トス 37
 アゴル, イアン 51
 アーサー・アンダーセン 34
 アサイヤス, オリヴィエ 172
 浅野 忠信 187
 アザレロ, ブライアン 258, 259, 262
 アジャ, デイビッド 276, 277, 281
 アシュガリ, アミールフセイン 203
 アシュキーン, A. 12
 アシュレイ, クリストファー 190, 210
 アース, ミカエル 205, 206
 アズガディ, メヘディ・アスガリ 208
 アスガリアン, ロクサーナ 377
 アスカリッド, アリアンヌ 159
 アスベ, A. 13
 アスレール, フロリアーヌ 77
 アセヴェド, エリザベス 373, 392
 アセヴェド=ホワイトハウス, カリーナ 38
 アセモグル, ダロン 14
 アゼラッド, ローレンス 90, 103
 アタイデ, アルジョ 148
 アタヴァレー, バンデュラン・シャーストリ 9
 アタギュル, ネスリハン 202
 足立 浩平 42
 足立 紳 206
 アタッカ四重奏団 100, 114
 アダムコヴァ, ヤナ 40
 アダムス, エリック 38
 アダムス, チャールズ 284
 アダムス, リチャード 294
 アーチー, スーザン 81
 アーツ, コニー 48
 アックス, エマニュエル 109
 アッシャー, モリー 136
 アッシュダウン, ヘレン 41
 アッシュバーナー, ジョン 35
 アッセンブル 60
 アッター, エイブラハム 157
 アッツォーニ, シルヴィア 222
 アップル, フィオナ 100
 アデイエミ, トミ 379
 アディツァ, ジェイミー 145
 アティム, シーラ 238, 241
 アーディントン, マーク 130
 アデス, トーマス 224
 アデトクンボ, ヤニス 332
 アデル 82, 83, 109
 アデルバーガー, エリック 52
 アデルフィア 34
 アーデン, マイケル 216
 アトウッド, コリーン 131
 アトウッド, マーガレット 375, 389
 アドゥーバ, ウゾ 162, 167
 アドキンス, アデル →アデルを見よ
 アトキンス, ジョン 38
 アトベリー, ブライアン 370
 アードボーグ, エμμα 396
 アドボケートのスタッフ 19
 アードリック, ルイーズ 22, 375, 398

世界の賞事典 2015-2024

2025年3月25日 第1刷発行

発行者／山下浩

編集・発行／日外アソシエーツ株式会社

〒140-0013 東京都品川区南大井6-16-16 鈴木ビル大森アネックス

電話 (03)3763-5241 (代表) FAX(03)3764-0845

URL <https://www.nichigai.co.jp/>

電算漢字処理／日外アソシエーツ株式会社

印刷・製本／株式会社平河工業社

©Nichigai Associates, Inc. 2025

不許複製・禁無断転載

〈落丁・乱丁本はお取り替えます〉 〈中性紙北越淡クリームキンマリ使用〉

ISBN978-4-8169-3040-9

Printed in Japan, 2025

本書はデジタルデータを有償販売しております。
詳細はお問い合わせください。